

El Pueblo Tributará Esta Tarde su Homenaje a Jesús Sacramentado



Juntos estaban el Amor y la muerte; el bien y el mal; Dios y el hombre; la felicidad dispuesta al sacrificio y la traición en el alma de Judas; la paz interior de los leales y la guerra angustiosa del que habría de venderle; y en medio de ellos, el amor y la misericordia; el amor que se entrega en la forma sagrada por los siglos de los siglos y la misericordia que perdona en nombre de Dios.

EL BIEN PUBLICO

NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan 5, 4)

Año LXVI Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1914 Núm. 20.369

LA PROCESSION DE CORPUS CHRISTI INICIARA SU MARCHA A LAS 14 Y 30

Indicaciones Generales Que el Pueblo Debe Seguir

CONCENTRACION EN LA PLAZA CONSTITUCION (Matriz).

La Columna se formará en la calle 15 de Julio desde Plaza Libertad hasta la calle Tacuarembó. Se provee al público católico que, para presenciar el acto final en la Plaza Matriz, debe formar en la Procesión.

Todas y cada una de las Congregaciones y Asociaciones Católicas tienen su sitio indicado en la Plaza Matriz. Por lo tanto, son completamente innecesarios los apresuramientos e impacientes para lograr una ubicación que no se logrará.

Estando colocado el altar frente a la Catedral, a una altura conveniente, todos los componentes tendrán fácil visibilidad de la ceremonia. El público podrá entrar en la Catedral, solamente después del pido.

INSTRUCCIONES PARA LOS CONCURRENTES.

1) La Procesión se formará a las 14 horas, para iniciar su marcha a las 14 y 30. Se ruega la máxima puntualidad para encontrarse en formación a esa hora.

2) Cada Congregación o Institución formará en dos columnas, en filas de diez personas cada una, dejando en el medio el espacio necesario para las banderas o estandartes.

3) Los estandartes y banderas, al llegar a la Plaza Matriz, irán directamente al altar, siendo solamente destinado al paso y ubicación de la Procesión.

4) En la Plaza Matriz, el altar estará colocado frente a la Catedral.

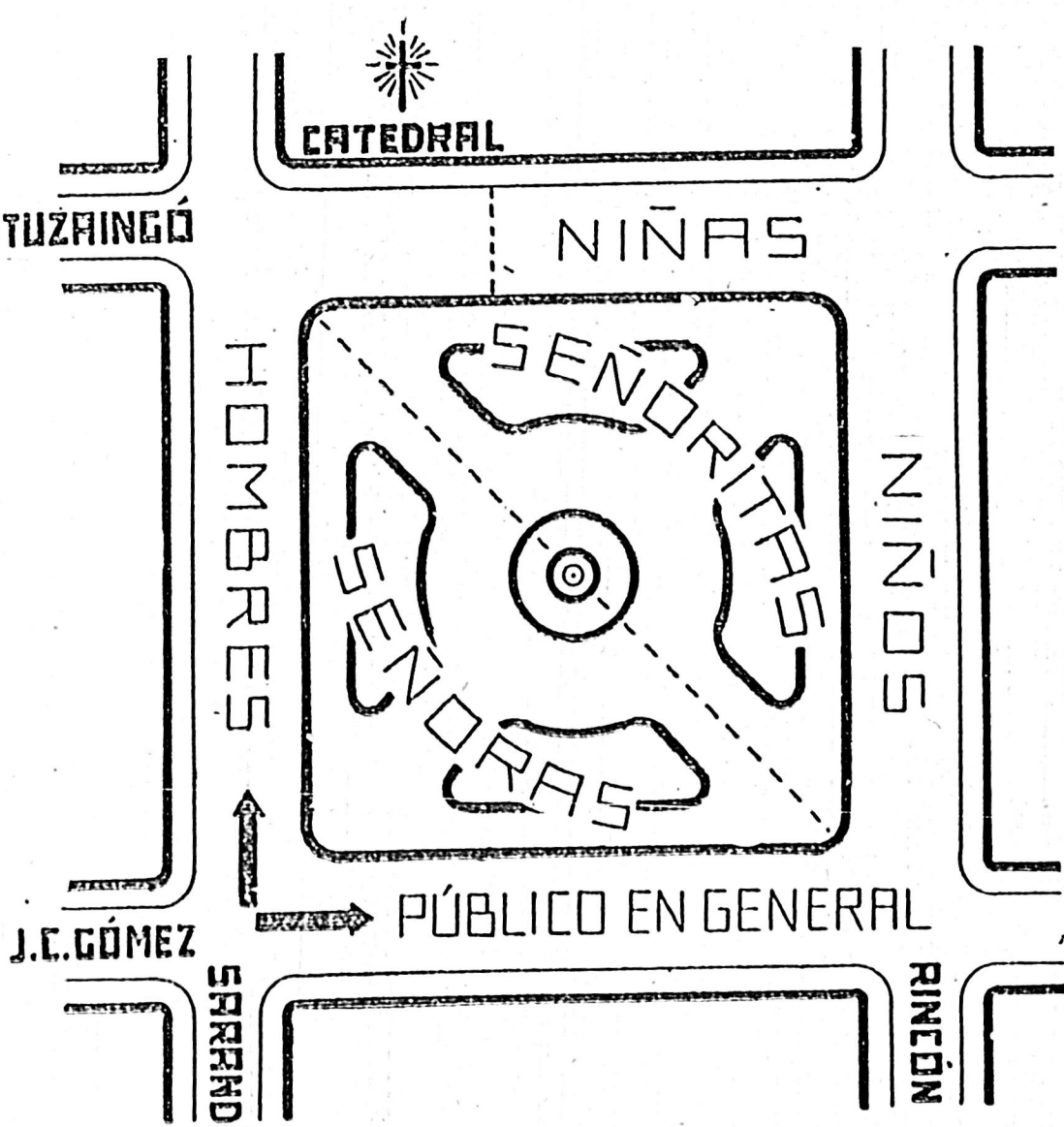
5) La ubicación de cada conjunto se indica a continuación:

Niños: Calzada y vereda (calle Ituzingó).

Niños: Calzada y vereda (calle Rincón).

Mujeres: Veredas de baldosas y baldosa de la Plaza Matriz.

Hombres: Calzada y vereda (calle Sarandí).



En este plano se indican los sitios que debe ocupar el pueblo en la Plaza Matriz

los y atropellos para lograr una ubicación que no se logrará, por cuanto cada una y todas las agrupaciones tienen ubicación ya señalada.

10) Se encarece la máxima disciplina durante el recorrido y ceremonia final, debiéndose evitar entrar a los jardines de la Plaza, por cuanto aparte de que

esos espacios libres servirán de demarcación de ubicaciones, todos los concurrentes estamos obligados, por el respeto que merecen, a guardar el bien público común y responder con nuestra actitud

agradecida a la autorización que se nos ha acordado por el Intendente Municipal para la colocación del Altar frente a la Catedral, lo que asegurará a todos la necesidad y fácil visibilidad de la ceremonia.

11) Todos los asistentes deben el máximo acatamiento a las disposiciones de los directores de la Procesión (sacerdotes y jóvenes), quienes serán fácilmente reconocidos por el brazalete especial que lucirán.

12) La cultura del pueblo no creyente que observará nuestro paso, contribuirá a que los parti-

cipantes de la Procesión, que muestran públicamente su sentir religioso, actúen con el debido orden y disciplina.

13) Al terminar la ceremonia, se encarece la más completa calma y tranquilidad para disolver la concentración final.

(Continúa en la Pág. siguiente).

La Patria se Consagra Hoy al Sagrado Corazón de Jesús

ESTAMOS cerca, a pocas horas podemos decir, de ese acontecimiento magno en la vida del país: hoy después de la solemne Procesión anual de Corpus Christi, el Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo, investido de una augusta representación que por derecho le corresponde, la de todos los bautizados de la Arquidiócesis, volverá a consagrar al Sagrado Corazón de Jesús.

Será la renovación de un acto de enorme repercusión en su tiempo. La primera consagración del país la hizo con visión de santo el que fué nuestro primer Obispo Diocesano, aquel Prelado de penitente memoria que se llama Jacinto Vera, cuyas virtudes heroicas reconocidas por todos nos hacen vislumbrar un c'a glorioso y cercano en que podamos venerarle en los Altares.

Fué el 1 de Junio de 1871, hace ya 70 años, y el eco de aquella su consagración no sólo no se ha extinguido sino que aun vive o impulsa entre nosotros.

La renovó su ilustre sucesor en el cargo, su directo colaborador Monsenior Mariano Soler, en 1900, al finalizar el siglo XIX, como adhesión de la Arquidiócesis en el Año Santo, en ceremonia de honda emoción, ante Jesús Sacramentado, en la por tantos títulos histórica Catedral de Montevideo. Fué repetida el 23 de Noviembre de 1913, en el Cerrito de la Victoria, antes de ponerse de lleno al trabajo los Prelados recién ungidos, de la Arquidiócesis y de las sufragáneas de Salto y Melo, colocándose en esa ocasión la primera piedra del Santuario de Cristo Rey en el que desde 1928 es adorado día y noche Jesús Sacramentado. En ese mismo año 1928, el 23 de Octubre, día de Cristo Rey, se hizo con toda solemnidad la Entronización Nacional del Sagrado Corazón en la República, colocándose la imagen de mármol que desde entonces ostenta el frente de dicho Santuario.

Y hoy, diez y seis años después, vuelve a hacerse la consagración en momentos de ansiosa expectativa para el país y para la humanidad, uniéndose la Arquidiócesis por intermedio de su venerado Pastor, al Soberano Pontífice que insiste y apremia para que se ore públicamente pidiendo al cielo que conceda al mundo la paz cristiana, única que puede salvarle.

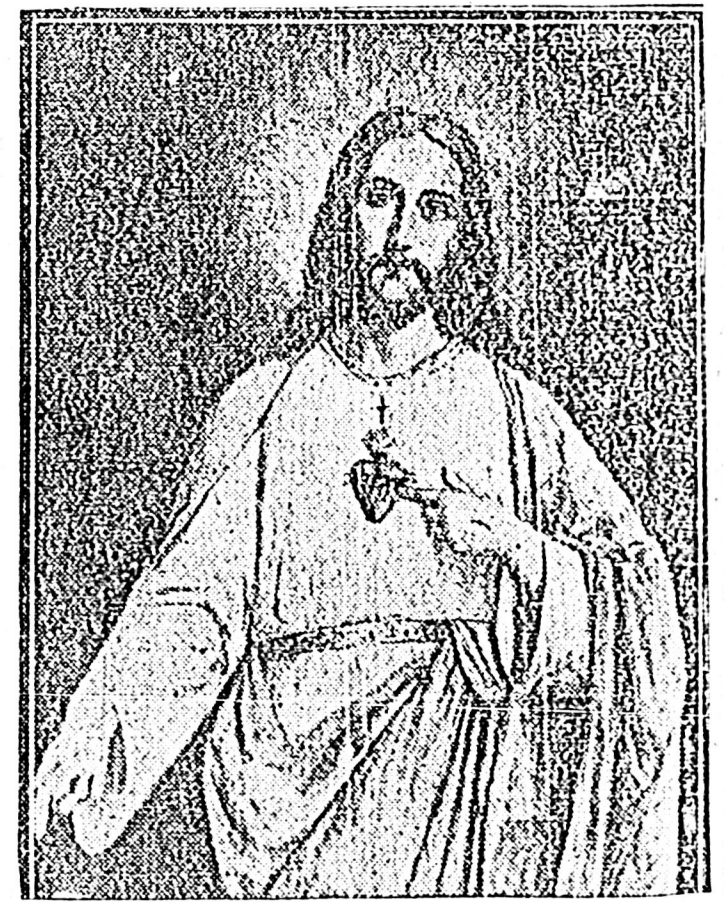
Esta renovación es un exponente de las profundas raíces que la filial devoción al Corazón Divino tiene en nuestro pueblo.

Esa devoción y el conocimiento exacto de su hondo significado empezó en nuestro país como lo-

das las obras de Dios, en el silencio y en la humildad. En la celebración de los Primeros Viernes y la difusión de los escritos de su hermana la entonces Beata Margarita María, de las Monjas Salesas, primero en la calle Rincón y luego donde hoy se encuentra, con su Guardia de

Honor, su Cuadrante de la Muerte, la celebración de los Primeros Viernes y la difusión de los escritos de su hermana la entonces Beata Margarita María, desde 1858 fueron preparando el terreno en que había de florecer

Gloria, Reparación y Amor al Sacratísimo Corazón de Jesús que Quiere Reinar en Nuestra Patria



Vayamos todos a El, como homenaje de amor y de acción de gracias, y aclamémosle como Rey de Amor en su Adorable Corazón!

Católicos del Uruguay: Hoy después de la Procesión de Corpus Christi, los Excmos. Prelados del Uruguay, unidos en fervorosa oración, desde sus respectivas Diócesis harán la RENOVACION DE LA CONSAGRACION DE LA NACION AL SAGRADO CORAZON DE JESUS!

Que en esa Hora solemnisima, contribuyendo al esplendor de ese acto, todas las Comunidades Religiosas todos los Miembros de A. C., todas las Asociaciones, Congregaciones, Instituciones, Colegios Católicos y fieles en general, al lado de su venerado Prelado, se consagren totalmente al Divino Corazón de Jesús, y en una súplica unánime lo aclamen, lo Adoren y Le ofrezcan encender en la Patria el fuego de su amor!

Que los Católicos de las Parroquias y Capillas distantes, imposibilitados de asistir a ese grandioso acontecimiento, se unan desde allí a su Prelado, y en el mismo espíritu de Reparación y de Amor, se consagren también con sus familias al Divino Corazón!

Amarle y darle gloria ahora y siempre!

la planta, exuberante - que hoy contemplamos.

En los días de luto que desde entonces para la Iglesia católica, tuvo siempre en el Sagrado Corazón un lúgubre y un consuelo, y es fácil constatar que no hubo momento de amargura en que el Prelado no llamase a su pueblo a orar ante la imagen de Cristo, mendigando amor. Y cuando años más tarde, al final de 1913 y principios del 14 fueron en Montevideo, la gran enorme, de poder disfrutar de las enseñanzas y de las directivas del Apóstol por antonomasia del Sagrado Corazón, el P. Mateo Crawley, alma de la Entronización del mismo Divino Señor en los hogares, ya la población estaba preparada para acogerlo, como lo hizo, la predicación y las enseñanzas del nuevo cruzado.

Fué tanto y de tal calidad el fruto recogido, que con toda verdad pudo el Padre en una inolvidable misa de despedida en el Santuario de las Adoradoras, glorificar, como lo hizo, las palabras del salmista: "misericordias Domini in eternum cantabo, cantare eternamente las misericordias del Señor."

Y de entonces aquí con inintermitente fervor, almas abnegadas, sacrificadas a su ideal, recorren los hogares haciendo posible y practicando la entronización del Rey de Amor en los felices hogares que quieren disfrutar de la paz que El y sólo El puede llevar a las almas.

Hoy más que nunca la familia católica perseguida, no por enemigas familiares a los que es fácil vencer, si no por esos otros que se infiltran en la mente, de la falsedad y del error, necesita redoblar sus actos de íntima y pura devoción al Sagrado Corazón de Jesús, actos de desahogo y de reparación que El mismo alía a su divina Paray-Mo-nial, pedida que maravillosamente se ha difundido por el mundo y que constituye una firme esperanza de salvación para los encargados por Dios de conducir al mundo a su Trono de paz y de alta dignidad.

Per eso el Sr. Arzobispo, como lo expresó en su Pastoral del 4 de mayo, cumpliendo con un anhelo de su alma de dar noble testimonio de su amor al Divino Corazón y acoblando por el amor de su "colaborador pastoral, siendo la necesidad de acercarse cada vez más a El con amorosa confianza, rodeado por las almas que formamos su rebaño y atraído por las palabras del Maestro, "Venid a mí todos los que estáis cansados y apenados que encontraréis descanso y consuelo en mi Corazón", ha visto con íntimo placer el momento de hacer público su deseo, recordando la oportuna iniciativa del P. Mateo Crawley, alida desde Chicago a los Prelados de América de consagrar la Diócesis al Sagrado Corazón. Ese día de gloria ha llegado, porque todo esto se hará hoy después de la Procesión de Corpus Christi.

En cuanto al régimen de las inversiones bancarias, se proyecta una acción concertada entre el Tesoro y los bancos para influir sobre el volumen de las inversiones de capital, mediante varia-

100

Tarzan

Hilos de Calidad

Orgullo de la Industria Uruguaya



UNA SECCION DE LA FABRICA

Whelsea Bazar

Objetos decorativos — Antigüedades

COLONIA 1072 — Teléfono 8-15-18

Se Gestiona la Liberación de 2.000 Personas Que Están en Territorio Ocupado Por Los Alemanes

EN SU SESION del día 31 de mayo pido, el Comité Consultivo de Emergencia para la Defensa Política, que preside el Dr. Alberto Guzmán, aprobó y envió a los gobiernos de las Repúblicas Americanas una recomendación, inspirada en altos móviles humanitarios, tendiente a obtener la liberación de alrededor de dos mil personas que están en territorios ocupados por Alemania.

Según información llegada al Comité de Defensa Política, se encuentran en la actualidad en Alemania o en territorios ocupados por ella, cierto número de personas pertenecientes o vinculadas a diversas minorías europeas, que poseen documentos expedidos por repúblicas americanas que aseguran un derecho de ciudadanía en estado de protección por las mismas. La mayoría de las personas mencionadas han sido internadas en campos de detención, con el aparente propósito de reservárselas para efectuar el envío por ciudadanos alemanes residentes en América, pero en la actualidad, de acuerdo con la mencionada información, el gobierno alemán habría revelado sus propósitos de retenerlos en esos campos especiales para sometellos a duro tratamiento que sufren los demás integrantes de las minorías mencionadas que están en territorio alemán.

Por estos motivos y teniendo en cuenta además que el Continente americano es el único lugar donde existen todavía un número considerable de nacionales alemanes conjetables, el Comité aprobó la Resolución No XXIV en la que se llama la atención a las repúblicas americanas sobre la situación desesperada de las personas que se encuentran en las condiciones mencionadas y que poseen documentos expedidos por esas Repúblicas.

En vista de la necesidad de tomar medidas urgentes y detalladas para rescatar a esas personas se recomienda en la resolución, que se emprenda de inmediato la acción uniforme y de concierto necesaria para facilitar el envío de las mismas por repúblicas americanas que se encuentran en ese hemisferio, escogidas sin menoscabar las exigencias de seguridad que imponen actualmente, señaladas por el Comité en su resolución XX sobre Explotación y Detención de Nacionales Políticos del Eje.

De este modo se han conculcado las exigencias de la seguridad continental con el interés humanitario de salvar a las personas mencionadas.

Para su Biblioteca

ADQUIERA EN EL

APOSTOLADO LITURGICO DEL URUGUAY

PAYSANDU 759 — TELEFONO 83034

"SAN ALBERTO MAGNO", de Albert Garreau

¿ENFERMO DE TOS?

La mejor fórmula vegetal contra la TOS, Bronquitis y ASMA es TUSAMAC, el No. 6 de los productos "SANTAFLORES".

Este remedio está compuesto equilibradamente con las mejores plantas medicinales conocidas.

¡Consulte a su médico!

En venta en todas las buenas farmacias. Pida muestra gratis en la Farmacia "RODRIGUEZ", Convención N. 1335.

LABORATORIO "SANTAFLORES"

Todos los 10 productos son autorizados por el M. de Salud Pública.

MAISON PLAISANT

Haute Couture — Cheapeux

MODELOS EXCLUSIVOS

18 de Julio N. 1108 esquina Paraguay

(lar. p. Ap. 3.) Tel. 82292

LA PREVISION

ES UNA NECESIDAD Y UNA OBLIGACION PARA CON LA SOCIEDAD Y LA FAMILIA, SU MEJOR FORMA, ES UN

SEGURO DE VIDA

LA MEJOR INSTITUCION PARA REALIZARLO, EL

Banco de Seguros del Estado

Ahora QUE EMPIEZA EL FRIJO

ABRIGUE BIEN A SUS NIÑOS

AVISTALOS CON ROPA ELEGANTE, DE CALIDAD Y DURACION

JOCKEY modelo Chacabuco, colores ligeros o los sobretodo, \$1.80

MODERNO SOBRETUDO en tela de seda, de 5 a 11, \$23.50

FINOS PULLOVERS de lana doble, colores modernos, de 4 a 14 años, desde \$3.90

PARA DEPORTES Pull-overs sin mangas, pura lana, blanco con fantasía, de 2 a 14 años, desde \$3.70

BLUSAS de visela con collar de la misma tela, colores fantasía y lisos, de 4 a 12 años, desde \$5.50

GUANTES beaterio y peral, muy linda calidad, de 4 a 12 años, desde \$4.90

GUANTES para niños, punto de lana, colores vivos, \$0.95

GRAN SURTIDO de medias lises cortos, hilo y algodón mercerizado, marca "Carlini", de 4 a 14 años, desde \$1.25

ZAPATOS en gummel en colores marón y negro, hombre, talla 24 al 33, desde \$3.10

EN BECERO y suela encarpada zapato para niño, de 20 al 27, el par, de \$2.90

PARA TODA LA FAMILIA SOLICITE UN CREDITO

maxfactorice

su Belleza natural

con

MAQUILLAJE EN ARMONIA

DE COLORES

GINGER ROGERS

La Orquesta

Maquillaje "Pan-Cake"

Creyón "Tru-Color"

Luzco glamorosa y elegante... maxfactorice! su Belleza!

18 DE JULIO 8-80

Hoy se Clausura en Rivera el Congreso Eucarístico Parroquial

Se realizó una Procesión de carácter internacional

La procesión, que se realizó en la ciudad de Rivera, tuvo un carácter internacional y contó con la participación de sacerdotes de diversas parroquias. La procesión comenzó en la plaza principal y recorrió las principales calles de la ciudad, finalizando en la iglesia parroquial.

PARA SU MESA PARA SUS FIESTAS

VINOS HOGAR

GENUINOS - MUY BUENOS

PÍDALO A SU PROVEEDOR O A TELEFONO: 22-01-53

Domingo Pellegrino

LUIS LASAGNA, 6330 — Villa Colón

LA MISA DE COMENDON DE HOMINOS DE ESTA MANA

Almuerzo, luego de una comuna bendita, se celebró en la iglesia parroquial de la Plaza de la Piedad, la Misa de Comendón de Hominos de esta mañana. La misa fue celebrada por el Sr. Pío de María E. Pérez, Cura de la parroquia, y contó con la asistencia de un gran número de fieles.

MEDICA - URUGUAYA

Una Moderna Organización de Asistencia Médica

SANATORIO POLICLINICAS

SORIANO Y RIO BRANCO

Clausuró Ayer en el Sodre, su Ciclo el Maestro Busch

ANTE UNA EXTRAORDINARIA concurrencia, se realizó ayer en el Estadio Auditorio, el último concierto del primer ciclo de la temporada oficial del SODRE.

Tuvo a su cargo este ciclo el maestro Fritz Busch, músico reconocido y que sabe ejercer la influencia dominante sobre la masa orquestal y que sabe transmitir su concepto interpretativo, siempre de gran fidelidad para el pensamiento original.

Pese a estas indubitables cualidades del director que nos visita, un cúmulo de circunstancias, que en gran parte no le son imputables, se concretaron para que la serie de conciertos concluyera por el, no tuviera todo el brillo que era de esperar. Salvo cuatro o cinco momentos de elevación musical que fueron destacados en nuestros comentarios, el resto de las versiones de la OSODRE ha estado en la penumbra de una obra mediocre. Ya hemos sostenido desde estas columnas, y esta temporada nos reafirma en nuestra opinión, la necesidad de un director estable de autoridad y solvencia, que sea una garantía de continuidad responsable en el arte, y que permita actuar al frente de la orquesta, a tantos músicos como ocupó, salvo honrosas excepciones, desde los días del año pasado, hasta la víspera del maestro Busch, corriendo el riesgo de anular por completo todo el esfuerzo realizado en una paciente labor de diez años.

El concierto de ayer fue bendito con la hermosa IX Sinfonía de Beethoven. Esta partitura admirable llena de inspiración y potente invención creadora, donde los temas de los cuartetos en cada una de las piezas que forman el conjunto, se entrelazan en una danza sinuosa a través de sus cuatro movimientos, es como un ejemplo de la vida musical de Beethoven. Tampoco el maestro le dedicó un tiempo determinado para su interpretación, entre otras cosas de su calidad. La novena sinfonía por el contrario fue la obra de toda la vida de Beethoven, y por eso en cada una de las partes, los músicos están presentes, diversos momentos de su vida espiritual, hasta el tráfago final que los cuartetos y los cuartetos, que a su vez, se entrelazan en una danza sinuosa a través de sus cuatro movimientos, es como un ejemplo de la vida musical de Beethoven.

La versión de ayer de la novena sinfonía fue también una síntesis del ciclo de Fritz Busch, dentro de un ensayo general de la línea Beethoveniana, escuchamos un primer movimiento con elementos deficientes, un scherzo, expresado por el equilibrio y vivacidad que el momento más levantado del concierto, un adagio directo y el final valorizado por la espléndida actuación de los cuartetos y los cuartetos, que a su vez, se entrelazan en una danza sinuosa a través de sus cuatro movimientos, es como un ejemplo de la vida musical de Beethoven.

GUIA DEL AFICIONADO

La Orquesta

Durante todos los períodos en la historia de la música, el hombre se ha preocupado de la creación de instrumentos musicales que fueran satisfactorios a sus necesidades estéticas. Gran parte de ellos tuvieron su origen en las formas rudimentarias, empleadas en las antiguas civilizaciones orientales. En el occidente se fueron perfeccionando hasta alcanzar posibilidades sonoras sin límites imaginables por su refinamiento creador o escudriñador.

Cuando el hombre hubo inventado una multitud de instrumentos de diferentes clases, indudablemente se le ocurrió el agruparlos para que sonaran juntos, dándole así esa música de conjunto, que con el desenvolvimiento progresivo de las ciencias de la orquestación ha podido alcanzar la perfección de nuestros días.

Si bien sabemos que los pueblos antiguos, habían participado en la música en muy diversos actos de su vida social, su historia no nos da elementos suficientes para poder afirmar que empleaban conjuntos orquestales coordinados. Sólo nos informa de sus preferencias por determinadas clases de instrumentos. Así los egipcios hacían gran uso de los instrumentos de percusión, los griegos preferían las dulces sonas de la lira y la flauta, los romanos, empleaban los de metal y los romanos modernos, según su predilección por las más variadas formas delarpa.

Por otra parte, la ciencia musical de esos pueblos era demasiado rudimentaria y sus instrumentos eran sencillos, que no pudieran constituir conjuntos armónicos. Todo el uso que habían de los instrumentos, se reducía al acompañamiento de la voz humana, al indiano o con un intervalo de octava.

Los primeros rudimentos de la armonización, consistieron en hacer sucesivamente intervalos de cuarta, quinta y octava, fueron

TEATROS

Calificación moral de los espectáculos para hoy

SODRE
A las 15 y 30: "El gato con botas". — Buena.
A las 16 y 30: Recital de Alicia Grandos. — Pasable.
A las 18 y 15: "Luisa Fernanda". — Pasable.
A las 21 y 45: "Marina". — Pasable.
18 DE JULIO —
A las 15 y 30: "Molinos de Viento" y "La Revoltosa". — Pasable.
A las 16 y 30: "Don Gil de Alcala". — Pasable.
A las 21 y 45: "Los Gavilanes". — Pasable.

Los sólo conciertos en los comedios de la Edad Media. Se llama intervalos de cuarta, quinta y octava, a la distancia del cuatro, cinco y ocho tonos o notas de la escala musical.

Durante el siglo XVII, cuando los representantes contemporáneos, en su apoyo, los músicos, buscando el mayor esplendor y mayor instrumental, agregan diversas familias de instrumentos, no ya sencillos sino simultáneamente. El principio de la fusión sonora que caracteriza la orquesta moderna está ya alcanzando sólo falta perfeccionar su técnica. Claudio Monteverdi a principios de su época "Orfeo" del uso simultáneo de instrumentos en la orquesta.

Nuevos descubrimientos vienen a ampliar las posibilidades orquestales, ya sea con nuevos procedimientos de composición o con el perfeccionamiento de los diversos instrumentos. El arte de la ópera y el baile cortésano, que tanto necesitan del acompañamiento orquestal, también sufren enormemente su desarrollo.

La orquesta de Lull, en tiempos de Luis XIV, ya se componía de un número considerable de músicos, que ejecutaban los diversos instrumentos: violín, viola, flauta, oboe, fagot y timbales. La parte más importante de esa orquesta estaba a cargo de los violines y violas, que constituían la fuerza de los instrumentos de cuerda.

Calucci

18 DE JULIO 873 ALLADO DEL J. CLUB

El Establecimiento de Calzado

MAS IMPORTANTE DE LA REPUBLICA SE ADHIERE A LA

CASA CENTRAL:

Av. 18 de Julio 873

A LLADO DEL JOCKEY CLUB

SUCURSAL CORDON:

CONSTITUYENTE Esq. MINAS

EN EL INTERIOR

PAYSANDU — 18 DE JULIO, 1983

SAN. JOSE — 25 DE MAYO, 490

FIESTA DE

CORPUS

Entre

Badistores

(Continúa.)

LUCKY STRIKE

CIGARETTES

MADE IN U.S.A.

0.50

AVISOS PROFESIONALES

ABOGADOS

CABALLA, JUAN B. — Abogado. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

CHARRINO, JUAN VICENTE — Abogado. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

CHARRINO, JUAN VICENTE — Abogado. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

CHARRINO, JUAN VICENTE — Abogado. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

ARQUITECTOS

AGUIRRE, ALBERTO — Arquitecto. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

AGUIRRE, ALBERTO — Arquitecto. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

AGUIRRE, ALBERTO — Arquitecto. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

DENTISTAS

DE JUAN, S. BURNETT — Dentista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

DE JUAN, S. BURNETT — Dentista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

DE JUAN, S. BURNETT — Dentista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

OCULISTAS

DE JUAN, S. BURNETT — Oculista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

DE JUAN, S. BURNETT — Oculista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

DE JUAN, S. BURNETT — Oculista. — 11 de Julio N. 1108, Tel. 82292.

Dónde estará mi Kolyon?
Uela con Confianza

The National City Bank of New York

ESTABLECIDO EN 1812

Sucursal de Montevideo:
RINCON esq. MISIONES

Estamos en guerra a muerte contra el enemigo invisible, de la humanidad entera. Defendiéndose y defendiendo a sus hijos. Cárteles en la Cruzada Antiluberculosa Nacional.

BANCO "LA CAJA OBRERA"

25 de Mayo Esq. Treinta y Tres

Emite Giros Postales y Telegráficos Sobre las Siguietes Localidades del Interior:

- ARTIGAS
- CANELONES
- CARMELO
- CASUPA
- COLONIA
- CONCHILLAS
- DOLORES
- DURAZNO
- FLORIDA
- FRAY BENTOS
- JOAQUIN SUAREZ
- JUAN L. LACAZE
- LIBERTAD
- MERCEDES
- NUOVA DELVECIA
- PANDO
- PASO DE LOS TOROS
- PAYSANDU
- ROCHA
- RODRIGUEZ
- SALTO
- SAN JOSE
- SANTA LUCIA
- TACUAREMBO
- TALA
- TREINTA Y TRES
- TRINIDAD

DENUNCIAS ATENDIDAS POR LA I. MUNICIPAL

Información oficial que se suministra al respecto

Recibimos de la Intendencia Municipal, en el día de ayer, el siguiente comunicado, donde da cuenta de las denuncias y sugerencias que fueron atendidas por los Oficios Municipales:

• **EL MEJORAMIENTO EN EL PARQUE BATLLE Y ORDEZUELA.**
La D. de Pasco, aludida al crecimiento de yuyos y maleza en el parque Batlle y Ordezuela, en el día de ayer, se le informó que para corregir la situación denunciada, se le había asignado un cuadrante del personal de limpieza, para que procediera a la limpieza de dicha zona, trabajos que en un próximo plan de obras se le daría cumplimiento.

• **COLECCIONES SOLICITADAS.**
La D. de Tránsito anunció que para dar cumplimiento a la ley de tránsito, se le había asignado un cuadrante del personal de limpieza, para que procediera a la limpieza de dicha zona, trabajos que en un próximo plan de obras se le daría cumplimiento.

• **LA LIMPIEZA EN LA AV. SORIANO Y LIBERTAD.**
La D. de Limpieza anunció que para dar cumplimiento a la ley de limpieza, se le había asignado un cuadrante del personal de limpieza, para que procediera a la limpieza de dicha zona, trabajos que en un próximo plan de obras se le daría cumplimiento.

• **LA LIMPIEZA EN LA AV. SORIANO Y LIBERTAD.**
La D. de Limpieza anunció que para dar cumplimiento a la ley de limpieza, se le había asignado un cuadrante del personal de limpieza, para que procediera a la limpieza de dicha zona, trabajos que en un próximo plan de obras se le daría cumplimiento.

Casa Costa Modas
SAN JOSE 929
Casa en Nueva York 370 Seventh Avenue

Se autorizaron nuevas obras públicas

En el último acuerdo celebrado entre el Presidente de la República y el Ministro de Obras Públicas, se autorizó la ejecución de las siguientes obras:

• **CONSTRUCCION DE LA CARRETERA ENTRE LA D. DE PASCO Y LA D. DE PASCO.**
Esta obra, que tiene una longitud de 10 kilómetros, se ejecutará en tres etapas, con un costo total de \$ 1.500.000.

• **CONSTRUCCION DE LA CARRETERA ENTRE LA D. DE PASCO Y LA D. DE PASCO.**
Esta obra, que tiene una longitud de 10 kilómetros, se ejecutará en tres etapas, con un costo total de \$ 1.500.000.

• **CONSTRUCCION DE LA CARRETERA ENTRE LA D. DE PASCO Y LA D. DE PASCO.**
Esta obra, que tiene una longitud de 10 kilómetros, se ejecutará en tres etapas, con un costo total de \$ 1.500.000.

MISAL DIARIO Y VESPERAL
LIBRERIA RIOS
CONSTITUYENTE 1422

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

Radio Corve
DICK POWELL y LINDA DARNELL
ESTA SEMANA PRESENTAMOS:

UNA OFERTA EXCEPCIONAL
REGIA COMBATE EN JERSEY
ALGODON TODOS LOS TALLERES

MUCHAS GRACIAS!
POR LA ADHESION DEL PUBLICO A NUESTRA VENTA
INAUGURACION! LOS PRECIOS FRANKAMENTE TENTADORES
SIGNIFICANTE VERDADERAS ECONOMIAS EN LAS COMPRAS

SACOS "CAZADORA", una prenda práctica y elegante... \$ 10.25
SACOS DE FUMAR, en cada mil... \$ 12.95
ROBES DE CHAMBER en lana... \$ 9.95
CAMPERAS de lana en fantasía... \$ 4.25
CAMPERAS en paño de lana... \$ 11.50

CAMISITAS Y CALZONCILLOS, en lana... \$ 1.75
CAMISITAS Y CALZONCILLOS, en lana... \$ 2.75
CAMISITAS Y CALZONCILLOS, en lana... \$ 2.45
CAMISITAS Y CALZONCILLOS, en lana... \$ 5.25
CAMISITAS Y CALZONCILLOS, en lana... \$ 8.75

SOMBREROS de lana... \$ 9.95
SOMBREROS de lana... \$ 12.50
GUANTES de lana... \$ 1.25
GUANTES de lana... \$ 2.95
GUANTES de lana... \$ 4.50

PIJAMAS de algodón... \$ 7.95
PIJAMAS de algodón... \$ 9.50
CALCETINES de lana... \$ 2.00
CALCETINES de lana... \$ 3.25
CALCETINES de lana... \$ 2.25

Castillo de la Fuente
La Moda y sus ACCESORIOS

Buzos, en Nylon, nuevo tejido, modelo muy elegante... \$ 7.50
Bonito Echarpe, Chál, tejido en lana o lana y seda... \$ 2.95
Medias, de algodón mercerizado, tejidos fantásticos... \$ 2.40
Elegante Cartera, en charol o box-calf, interior forrado en charol... \$ 5.80
Guantes, en tejido de lana escocesa, con revés de cabritilla... \$ 2.90
Moderno Clip, en material plástico, para detalles de vestidos... \$ 1.95

ALQUILU
Muy buena residencia de Pólicor, con frente hacia la Plaza de la Independencia... \$ 8.00

ALQUILU
Muy buena residencia de Pólicor, con frente hacia la Plaza de la Independencia... \$ 8.00

CONFITERIA CHINA

Atendido por personal competente y empuerada presentación, que satisfacen el gusto más exigente. Pruebe nuestro PAN DULCE especial que presentamos todos los Sábados y Domingos.

ESPECIALIDADES DE LA CASA: "POSTRE TELEGRAMA" - BOMBONES Y MASAS FINOS, - SALONES PARA CASHIEMENTO, LUNCHES, TES, COCKTAILS, etc.

18 DE JULIO 1940. Teléfono: 4 86 29

CONFITERIA CHINA

Atendido por personal competente y empuerada presentación, que satisfacen el gusto más exigente. Pruebe nuestro PAN DULCE especial que presentamos todos los Sábados y Domingos.

ESPECIALIDADES DE LA CASA: "POSTRE TELEGRAMA" - BOMBONES Y MASAS FINOS, - SALONES PARA CASHIEMENTO, LUNCHES, TES, COCKTAILS, etc.

18 DE JULIO 1940. Teléfono: 4 86 29

Clarion

Se complacen en presentar su nuevo Modelo 1944 EL RECEPTOR DE POST-GUERRA

Lo que Ud. estaba esperando!

- Nuevo diseño
- Nuevo concepto
- Todo realmente nuevo

Actividades en el Centro "Don Bosco"

El curso de TALENTO, a partir del 11 de junio, todos los días a las 8 y 10 de la mañana, en el Salón de la Escuela "Don Bosco", para los alumnos de la Escuela "Don Bosco".

LOS PAGOS

CAJA DE PENSIONES LOCAL, Cuentas 1944. Pago del Cuentapropio 1944. Pago del Cuentapropio 1944. Pago del Cuentapropio 1944.

Se Proveerán 8 Cargos De Jefes de Clínica en La Facultad de Medicina

De acuerdo con el documento que el Consejo de la Facultad de Medicina, en sesión de 11 de junio de 1944, se ha resuelto llamar a Concurso de Oposición para la provisión de los ocho cargos de Jefes de Clínica, que se detallan a continuación:

LA NORTeamericana

AVISA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA y al público en general que hemos recibido un gran stock de PIELS PARA LA PRÓXIMA TEMPORADA.

Casagoler

Se Corren las 3 Horas Ciclistas Esta Mañana

Una gran prueba ciclista se correrá en la mañana de hoy, a las 3 horas, organizada por el Club Banguinell.

Del Instituto Catequístico

EXCURSION A ATLANTIDA

Organizado por la "Asociación Pío N.", para todos los alumnos y ex-alumnos del Instituto Catequístico, el día 12 de junio, con destino a la ciudad de San Juan, P.R.

Problemas de Postguerra

(Viene de 3.ª página).

El empleo del capital está fijo en la guerra para cubrir el exceso de empréstitos y el correctivo en construcción.

En la Facultad de Química y Farmacia

PROVISIONES DE LA CATEDRA DE QUÍMICA DE FARMACIA

La Sociedad de Medicina Continuará Tratando el Problema de la Tifoidea

El próximo martes 12 del corriente, a las 10 horas, se continuará la sesión científica, por iniciativa de la "Sociedad de Medicina", con el tema: "El problema de la tifoidea".

Delegado Uruguayo a la Conferencia Monetaria

En la ciudad de Washington, D.C., el 11 de junio, se celebró la Conferencia Monetaria, a la que asistió el Delegado Uruguayo, Sr. Juan Carlos Gómez.

PEÑAROL GANO MEREcidAMENTE LA SINTESIS DE LA JORNADA

GESTIDO TUVO UNA ACTUACION PREPONDERANTE

LA ACTUACION destacada de los centro-halfs, salvó al espectáculo de ayer de un fracaso que, de lo contrario, habría sido total.

ACERTADA INTERVENCION DE PEREYRA NATERO

El programa de basket ball para hoy será el siguiente:

TERCERA DIVISION DE ASCENSO

Quesos

Selecciona para recibir la Granja "La Coruña"

de JESUS FERREIRO

EL MEJOR PRODUCTO PARA LAVAR ROPAS FINAS Y SEDAS

MOORISH

"LA ATRACCION"

EXTENSO SURTIDO EN BLUSAS, TRAJES SASTRE, VESTIDOS POLIESTER, TAPADOS, ARTICULOS DE PUNTO.

Pedro Cirigliano

IMPORTADOR DE MADERAS EN GENERAL

Sobresale el Gran Match Entre Nacional y Central

PRIMERA DIVISION

NACIONAL - CENTRAL

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRAJUDICIAL

EN EL LUGAR DE UBICACION

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Departamento de Ahorro y Descuentos

Rectificación de Partidas

Por disposición del Sr. Juan Carlos Gómez, Director General de la Caja Nacional de Ahorro y Descuentos, se rectifica la partida de...

Rectificación de Partidas

Por disposición del Sr. Juan Carlos Gómez, Director General de la Caja Nacional de Ahorro y Descuentos, se rectifica la partida de...

Rectificación de Partidas

Por disposición del Sr. Juan Carlos Gómez, Director General de la Caja Nacional de Ahorro y Descuentos, se rectifica la partida de...

En la zona de Carentan, operan en la zona de Carentan, avanzando también hacia el Sur a fin de desplazar a las británicas que se desplazan a través de Isigny. En portavoz militar alemán, declaró hoy que el próximo objetivo aliado consiste en cruzar el río Vire, y avanzar hacia el noroeste a fin de establecer enlace entre los norteamericanos que luchan en la zona de Saint Mere L'Eglise y las fuerzas de la misma nacionalidad que operan en la región de Carentan. El portavoz añadió que de esta manera "el enemigo logrará disponer de una amplia cabecera de puente, pero que así no tendría todavía un puerto importante".

"QUEJA NAZI"

— Nueva York 10 (Unite) — Una radiodifusora alemana se quejó de que "medios poco escrupulosos" empleados por las tropas paracaidistas y los servicios auxiliares de la aviación en la lucha que se desarrolla en las inmediaciones de Carentan. Agregó la emisora que ante la "decidida defensa de los alemanes" los norteamericanos lanzaron en sus planes de ataque populares alemanes con las se

En la zona de Carentan, operan en la zona de Carentan, avanzando también hacia el Sur a fin de desplazar a las británicas que se desplazan a través de Isigny. En portavoz militar alemán, declaró hoy que el próximo objetivo aliado consiste en cruzar el río Vire, y avanzar hacia el noroeste a fin de establecer enlace entre los norteamericanos que luchan en la zona de Saint Mere L'Eglise y las fuerzas de la misma nacionalidad que operan en la región de Carentan. El portavoz añadió que de esta manera "el enemigo logrará disponer de una amplia cabecera de puente, pero que así no tendría todavía un puerto importante".

"QUEJA NAZI"

— Nueva York 10 (Unite) — Una radiodifusora alemana se quejó de que "medios poco escrupulosos" empleados por las tropas paracaidistas y los servicios auxiliares de la aviación en la lucha que se desarrolla en las inmediaciones de Carentan. Agregó la emisora que ante la "decidida defensa de los alemanes" los norteamericanos lanzaron en sus planes de ataque populares alemanes con las se

Ofensiva Rusa en Karelia

LONDRES, 10 (Unite). — Radio Berlín, transmitió un comunicado finlandés fecha en Helsinki, en el que se decía que los ejércitos soviéticos iniciaron una ofensiva general en el istmo de Karelia, MOSCU, 10 (Unite). Las fuerzas rusas han lanzado una fuerte ofensiva en el frente de Karelia, la que según las últimas informaciones revista idéntica violencia al ataque desencadenado por los rusos contra la línea Mannheimhein

PODEROSA OFENSIVA

MOSCU, 11 domingo (Unite). — El alto comando finlandés emitió el siguiente comunicado, con respecto a las operaciones libradas en el día de ayer: "Los soviéticos pusieron fin a la trégua de 31 meses, que había reinado en el frente de batalla de Pielmas, y emprendieron una poderosa ofensiva general en el istmo de Karelia, el noroeste de Leningrado. Ello no obstante, el último comunicado ruso no confirmó la in-

Nuevas Armas

Emplean los Aliados

WASHINGTON, 10 (Unite). — Las autoridades de marina han permitido la revelación de muchas armas secretas o mejoradas, algunas de las cuales se prueban en la invasión de Europa, entre las que se cuentan un nuevo bimotor de combate con poder de fuego sin precedente y que asciende en forma casi vertical, aviones con propulsión a explosión de tipo naval, cohetes mejorados, cañones lanza-cohetes, acorazados cuya potencia de fuego es de un cien por ciento mayor que hace tres años; un crucero pesado de 27 mil toneladas que será el primero en su clase en la flota de los EE. UU., y portaviones desde los que pueden despegar aviones bimotors.

Se sabe que los pilotos están asombrados de la velocidad asombrada de los aviones con propulsión a explosión y de la maniobrabilidad de los aviones de combate.

Otro secreto revelado es que estos bimotors podrán ser lanzados desde acorazados y cruceros, cosa que revolucionará a la aviación acoplada a esos buques.

EL PARTE RURO

MOSCU, 10 (Unite). — El parte de guerra de esta madrugada, percibido a los dos mil millones de días, continúa anunciando que "no hubo cambios importantes" en el frente oriental, pese a que los comentaristas de los radios germanos, entre ellos el teniente coronel Alfred Von Orlberg, continuaban mencionando ataques en grado escala, con derándolos como operaciones preliminares de la próxima ofensiva de verano. El parte en las transmisiones de los radios germanos el temor a la ofensiva rusa. Los observadores de Moscú opinan que causa mayor intranquilidad en el comando germano, este imminente ofensiva que el propio desembarco de los aliados en el puerto de Francia, lo que se explicaría, dicen por la proximidad del frente ruso al corazón de Alemania y los efectos que tendrá sobre los frentes de los países satélites que se desmoronarán rápidamente privando a Alemania de los contrafuertes que está levantado durante la ocupación de esos países, precisamente para liberar el medio de la presencia de los ejércitos rusos y aliados. Hoy mismo, se

ha captado aquí, una transmisión

de la radio de Berlín, en la que se anuncia que los rusos han lanzado una ofensiva contra Finlandia, en el frente de Karelia. No ha sido posible obtener confirmación de esta especie, aunque, de ser cierta seguramente no será dada a conocer hasta que esté en pleno desarrollo, según es de práctica en el alto comando soviético. Los observadores militares de Moscú, creen que la inevitable ofensiva rusa de verano, posiblemente no comenzará hasta que las operaciones anglo-norteamericanas del oeste europeo, hayan sido ampliamente desarrolladas, pero si puede afirmarse que cuando Stalin, imparta la orden de atacar, serán unas 5.000.000 de soldados rusos aditadamente equipados los que se lanzarán al asalto con instrucciones terminantes de destruir los ejércitos germanos teniendo como objetivo a Berlín. Se estima posible que esta ofensiva se desencadene cuando la campaña anglo-norteamericana haya absorbido grandes fuerzas del ejército alemán.

Cuando se le entrevistó en la

puerta del Grand Hotel, Badoglio era una figura del pasado. Unas horas antes los matutinos habían anunciado que no estaba ya en actividad en la carrera política-militar y Bonomi lo había reemplazado. Los italianos ya lo olvidaron. Al salir de Roma, esa para descansar, cazar o pescar, ya no había aplausos para él. "Ni siquiera me desconocería" — agregó — cuando el dirigente comunista Ercoli, en la reunión, se levantó de pronto para afirmar que debía renunciar. Me dirigí a él, le estreché la mano y manifesté que estaba dispuesto a renunciar. Recordé que afirmé siempre que, vueltos a Roma, entregaría el gobierno a otra persona. En una conferencia que anteriormente había mantenido con Bonomi, le revelé que quería irme, por entender que había llegado el momento de hacerlo. Si hubiera oportunidad alguna en que pudiera ser útil, en cualquier puesto, estaré a disposición de los aliados".

SATISFACCION EN LA

PRENSA

ROMA 10. (Unite). — La prensa matutina expresa en general satisfacción por la composición del nuevo gobierno, pero el órgano socialista "Avanti!", censura al mismo tiempo a los que ayer ovacionaron al príncipe Humberto, frente al palacio Quirinal.

"Es un gobierno — dice este diario — que con excepción del ministro de Marina, está compuesto por políticos activos que no solamente no tiene responsabilidad alguna por la guerra, sino que siempre han tratado de evitar la guerra y liberar al país de la dictadura de Mussolini".

"El Tiempo" dice: "El gobierno tiene ahora la posibilidad de organizar el esfuerzo bélico y mejorar la situación de las clases obreras por lo menos en cierta medida".

Ataque Japonés al

Norte de Imphal

KANDY (Ceilán), 10 (Unite). — Las fuerzas japonesas contraatacan en un sector de 24 kilómetros al Norte de Imphal, y las tropas británicas hallan cierta resistencia en su avance hacia el Sud por la carretera Kohima-Imphal.

Las acometidas japonesas al Norte de Imphal, constituyen la primera acción ofensiva del enemigo desde hace más de una semana en la región entre Kohima y la capital del Estado de Manipur.

En Birmania septentrional los aliados prosiguen su lenta penetración en Myittha, mientras que en el valle de Mogang, las fuerzas de Stilwell ocuparon Pin-Ho-Mi y se apoderaron de considerable cantidad de municiones.

Las fuerzas aéreas norteamericanas que operan en China, efectuaron el jueves nuevos ataques contra las bases japonesas, especialmente Ichang y Shansi, en el curso septentrional del Yangtze, y hundieron a un buque de carga en el Mar de China, averiando gravemente a un segundo.

Eficaz Apoyo de la Aviación

LONDRES, 10 (Unite). — Con la mejora del tiempo las unidades aéreas aliadas desencadenaron una violenta ofensiva táctica y estratégica contra los objetivos alemanes del continente, durante la jornada de hoy, operando con miles de aviones. Tras la intensa actividad mantenida por la R. A. F. durante la noche pasada, el amanecer de hoy,

Grandes formaciones aéreas aliadas principalmente norteamericanas prestaron un eficaz apoyo directo a las tropas de invasión en las costas de Francia arrojando toneladas de bombas contra las concentraciones de tropas enemigas, columnas de tanques, centros de comunicaciones, aeródromos y otros blancos vitales. Se calcula que en el transcurso de las 12 horas que terminan al mediodía de hoy, los aviones norteamericanos, han arrojado contra los blancos enemigos, alrededor de cinco mil toneladas de explosivos, efectuando unos 4.000 vuelos individuales. Mientras los aviones pesados, Liberators y Fortalezas Volantes en particular, atacaban en profundidad, los centros nerviosos de la resistencia enemiga, los aviones de bombardeo táctico, los bombarderos ligeros y los cazas-bombarderos y los cazas aportaron un eficaz apoyo a las unidades de choque terrestres. Se pone de relieve además, que una formación de 500 fortalezas y Liberators actuaron fuertemente al prestar su cooperación a las fuerzas de tierra, durante la mañana de hoy. Dichos aparatos actuaron como artillería de gran calibre, arrojando su carga a pedido del mando terrestre, contra las posiciones de artillería enemiga y contra las defensas alemanas que por estar organizadas en centros de resistencia construidos con acero y cemento obstaculizaban la progresión de las tropas. Simultáneamente

Directiva, imposibilitando así la acción directa de la aviación adversaria. El aeródromo que recibió mayor castigo, sin duda por considerarlo la principal base de la Luftwaffe, en esta región, fué el de Vannes, situado en la costa Norte de la bahía de Biscaya. Se calcula que considerable fuerza enemiga, principalmente bimotors Junkers J-88, junto con otros incursores costeros, quedaron poco menos que destruidos.

Un cepellón de los expertos militares, la incursión contra Vannes, no solo persigue el propósito de impedir los ataques contra la navegación aliada en un sector marítimo, sino el de preparar algún nuevo desembarco en el sur de Francia, sobre la costa Atlántica.

Por su parte los bombarderos ligeros y medianos de la novena fuerza aérea, después de más de dos días de inactividad, impuesta por el tiempo adverso, atacaron intensamente los caminos, carreteras, vías férreas, posiciones de artillería y concentraciones de tropas germanas en todo el sector de desembarco, en una amplia zona cuya profundidad oscila entre los 1 y 30 kilómetros, a retaguardia de la línea de batalla alemana. Los Thunderbolts y los Lightning, de bombardeo y caza, mantuvieron gran actividad desde las primeras horas de la mañana atacando igualmente todas las defensas enemigas.

Numerosos Marauders actuaron especialmente en la zona de St. Lo, destruyendo o dañando a las unidades de la R. A. F., mantuvo constante actividad. Los aviones británicos, en un servicio de patrulla antisubmarina, efectuado en las primeras horas de hoy frente a Brest, derribaron un aparato enemigo. Al mediodía de hoy, la actividad aérea aliada, prosiguió con igual intensidad, particularmente en la zona de invasión, pese a las dificultades que presentó el tiempo.

BERLIN ATACADA

LONDRES, 10. (Unite). — El Ministerio de Aviación dió a publicidad el siguiente comunicado oficial: "Ayer por la noche una dotación de aviones Mosquitos del comando de bombardeo atacó Berlín y también fueron colocadas minas en las aguas enemigas; no falta ninguno de nuestros aviones".

Han Sido Tomados

3.000 Prisioneros Nazis

A BERDO DEL AGUSTO, 1. (Unite). — Las fuerzas norteamericanas en Francia, han tomado hasta ahora 3.000 prisioneros alemanes, según las informaciones que llegan al cuartel general del General Omar N. Bradley, comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas de desembarco.

También han sido tomados pri-

Comunicado Aliado

PUESTO AVANZADO DE COMANDO DE LAS FUERZAS EXPEDICIONARIAS ALIADAS 10 (Unite). — El cuartel general supremo dió el siguiente comunicado: "Las fuerzas aliadas siguen progresando en todos las cabeceras de puente. La localidad de Trevieres se encuentra en nuestra poder.

En el sector oriental se desarrolla una severa lucha contra poderosas fuerzas blindadas del enemigo.

En la península de Cotentin, nuestras patrullas de avanzada se encuentran en varios puntos al oeste de la línea férrea principal.

En el sector de Carentan continúa la intensa lucha.

Esta mañana, con la mejora del tiempo se reanudaron las intensas operaciones aéreas en apoyo de nuestras fuerzas terrestres y navales. Los bombarderos pesados atacaron los aeródromos enemigos en Bretaña y Normandía.

Los cazas de escolta permanecieron en las zonas de operaciones, hostigando a las fuerzas blindadas enemigas y los transportes.

Otros cazas atacaron objetivos similares a retaguardia de las líneas, incluyendo transportes carreteros y ferroviarios, concentraciones de tanques, puentes y centros de comunicaciones. Se mantuvo una amplia protección aérea sobre las cabeceras de puente y el canal. Fueron avistados unos pocos cazas enemigos, pero en cambio hubo activo fuego de baterías antiaéreas en muchos puntos.

De acuerdo a los datos que se tienen hasta ahora, han sido destruidos tres aviones enemigos. No regresaron siete de nuestros cazas.

Durante la mañana se completaron nuevas operaciones de traslado de tropas y de apoyo a nuestras avanzadas. Los buques de guerra aliados han mantenido su actividad en los flancos este y oeste de la zona de asalto, para apoyar a las dotaciones terrestres.

Ancho, lanchas torpederas enemigas operaron en aguas al oeste de la zona de asalto. Fueron interceptados por dotaciones ligeras costeras al mando del Teniente Colling y se libraron breves encuentros.

Se causaron algunos daños a las unidades enemigas, mientras que las nuestras no tuvieron averías ni bajas en el personal. Buques patrulleros enemigos que navegaban esta mañana hacia la zona de asalto, fueron atacados frente a Jersey por nuestros aviones costeros que también dispersaron a flotillas de lanchas torpederas. Aviones enemigos realizaron un infructuoso ataque contra un convoy mercante aliado.

Un aparato enemigo fué destruido por el fuego del buque

Las Agotadas Fuerzas Alemanas se Retiran en Toda la Extensión del Frente Italiano

ROMA, 10 (Unite). — Las tropas aliadas, avanzando 22 kilómetros en un solo día, conquistaron Toscana, a 80 kilómetros al Noroeste de esta capital, y persiguen de cerca a las agotadas fuerzas alemanas que se retiran en toda la extensión del frente italiano. Los norteamericanos avanzaron 50 kilómetros en cinco días por las llanuras al Norte de Roma, y la incapacidad de los nazis para oponer resistencia dejó expuesto avanzando 22 kilómetros desde la línea Vetralla-Tarquina, se apoderaron de Toscana, mientras en el sector del Adriático la retirada germana se aceleraba por recios golpes de las tropas del general Leese.

Las fuerzas británicas que operan en el sector oriental avanzaron un término medio de 24 kilómetros, conquistaron Ortona, Guardiglele, Moricone, Arsoli y Giuliano. También atravesaron el río Foro en varios puntos y se apoderaron de las aldeas de Filetto, a 3 kilómetros al Oeste de Ortona, y Miglianico, a 4 al noroeste de Tollo. Estas dos poblaciones estaban en llamas. El río Tiber, en aquella parte de su curso muy Norte de Roma, parece constituir la línea entre los ejércitos alemanes XIV y X. Los norteamericanos ya han dejado expuesto un tramo de más de 32 kilómetros del flanco del X ejército alemán con la conquista de Viterbo a 34 kilómetros más al Norte de Moricone.

Informaciones oficiales dicen que la división Herman Goering perteneciente al X ejército, "ha quedado reducida en sus efectivos a un poderío comparable al que tenía cuando evacuó Sicilia".

La persecución que efectúa el

ejército, a pesar de la forma desorganizada en que se desarrolla la retirada nazi. El desmoronamiento en las filas enemigas, es igualmente perceptible al Este del Tiber, zona en la que entre los prisioneros recientemente tomados figuran cocineros, carniceros y panaderos, algunos de ellos de sólo 14 años de edad.

El repliegue alemán en el sector del Adriático parece ser mas moderado en su ritmo y el contacto es mantenido en toda la extensión de ese frente.

Como habitualmente la aviación aliada desplegó ayer intensa actividad.

Además de la incursión de bombarderos pesados contra la zona de Munich y las instalaciones de Porto Marghera, se efectuaron ataques contra diversos objetivos tácticos y estratégicos, inclusive de incursión sobre instalaciones ferroviarias y portuarias de Porto Ferraro. La aviación aliada, que efectuó unas 2.700 salidas, realizó anoche ataques, con bombarderos pesados y medianos, contra objetivos de la zona de Trieste y de Terni.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferraro. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron avistados por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproxima-

canía y Tarquinia. Tropas del VIII ejército siguen empeñadas en combate con fuerzas enemigas de retaguardia. Han sido tomadas Moricone y Arsoli. Nuestras tropas del sector del Adriático están en movimiento y han atravesado el río en algunos puntos. Han sido ocupadas Giuliano, Guardiglele y Orsogna.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferraro. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron avistados por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproxima-

canía y Tarquinia. Tropas del VIII ejército siguen empeñadas en combate con fuerzas enemigas de retaguardia. Han sido tomadas Moricone y Arsoli. Nuestras tropas del sector del Adriático están en movimiento y han atravesado el río en algunos puntos. Han sido ocupadas Giuliano, Guardiglele y Orsogna.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferraro. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron avistados por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproxima-

canía y Tarquinia. Tropas del VIII ejército siguen empeñadas en combate con fuerzas enemigas de retaguardia. Han sido tomadas Moricone y Arsoli. Nuestras tropas del sector del Adriático están en movimiento y han atravesado el río en algunos puntos. Han sido ocupadas Giuliano, Guardiglele y Orsogna.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferraro. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron avistados por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproxima-

canía y Tarquinia. Tropas del VIII ejército siguen empeñadas en combate con fuerzas enemigas de retaguardia. Han sido tomadas Moricone y Arsoli. Nuestras tropas del sector del Adriático están en movimiento y han atravesado el río en algunos puntos. Han sido ocupadas Giuliano, Guardiglele y Orsogna.

Operaciones aéreas: Ayer, poderosas fuerzas de bombarderos pesados atacaron objetivos en la zona de Munich y depósitos e instalaciones petroleras en Porto Marghera. Bombarderos medianos atacaron puentes ferroviarios en Italia Central. Bombarderos livianos y cazas bombarderos estuvieron activos contra carinos, puentes, posiciones de artillería, vehículos automotores y de tracción a sangre en la zona de batalla, así como líneas ferroviarias, material volante e instalaciones portuarias en Porto Ferraro. En estas operaciones, 30 aviones enemigos fueron destruidos. Han desaparecido 23 de los nuestros, entre ellos 18 bombarderos pesados. Siete cazas enemigos fueron avistados por nuestros aviones sobre la zona de batalla durante el día. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó aproxima-

canía y Tarquinia. Tropas del VIII ejército siguen empeñadas en combate con fuerzas enemigas de retaguardia. Han sido tomadas Moricone y Arsoli. Nuestras tropas del sector del Adriático están en movimiento y han atravesado el río en algunos puntos. Han sido ocupadas Giuliano, Guardiglele y Orsogna.

COMUNICADO OFICIAL.

ROMA, 10 (Unite). — Texto del comunicado expedido por el alto comando aliado.

Brasil Reconocerá al

Gobierno Boliviano

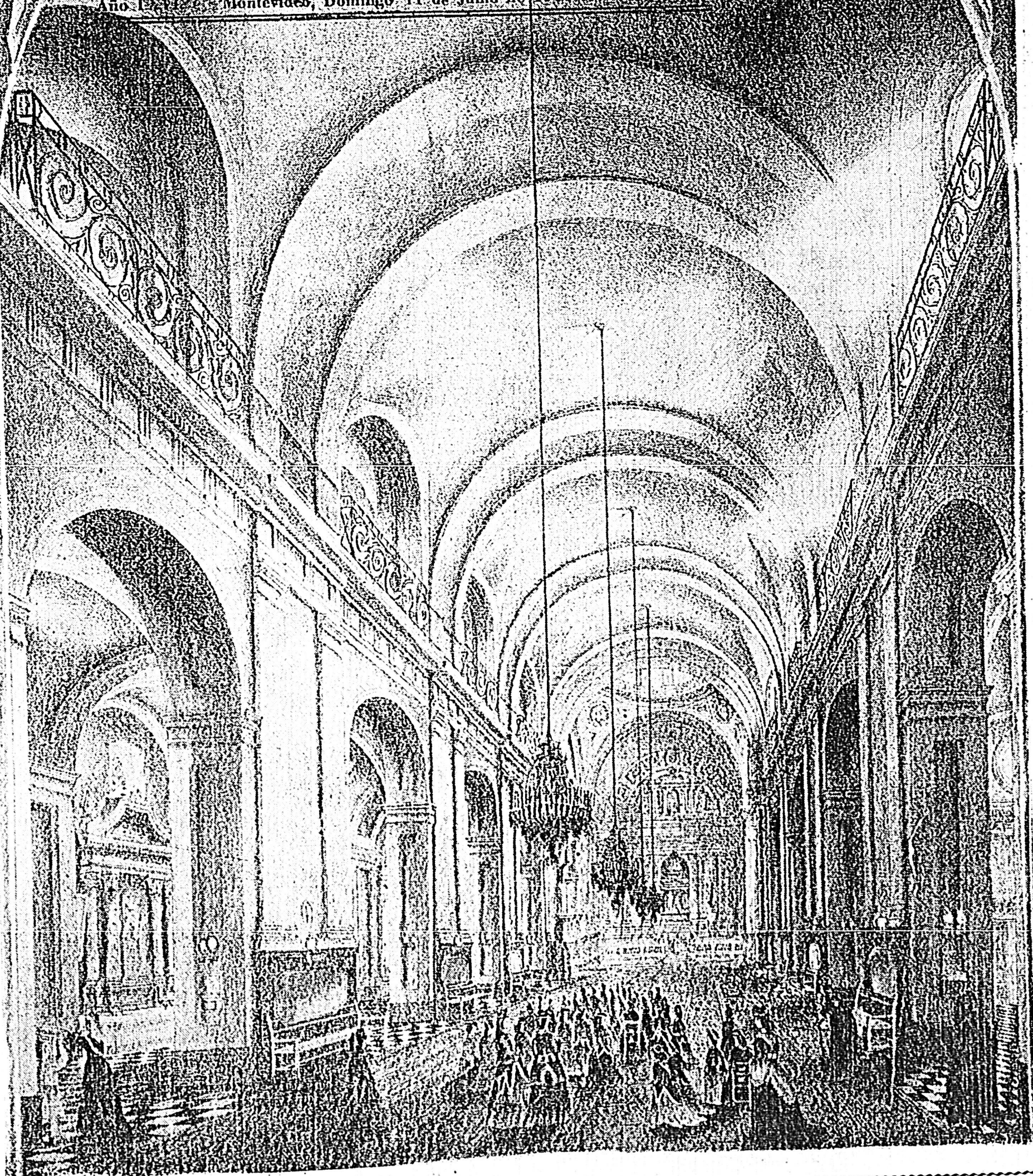
RIO DE JANEIRO 10 (Unite). — En ofensas bien informadas se asegura que en breve el Brasil reconocerá al gobierno de Bolivia, como movimiento inicial del reconocimiento de ese gobierno por parte de las naciones americanas. Se tiene entendido que se hará el respectivo anuncio en la ciudad de La Paz apenas el representante diplomático brasileño haga entrega de la respectiva nota al Ministro de Relaciones Exteriores de Bolivia.

IN CÆLO QUIES. CONFITEMINI.

EL BIEN PUBLICO

NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE (S. Juan 3.º)

Año 1914 Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1914 N.º 21.812



NUESTRA ADHESION EN EL BICENTENARIO DE LA ARCHICOFRAZIA DEL SANTISIMO

DEL P. GUILLERMO FURLONG, S. J.

La Primera Misa en Tierra Uruguaya y las Procesiones de Corpus en el Montevideo Colonial

NUNCA hemos escrito sobre tema alguno con tanto cariño como sobre las primeras misas y los primeros sagrarios en estas tierras; nunca hemos investigado con tanto tesón. Por nuestras manos han pasado las viejas crónicas de Pedro Hernández y de Urrico Schmidt y las modernas recopilaciones de José Toribio Medina y Pablo Pastells; no hemos dejado fuente histórica a la que no le hayamos acudido.

Hemos podido recoger en los corpus documentales y demás fuentes históricas estas modestas observaciones sobre tema tan simbólico, cual es el relativo a la Primera Misa en tierra uruguaya. La primera misa celebrada por Juan Díaz de Solís. Aprestóse la

Hemos podido encontrar en el relativo a la Primera Misa en Tierra uruguaya. La primera expedición exploradora que vino al Río de la Plata fue la capitaneada por Juan Díaz de Solís. Apresóse al simpático curso de los ríos de la zona, y se le dio el nombre de Solís. La expedición exploradora que vino al Río de la Plata fue la capitaneada por Juan Díaz de Solís. Apresóse al simpático curso de los ríos de la zona, y se le dio el nombre de Solís. La expedición exploradora que vino al Río de la Plata fue la capitaneada por Juan Díaz de Solís. Apresóse al simpático curso de los ríos de la zona, y se le dio el nombre de Solís.

Feo y como día penetraban las carabelas en el Océano. Dichas carabelas "no ostentaban los arnesones y pinturas primorosas de las galeras griegas; ni tenían, como las naves de los fenicios, tejidas de púrpura sus velas: eran toscas embarcaciones"... cuyo "única decoración era una cruz para rezar ante ella el orador, como antes y los siglos de Salve la única efigie, la Madre del Salvador, grabada en el centro de la rosa de biltaórea..." (Madero, II, del P. de Bs. As., I, 42). Hacemos nuestras estas líneas de historiador tan metecuoso y razonable como el señor Eduardo Madero, y de ellas se desprenden, como primer y más flamenco en estas latitudes fué la que ostentaban las velas de la armada que nos visitó en 1516.

Tamoién las primeras plegarias que se elevaron al cielo desde estas latitudes fueron las de estos marinos de Solís. El teniente de navío H. Dosseres ha descrito en su ameno libro (Bordeajeando, Bs. As. 1927, pp. 21-22) cuál era la vida a bordo de las naves hispanas: "Al aclarar el día, los tripulantes arrollaban las esterillas sobre que dormían, las que eran guardadas en la sala... Luego los pajes se levantaban, encendían del día. La que, según Salazar, se cantaban en las carabelas de Colón, decía:

Bendita sea la luz
y la Santa Trinidad;
Bendita sea el alma,
y el Señor que nos la manda.
Bendito sea el día
y el Señor que lo envía.
Buen, buen viaje, buen pasaje.

al término de la cual... se armaba, como al presente, la limpieza del buque.

A las doce... la tripulación
comía en cubierta y terminada
el rancho descansaba hasta me-
dia tarde... A la puesta del sol
se reunían nuevamente próxi-
mos al castillete, y entre e-

zumbido del viento en la arbo-
ladura, el murmullo de las
aguas rompiendo en la proa y
el gualdrapeo de las velas, más
insistente en nuestras aguas, la
tripulación se descubría elevan-
do al cielo, por voz de los pa-
jes, la canción del Angelus:

Bendita sea la hora
En que Jesús nació
La Virgen que le parió
San Juan que le bautizó.

Fué el 20 de enero de 1516, que por vez primera resonaron en el ambiente rioplatense estas y análogas plegarias, pues fué en ese día venturoso que comenzaron las carabelas de Solís a penetrar en el estuario del Plata. Pasaron por las islas que "dixeron de los Lobos" y que son las actuales de Flores, según al-

gunos historiadores, y no sin razón, opinan, y más adelante entraron al puerto que llamaron Nuestra Señora de la Candelaria, de la que se tomó posesión en nombre de Su Majestad. Este hecho tuvo lugar el día 2 de febrero de 1516, y con él se relacionan tres cuestiones de grande interés: 1) ¿vino con Solís algún sacerdote? 2) en caso afirmativo, ¿dijo Misa al desembarcar la tripulación en el puerto de la Candelaria? 3) ¿cuál es la localidad conocida con ese raro apelativo?

En 6 de agosto de 1515 ordenaba el Rey lo que debía llevar Juan Solís en su expedición y hasta ahí se hacfa constar que "en el número de las sesenta personas que debían habér de llevar, vos mando que entreñ seis hombres de los dichos echos oficiales" (J. S. Medina, Juan Díaz de Solís, Sgo. de Chile, 1897, II, 14) pero ni mencionaba siquiera la inclusión de un sacerdote o capellán. Aun más, ninguno de los muchos documentos existentes y que versan sobre la armada de 1515 - 1516 hacen alusión alguna de esa índole. No tenemos, sin embargo, que es na-

distinto que faltan documentos y que es probable que alguno de ellas complementara la deficiente información que ha llegado hasta nosotros. Confirma nuestro parecer el hecho de que cuando Solís dispuso su expedición de 1568 se le ordenó llevar un sacerdote en su compañía. Las palabras reales eran terminantes: "Han de ir veinticuatro marineros, en que ha de estar un clérigo, que se hallará en la goleta, y que cada uno de los navarros por tres meses adelantados" (Arch. de Indias: 148-2-2; Medina J. D. de S. II, 22). Sin en 1568 se le impuso llevar en su compañía un clérigo, es de suponer que en 1515 y con más razón, ya que la tripulación era tres veces mayor y el viaje más arriesgado, se le impuso idéntica obligación. Aún era el caso de haber ésta faltado era tal la religiosidad del pueblo español que no se concebía emprender tan arriesgada travesía sin su asistencia espiritual. Solís, en su primer viaje había ido sin sacerdote, por lo que ninguno se permitió a formar parte de la última expedición. Todo ello, induce a considerar como un hecho innegable la venida de un sacerdote en la expedición de 1515.

Supuesta la venta de un sacro cerdo, se indubita que una gran masa de la gran americana celebrara el Santo Sacrificio. No habiendo podido celebrar a bordo por el brusco movimiento de las olas, es de suponer que aprovecharia complacidamente la primera oportunidad para decir Misa y repartir a los pladosos marinos la sagrada Comunión. Aquellos hombres que en vísperas de lanzarse al Océano oyeron a sus señas Misa, cantando, murmurando y seguro oír otra sobre las ignotas playas que eran las praderas que pisaban después de cuatro meses de navegación. Contó sobrada razón opina el P. Antonio Larrouy que es muy probable que se difiera entonces "la pr"

mera Misa en la Banda Oriental, y sin duda alguna debió de plantarse allí una cruz en el acto de la toma de posesión" (Rev. Eclesiástica de Bs. As., IV, 846). Sabemos de cierto que "aquí" y ante el escribano Alarcón y el estado mayor de la Armada, "erigiendo una cruz y tañiendo las trompetas tomaron posesión para la corona de Castilla" de las nuevas tierras.

Es curioso que en el Mapa de Montevideo de Petrucia y en otros antiguos aparece el Cerro coronado por la insignia de la Redención, como ha hecho nota acertadamente el Dr. Daniel García Acevedo, y sabemos por el Jesuita Boehm, que cuando el fin del siglo XVII pasó por Maldonado hallaron en esa localidad una gran cruz de madera "la que había erigido los primeros conquistadores". Así lo aseguraba el capitán del barco en el que venía Boehm, según éste confiesa. Es, sin embargo, improbable que cruz alguna, aunque fuera de quebracho y estuviera bien afirmada, pudiera durar el siglo y medio como sería el caso

No es fácil determinar el puerto de la Candelaria. Según el libro de trázase del Puerto de Montevideo; según Medina trató del puerto de Maldonado. Es el último historiador, después de un extenso análisis de todas las noticias que nos han llegado los primitivos cronistas llega a esta conclusión: "Creemos, por lo tanto,

SEÑORITA... SEÑO
Para el teñido de
casa especializada
L A
garantiza sus trab
PERMANEN
SAN JOSE 812 - Casi Flori



to, que Díaz de Solís y sus compañeros pasaron "dando vista" a la isla de Santa Catalina, dobla-

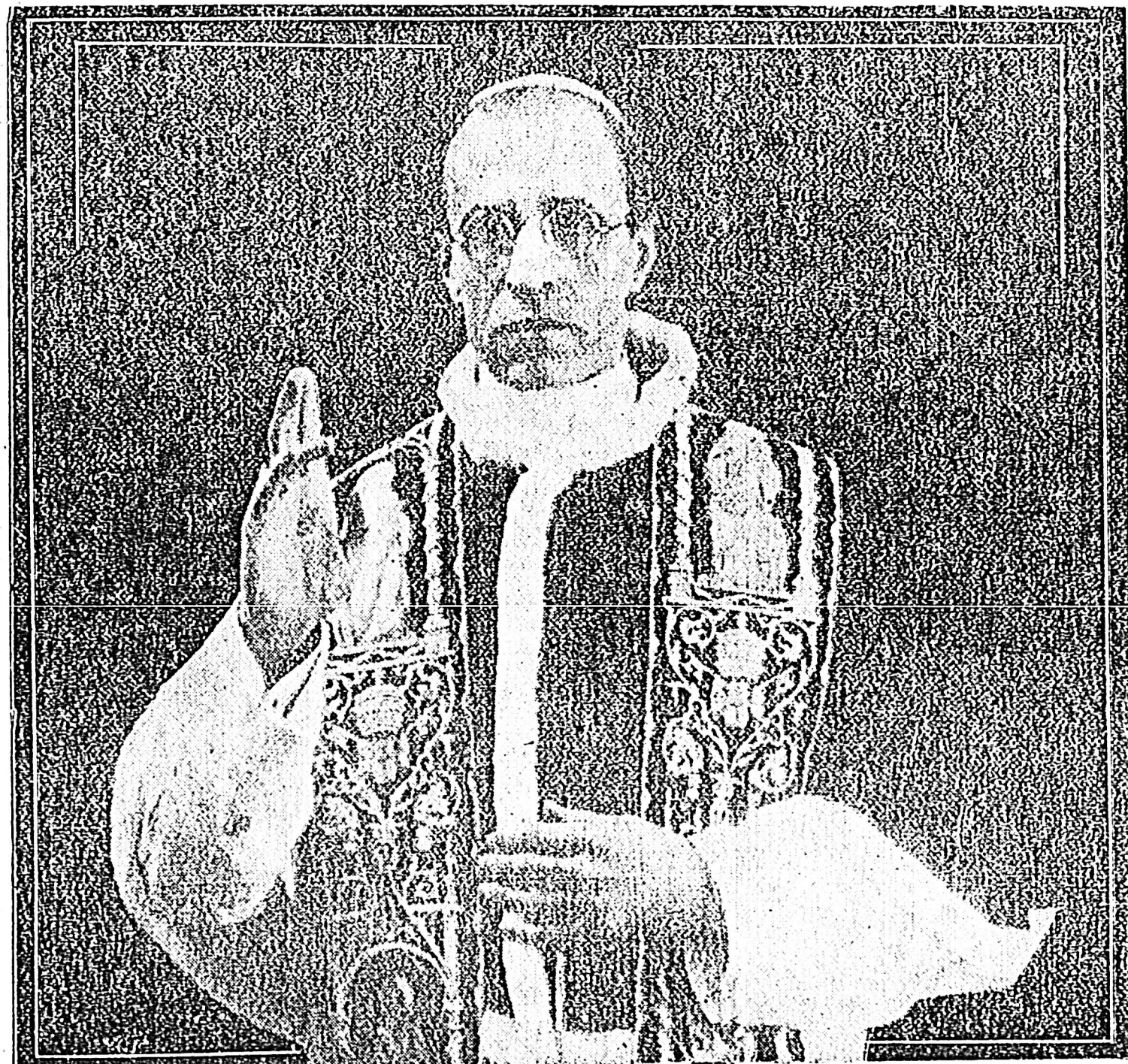
En el Cabo Corrientes, o sea en el actual de Santa Marta... siguien-
do costeano hasta llegar a las
Islas de Lobos, y entraron enton-
ces al puerto de la Candelaria
(hoy Maldonado) "que hallaron
en 35 grados" (Juan Díaz de So-
lís, I, CGLVII).

Si Maldonado fué la primera
localidad donde desembarcaro-
n los navegantes de 1518-1516, co-
mo quieren unos o Montevideo
según otros, a cuyo parecer nos
unimos, lo cierto es que en un
puerto uruguayo se ofreció el pri-
mer Santo Sacrilegio de la Misma
celebrado en tierras rioplatenses.
Y también por la documentación
que hemos podido explicar, tuer-
na, que el primer día cuando su-

induce a creer que el
cumbió Solls y un grupo de sus
compañeros, a la vista de las ca-
rabelas, debió el capellán dar
desde ellas una absolución al
desgraciado caudillo al ver-
caer en el campo de la pelea. A
mediados de marzo de 1516 acce-
dió esta desgracia. Pocos días
después retrocedían a Europa los
sobrevivientes de la catástrofe.

UNA BENDICION HISTORICA DE SU SANTIDAD PIO XII

Mientras Roma Vivía Horas de Angustia y Esperanza, su Mano que es Enérgica Para Reclamar una Paz Cristiana; se Elevó Para Bendecir la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Catedral de Montevideo



SEÑORITA... SEÑORA...

Para el teñido de su cabello confíe en una casa especializada _____

LA REINA

garantiza sus trabajos en

SAN JOSE 812 - Casi Florida — Pira hora — Teléf. 82-784

[illegible]

20 años y 2.000 obras acreditan nuestras INSTALACIONES ELÉCTRICAS

3. JUNIO 1944.

CIFFA VATICANO, 45 - 3 - 1400 - SVAT - GHR.

INUNCIO APOSTOLICO. — MONTEVIDEO.

CELEBRANDO LA ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO DE LA CATEDRAL DE MONTEVIDEO EL SEGUNDO CENTENARIO DE SU FUNDACION, CON ESPIRITU DE AGRADECIMIENTO AL SEÑOR POR LOS INMENOS BENEFICIOS PRODUCIDOS A LOS ILUSTRES Y PIADOSOS COFRADES DEL CATOLICISMO DE LA NACION, SU SANTIDAD COMPLACESE EN DESHACER A LA FERVOROSA ASOCIACION UN CONSTANTE IMPULSO DE VIDA EUCARISTICA, OTORGANDO CORDIALMENTE A SUS MIEMBROS, PATERNAL BENDICION APOSTOLICA.

CARDINAL MAGLIONE

Filosofía Sobre la Eucaristía

Del Dr. Manuel Pulido Méndez, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Venezuela en el Perú.

A la tan generosa cuanto amable invitación que me hiciera el buen amigo Don Enrique Roberg Balparda, debo este instante de privilegio de volver a tomar contacto con mis inolvidables amigos de Montevideo. En verdad, en estos instantes transidos del destino humano, es cuando el Bicenenario de la Honorable Archicofradía del Santísimo Sacramento de Montevideo alcanza un sentido irreemplazable. Porque el pensamiento que se tenga acerca del hombre y de su fin nace de la fea histórica. Y a por ello precisamente, que Nuestro Señor Jesucristo, se proyecta sobre la faz de los siglos nacientes como una suprema realidad constructiva, como el fundamento de la paz.

Hay que hacer al hombre desde abajo, desde la potencia, desde la materia, o desde arriba, desde el pensamiento y el Acto Puro. En este dilema está empujada la humanidad. El hecho es que no podemos evadir ya más la interpretación de lo que significa la existencia del hombre y de las cosas en este anchuroso universo, en sus palpaciones más íntimas, desde los átomos hasta las estrellas, nos indican que el misterio forma parte, como un germen de fecundidad, de su maravillosa estructura. La Divinidad de Jesucristo y la incontrovertible verdad de su palabra, es hoy un problema de orden eminentemente práctico. Porque es el problema de la salvación a la cual aspira no solo la religión, sino incluso el arte cuando filando en el lienzo o en la sinfonía lo transitorio quiere robarlos al instante del curso de lo efímero, apresarlos y hacerlos en la clara luz de un día imperecedero ante la mirada serena de la inteligencia. Los mejores espíritus, han sentido esta urgencia de absoluto. Han sido impregnados por una nostalgia del ser, que es como un desquilo

No hay filosofía que no sea un camino hacia Dios. La suya, hija de un positivismo al fin de cuentas, y por mucho que avanzara en derrochada de lo anti-intelectual, racionalista, no le bastó, tuvo que asirse al acto esencial. Tuvo que asirse al acto esencialmente vivo que es el cristianismo, para entender la filosofía de la vida que ha sido su gran hazaña. Y es por este camino que se llega a la más alta cumbre: a la contemplación, a la adoración. Se adora cuando se participa íntegramente, cuando se acepta la presencia purísima oculta tras el accidente. Entonces vemos cómo el mundo se desnuda y luminiza. El alma que adora se torna en una misma éxtasis y gloria. Berzson hablaba de "remontar el alma por encima de la idea", como ideal de nuestro tiempo. Ese tránsito es adoración, acto liberador y jubiloso por excelencia. Y por ello, Jesucristo, quiso anonadarse como para darnos el gozo de liberarlo, de traspasar los accidentes que lo cuales está. Es el espíritu de la libertad que nace con el impulso de un eterno primer comienzo. A lo cual aludía Renan cuando llamó a la Iglesia la "eterna emprendedora", la iniciadora para siempre. Pero este misterio, como todos los misterios, es claro y suave para las almas que van marchando hacia su horizonte, con alegre voluntad de verdad. La participación es más profunda en el pensamiento humano, puesto que ella lo hace posible. El verbo pudo decirse: "dichos en el Santísimo Sacramento y en el corazón de Gertrudis de la Alhambra". Y ese ritmo insondable, mágicamente armonioso, es el que continúa sumiéndose en reflexiones sobre el origen último de la verdad y la belleza. Los cristianos somos los santos, los que una vida que nos entrega valor, lucidez y dulzura, y así una vida hermosa e inocente puede guardar en su corazón el secreto de todas las cosas. La vida que era la luz de los hombres, aquella sabiduría que prefiere la contemplación al hacer, Magdalena a Marta, porque de ese modo todo lo mecánico y automático, el maulismo ya previsto por Dios, deja construir a esa diáfana conciencia que es el origen de toda cultura.

Berzson murió católico según el testimonio de Marañón y de Mme. Jacques Maritain. Consiguientemente al fin de su gloriosa carrera, lo que tanto ansiaba: "La Resurrección y la Vida".

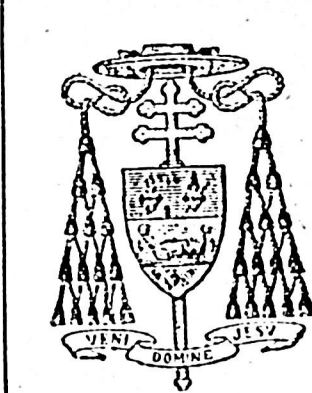
Y yo quiero concluir por ello mismo esta comunicación espiritual con los amigos del Uruguay con aquellas palabras sublimes, con esas palabras que son de un significado científico invaluable, en esta época de patología de la afectividad como Freud lo ha puesto de manifiesto.

VENID A MI TODOS LOS QUE TENÉIS TRABAJOS Y ESTÁIS CARGADOS, QUE YO OS RECREARÉ. Y eso solo puede decirlo quien es Pensamiento del Pensamiento, como Freud lo ha puesto de manifiesto.

Dejo a la consideración de mis benevolentes lectores la imagen Berzsoniana, frente a este llamado inimitable, a cuyo regazo se acogió el gran filósofo francés en el crepúsculo arrebolado de su vida.

Manuel Pulido Méndez.

LA ADHESION DEL EMMO. CARDENAL ARZOBISPO DE BUENOS AIRES



Al Hermano Mayor de la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Basílica Metropolitana. — Montevideo.

Aún bajo la emoción de su grata visita, acompañado por otros Hermanos de la Archicofradía que Ud. tan dignamente preside, me permito reiterar nuevamente los sentimientos de mi sentida gratitud por la invitación que tuviera a bien formularme para asistir a los festejos del segundo centenario de la Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Basílica Metropolitana de Montevideo.

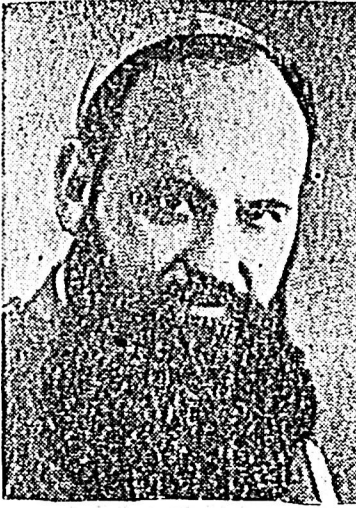
No pudiendo acompañarlos personalmente, me haré un deber de estar junto a Uds. espiritualmente en tan fausta fecha, pidiendo humildemente al Señor se digne aumentar en todos los Hermanos y Hermanas el sincero amor a Jesús Sacramentado que los caracteriza y derramar sobre todo el Uruguay bendiciones más selectas.

Aprovecho la oportunidad para reiterar a Ud., con el mayor aprecio, afmo. s. y c.

Representaciones: SANTA FE 1155 — Montevideo

DE S. E. R. Mons. Dr. ANTONIO M. BARBIERI, Arzobispo de Montevideo

LA EUCARISTIA VINCULO DE AMOR ENTRE LOS HOMBRES



Todas las relaciones sociales surgen entre tantas uniones entre los hombres. Y la unión requiere un vínculo, o, al menos, un punto de contacto común entre los individuos, los cuales son necesariamente distintos entre sí. Ese vínculo de unión y ese punto de contacto común son las afinidades que generan la sociedad humana.

Ante todo, el de la sangre, que establece la sociedad familiar. Luego el de la patria que elimenta la sociedad nacional. Después el de las afinidades espirituales, que genera la sociedad amical.

En otro orden, las convenciones económicas, que forman la sociedad comercial. También las exigencias políticas, que fundamentan la sociedad internacional.

Además las orientaciones estéticas, que dan margen a la sociedad cultural. Finalmente las exigencias de la vida, que crean la sociedad mutua y protectora.

Todos estos órdenes, sin embargo, exigen otros elementos directivos y universales, sin los cuales no es posible formar una sociedad. Su ausencia equivale a la destrucción de la unión; tan básicos son y necesarios.

Por eso es que, perdurando siempre los vínculos sociales, no perdura el orden social que ellos establecen.

El solo vínculo de la sangre no basta para hacer perdurable la sociedad familiar, como el económico la sociedad comercial, y así de los demás.

¿Cuáles son, pues, esos elementos?

La misma razón los señala: el amor mutuo que genera el espíritu de fraternidad verdadera y efectiva.

El amor es el único vínculo de unión entre los espíritus; todos los demás, o son distintos, o son de amor o no son vínculos. Y el amor nos lleva en ese sentimiento de fraternidad que nivela todas las desigualdades, y en el cual el pequeño y el grande, el fuerte y el débil, el rico y el pobre, el sabio y el ignorante, el noble y el plebeyo se sientan unidos porque se sienten iguales.

Encarando así el orden social, aparece íntimamente relacionado con la Eucaristía, porque ella es, en efecto, escuela y manantial inagotable de amor fraternal para los hombres.

El Concilio de Trento, haciendo suyas las palabras de San Agustín, señala esta profunda verdad cuando llama a la Eucaristía "Signum unitatis, vinculum caritatis". Signo de unión y vínculo de amor.

Un sagrado autor ilustra esta afirmación recordando una leyenda que se refiere al origen de Roma.

Los primeros habitantes de Roma fueron individuos allegados, precedentes de varias regiones y pertenecientes a distintos pueblos.

Era natural que cada uno se sintiera extranjero en aquella ciudad, surgida por la reunión de elementos tan heterogéneos en sus costumbres, en su lengua y en sus tradiciones históricas.

El fundador de la nueva ciudad comprendió la necesidad de vincular a esos hombres, los cuales no debían ser extranjeros allí. Y ordenó que cada uno de los primeros habitantes de la nueva ciudad trajera consigo un puñado de tierra del lugar de su nacimiento y lo arrojara en los cimientos de Roma. Y dice la leyenda que aque-

llos hombres no se sintieron extranjeros ni extraños; todos se sentían unidos en el lugar donde estaban mezclados los restos de la tierra que les vio nacer.

Leyenda hermosa y sugestiva, que en la Eucaristía cuaja en admirable realidad.

¿Cuál es, en efecto, el fruto de la Eucaristía? Es incorporación a la vida de Cristo, en el corazón de Cristo, eso, puñado de nuestra vida que es nuestro corazón; cada uno, después de la Comunión, puede repetir las palabras del Apóstol: "Vivo ego, jam non ego, vivit in me Christus". Vivo yo, pero no soy yo el que vivo; en verdad es Cristo que vive en mí.

Vamos los hombres a comunicarnos; nos acercamos a la Sagrada Mesa, venidos de posteciones distintas de la vida social; fuere de allí nos distinguimos los unos de los otros; los límites del territorio nos separan; las riquezas nos dividen en ricos y pobres; la ciencia nos divide en doctos e ignorantes; la fuerza nos divide en poderosos y débiles. Pero todos somos iguales en la Mesa Eucarística; todos tenemos allí un puesto igualmente honroso; allí no hay distinciones para nadie; todos comemos el mismo manjar; allí desaparecen las barreras que nos separan, y nos sentimos unidos en el mismo Amor de Aquel que, identificándose con nosotros, nos hace iguales porque a todos nos hace vivir una misma vida.

¿Hay en este razonamiento un exagerado misticismo?

No. Hay una realidad concreta y consoladora. Observad la vida de la Iglesia. Mirad en sus principios. Se ha escrito de los primeros cristianos que eran "cor unum"

et anima una", una sola alma y un solo corazón. Y sin embargo, había entre ellos judíos y paganos, cortesanos y esclavos; pero entre ellos desaparecían las distinciones; formaban una sola cosa.

¿Cuál era el vínculo de esa unión?

"Erant perseverantes y fractione panis". Se sentaban a la misma Mesa para alimentarse del pan de los Angeles; y allí se sentían todos vinculados estrechamente en el Corazón Eucarístico de Cristo.

Y como en los principios, así en la vida sucesiva de la Iglesia. Todas las palabras de caridad; todas las acciones generosas de millones de corazones; todo el admirable heroísmo de espíritus que han comprendido el verdadero concepto de la Caridad se han gestado ante el Sagrado; han nacido junto a la Eucaristía — manantial inagotable de amor — como la vegetación exuberante crece y se desarrolla junto a las corrientes de agua, en medio de las desoladas arididades del desierto.

Cada uno de nosotros puede experimentar la eficacia social de la Eucaristía, entrando en el santuario de su vida interior, después de haber comulgado dignamente.

No es posible negarlo. Cuando nos hemos sentido íntimamente unidos con Cristo, en la quietud serena del templo — verdadero remanso en el tráfico cotidiano de la vida —, nos hemos encontrado mejores. Si tenemos rencores, los depositamos; si somos soberbios, nos sentimos humildes; si angustiamos por la carne, nos hemos hecho puros. Y salimos del templo más "sociales"; es decir, más fuertes en el amor hacia Dios y en la admirable fraternidad cristiana que nos une a nuestros semejantes.

diaria; y púese afinar que el verdadero miembro de la Acción Católica será quien establezca el vínculo de su vida en la Eucaristía, de suerte que sus alegrías, sus trabajos, sus sufrimientos, sus alegrías, su apostolado vayan embelidos del dulcísimo y sobrenatural aroma que mana de la Hostia Inmaculada.

Nada más sublime, ni más divino para la vida del católico que el ósculo de Jesucristo en nuestra alma, cuando lo recibimos con honda piedad y devoción profunda; por este manantial de espíritus gracias, principio de toda apostolado fecundo, es la Comunión diaria o frecuente.

La experiencia de la Acción Católica, enseña que la eficacia y la vida activa de los círculos, la piedad y actividad de sus miembros, es tanto más eficaz, más disciplinada, más henchida de caridad, cuanto sus socios reciben con mayor frecuencia o diariamente el abrazo místico del Esposo divino de sus almas en la Santa Eucaristía.

NUESTRA CARATULA

LA IGLESIA MATRIZ DE MONTEVIDEO

La caratula de nuestro suplemento, es una artística evocación del interior de la Catedral. En ese grabado se destacan las sobrias líneas de nuestra Basílica y las figuras, evocan con sabor colonial, aquel Montevideo de ayer, con la vistosa indumentaria de las damas patricias.

El dibujo es propiedad del Doctor Daniel García Acevedo y está expuesto actualmente en el salón de la Catedral, donde se exhiben los objetos pertenecientes a la Archicofradía del Santísimo.

DE S. E. R. Mons. Dr. NICOLAS FASOLINO Arzobispo de Santa Fe

LA ENSEÑANZA DEL CATOLISMO COMO BASE DE LA VIDA EUCARISTICA

Según el método clásico, se enseña el Catecismo a los niños ascendiendo de la fe a la oración, continuando por los mandamientos para terminar con los sacramentos. Es justo; así es como, para nuevo orar y ajustar las obras a esa misma fe, a fin de acenar más tarde esa vida de fe y práctica religiosa con la gracia de Dios en los sacramentos.

Pero, cuando el alumno ha llegado a conocer la Doctrina Cristiana, es necesario hacerle comprender la íntima trabazón de todo nuestro dogma con la moral y la liturgia, presentando un punto centrado de donde parte toda la verdad y hacia donde se orienta toda verdad católica. Así el niño, que se acerca a recibir la primera Comunión o termina el conocimiento catequístico, sintetizará su fe y esa síntesis jamás la olvidará en todos los días de su vida.

Y al enseñar en esta manera acomodaremos a nuestra enseñanza catequística los sistemas modernos de pedagogía.

Y qué punto centrado mejor que la Eucaristía? Nada más grande en la Iglesia y nada más fácil para retener en la mente toda la fe, que contemplar la Hostia Santa, formulando en un instante un acto consciente de fe católica.

Jesús presente en la Eucaristía! He aquí el motivo central, de donde deducirá el maestro, quien es Jesús, su filiación divina y por ende la Trinidad; su venida al mundo y la causa de ella; su vida y pasión redentora; los sacramentos que preceden a la recepción de la Eucaristía y otros que la incluyen o la exigen en su administración; su doctrina eterna, con la enseñanza la Iglesia Católica.

Luego pasando a la liturgia; el Tabernáculo, centro del Altar, y de aquí ha de partirse a enseñar cuanto hay en el altar y en la Iglesia, que se refiere a la Santa Eucaristía, los ritos y oraciones litúrgicas, los vasos y vestiduras sagradas, etc.

La adolescente, que ha sintetizado de este modo todos sus co-

nocimientos religiosos, comprenderá todo el engranaje de nuestra fe y ritos formará una idea exacta de la Santa Eucaristía y la apreciará a amar entrañablemente, de donde arranca pujante su vida eucarística.

Muchos católicos diluyen su devoción, saltando de mala en mala, de una a otra, con harta ligereza; y olvidando las antiguas, tradicionales y sólidas centurias, cifran las esperanzas en sus prácticas en frías prácticas de novena de devoción.

La devoción, eje de todo católico, debe ser la que tiene por objeto a la Santa Eucaristía, porque "el que no ama a Nuestro Señor Jesucristo sea anatema". Y entre las prácticas eucarísticas destaca la Hostia Santa, o la Hostia de adoración que, aunque distinta en sí por su origen, sin embargo en los actos de reparación y adoración, tienen de igualmente la Hostia Santa.

En medio de la agitación de la vida moderna, el católico necesita una "casa céntrica", en donde recogerse con el Anado de su alma y vivir la existencia de los Angeles en constante adoración.

La Hostia Santa tiene la virtud de ser centro o síntesis de diversos estadios del alma: ese acto de fe en la presencia real de Jesús en la Hostia, esa oración ferviente y confiada que se trueca en íntima conversación con el divino Morador del sagrario, es acto de reparación por los pecados cometidos que involucra la contrición y el propósito de enmienda, es acto de adoración a Dios con la emulación más completa a su augusta Voluntad, es encanto de fraternidad que brota de los corazones adonadores, hermanos todos en la fe y en el amor, como el mismo In-

última Cena, génesis de la Eucaristía.

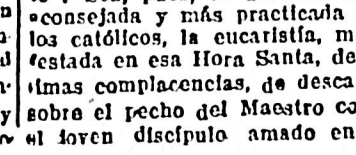
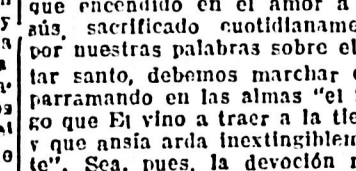
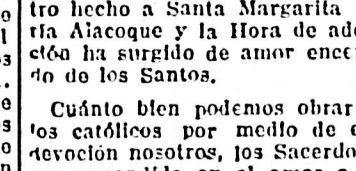
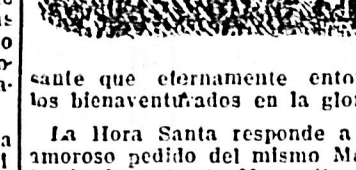
El niño que, en la catequesis ha aprendido a amar a Jesús, sintiendo toda su fe, en la Santa Hostia, será luego el devoto católico que, a su vez concretará sus devociones en la adoración a la Hostia divina, adorándola desde el profundo de su alma. El niño será hombre y la Eucaristía será quien lo proteja, defienda y acompañe en los días más críticos de su vida.

La Acción Católica, según el pensamiento expuesto en diversas ocasiones, por S.S. Pío XI, complementa la vida del cristiano, por lo tanto el niño del catecismo y el católico práctico deben culminar en el hombre apóstol de la Acción Católica.

Y también Jesús Hostia ha de ser el centro necesario de la vida del apóstol, de aquí que no se pueda ser miembro de la Acción Católica, si no se llega hasta el Tabernáculo para que se cumplan aquellas palabras: "El que come de mi Cuerpo y bebe de mi Sangre, vive en mí y yo en él".

¡Vivir Jesús en nosotros! ¡Sublime adoración! El miembro de la Acción Católica que vive en esta unión divina, ¿cómo hablará de Cristo? ¿Cómo no respirará con Cristo? ¿Cómo no obrará según Cristo? ¿Cómo no luchará sin descanso por la fe y por la Iglesia de Cristo? El Papa aguarda de la Acción Católica la regeneración de la sociedad; pero la Acción Católica espera toda su fuerza de Jesús eucarístico, quien infunde el dinamismo espiritual a los apóstoles, que bregan en la hora presente por el reinado de Cristo en el universo entero.

Pío XI recomendó con insistencia la Comunión frecuente y la



T. U.

Ricardo Algorta

Jabones Finos. — Aguas de Colonia. — Talcos. Lociones. — Polvos de Tocador.

Representaciones: SANTA FE 1155 — Montevideo

Los Profesionales Católicos se Adhieren al Jubileo de la Archicofradía del Santísimo y al Magno Acto de la Procesión de Corpus Christi

Dr. Raúl Abraham ABOGADO Treinta y Tres 1594 — Tel. 885 41	Conrado Bouquet ESCRIBANO CHARRUA 1761 LIBERTAD Montevideo Dpto. San José	Dr. José M. Del Rey Sánchez MERCEDES 1535 Teléf. 4 84 83	Dr. Víctor García San Martín MEDICO Consu torio: DURAZNO 1250 — T. 8352
Dr. César Luis Aguiar ABOGADO Agraciada, 1442, Ap. 11 — T. 81085	Dr. Tomás G. Brena ABOGADO Treinta y Tres N.º 1356 — T. 9 20 78	Dr. Aquiles Di Lorenzo Anido OIDO, NARIZ Y GARGANTA Eduardo Acevedo, 1129 -- Tel. 43235	Dr. José Gorosito Tanco Medicina general Médanos, 1274, Piso 3 — Tel. 478 44
Dra. María Inés Alustiza Médica del H. Vilardebó Mentales y nerviosas. — Tiene Sana- torios y Casas-Quintas de reposo MILLAN 2923 Teléf. 2 30 48	Dr. Alfredo Canzani MEDICO-CIRUJANO-PARTERO Profesor de Obstetricia de la Facultad de Medicina. — Médico Interno de la Maternidad. — Sanatorio Obstétrico: MARTIN GARCIA 1363 — Teléf. 2 53 93 Av. Gral. SAN MARTIN 2215 — T. 25773	Enrique Durán Guani ARQUITECTO YI, 1290, Piso 2 Teléf. 8 82 54	Juan Luciano Grazioli ESCRIBANO T. y TRES, 1356 Esc. 33 y 34 — T. 92072
Dr. Diego Arocena Capurro ABOGADO Treinta y Tres, 1433 — Tel. 82381	Dr. Juan B. Carballa ABOGADO TREINTA Y TRES, 1356 3er. piso - Esc. 33 Teléf. 8 31 33	Dr. Víctor Escardó y Anaya MEDICO DE NIÑOS Millán 2679 y Uruguay 1233	Antonio María Haran ENFERMEDADES DE SEÑORAS Jefe del Servicio de Cirugía Ginecológica del H. Pasteur CANELONES 1177 — Teléf. 8 63 20
Dr. Adolfo Artagaveytia ABOGADO Colonia 1074 - 1er. Piso — T. 91235	Dr. Raúl Cayssials Médico - Cirujano CAMINO CASTRO 581 Paysandú 1202 esq. Cuarelm — T. 224274	Manuel F. Espasandín ESCRIBANO Juan M. Blanes 967 — Teléf. 4 29 79	Dr. A. Iglesias Castellanos MEDICO Oído, Nariz, Garganta. — De los Hospitales Británico y Español. Ha trasladado su consultorio a: Diagonal Agraciada 1442, bis, entre Mercedes y Colonia — Teléf. 8 27 88
Escribanía de Juan B. Bazzano Héctor Luis Bazzano ESCRIBANO MISSIONES 1410 Teléf. 8 21 20	Dr. Francisco Cuoco Médico - Cirujano Consultas de 15 a 18 horas ITUZAINGO, 1316 — Teléf. 8 23 57	Dr. Ulises Ferreira Correa MEDICO - CIRUJANO MASSINI 3310 Teléf. 41 26 74	Pablo Isella ESCRIBANO Bm. MITRE 1496 — Teléf. 8 38 73
DOCTORES Héctor C. Bazzano José A. Soto-Luis A. Pieroni Consultorio Radiológico Rayos X. — Electricidad Médica. Licenciación. — Diarrea - Onda corta MALDONADO 1229 — Teléf. 3 11 20	Dr. Juan Vicente Chiarino ABOGADO Treinta y Tres, 1356 -- Teléf. 8 59 09	Dr. Miguel E. Fourcade Oficialmólogo Asistente del Hospital Pedro Visca Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 12 a 14 y 30 horas Guayabo, 1511 1er. Piso — T. 4 40 56	LABORATORIO GAUTHIER J. Jiménez Cabrera Químico Farmacéutico ACEVEDO DIAZ, 1329 — Tel. 92245
Dr. Nemesio José Bazzano DENTISTA Ex-profesor de la Facultad de Odontología. — Traslado su con- sultorio a: Elbauri 918 esq. D. España — Tel. 411706	Raúl Chiappara Brescia CIRUJANO DENTISTA SORIANO 1536 Teléf. 4 66 75	Ricardo Forcella Contador Perito Mercantil LIMA, 1275 Teléf. 8 00 92	Dr. Oscar C. Kutter MEDICO - CIRUJANO Médico de Salud Pública. — Médico del Hospital Británico LARRANAGA, 2119 — Tel. 40 13 08
Dr. Pedro P. Berro ABOGADO RONDEAU, 1751 Teléf. 8 3481	Dr. Antonio Dabezies BUSCHENTAL 3332 — Tel. 22 52 23	Gonzalo García Otero INGENIERO Estudio: Residencia: COLONIA 877 PARAGUAY 1478 Teléf. 8 35 28	Luis A. Langón Corredor de Bolsa y Cambios Bolsa de Comercio Rincón, 454 — Mercedes, 1472, 2.º P. Tel. 89591 Ap. 10 — Tel. 43359
Dr. Romero Bianco CIRUJANO DENTISTA Jefe de Clínica de la Fac. de Odon- tología. — Consultas de 14 y 30 a 19 menos 5 bados. — Martes, Jueves y Sábados de 8 y 30 a 12 8 de Octubre 3445 — Teléf. 40 15 73	Héctor J. Decia Cantón Y Raúl Dabezies ESCRIBANOS Estudio: RINCON 387 — Tel. 8 45 17 8 DE OCTUBRE 3728 — Tel. 402824	Dr. Julio C. García Otero Profesor de la Facultad de Medicina Juan C. Gómez 1378 Tel. 8 37 86	Milton Leindekar ESCRIBANO 25 DE MAYO, 477 Esc. 39 — Tel. 9158
Elzeario Boix Elzeario Boix Larriera ARQUITECTOS 25 DE MAYO 458 — Teléf. 8 20 29	Dr. FRANCISCO DEL CAMPO Abogado - Escribano Dr. JOAQUÍN REYES RIUS Abogado Esc. EDUARDO SOSA DIAS Escribano Bachiller HECTOR RODRIGUEZ Procurador BUENOS AIRES 591 — Tel. 8 58 08	Dr. José Ma. García Pardo LANUS 5708 (Colón) — Tel. 22 01 66	Dr. Juan José Leunda Director de la lucha contra la difte- ria. Profesor libre de Clínica de en- fermedades infecciosas de la Facul- tad de Medicina. — Consultas de 9 a 4: Lunes, miércoles y Viernes TELEF. 4 37 39

EL RITO PONTIFICAL ES LA EXPRESION MAS GRANDIOSA PARA CON DIOS

SENTIDO DEL RITO PONTIFICAL

Puede calificarse de excepcional el programa de cultos religiosos con que la Archicofradía del Santísimo conmemorará sus doscientos años de existencia. En sentido general objetivo, no existe precedente en nuestro país. Ello demuestra el vehemente deseo que toda esta Hermandad ha tenido de revestir de la mayor majestad, tanto las Misas Solemnemente como las Vísperas respectivas. Se ha querido santificar el acontecimiento no sólo para reanudar un hecho trascendental religioso - patriótico, sino para honrar y agradecer en la forma debida la caridad suprema de Cristo, que perpetuó en la obediencia su promesa de permanecer entre los hombres hasta más allá del día del juicio, hasta el fin de los tiempos.

Para formar una idea cabal de la magnificencia del rito Pontifical, es decir, de la expresión más grandiosa para con Dios — y que es, el que se ha querido dar a la casi totalidad de actos litúrgicos del próximo Bicentenario — persuadidos estamos que nada ayuda tanto como el conocer el simbolismo de ese conjunto de acciones y de cosas, de acuerdo a las disposiciones que conserva la Iglesia desde los primeros siglos.

Por ello, nos ha parecido una idea útil ofrecer sin pretensión de erudición, un comentario sobre algunas de las partes principales, tan hermosas como desconocidas.

Empecemos por destacar la dignidad y autoridad de que están revestidos los Obispos, como jefes directos que son de los Arcidiócesis. Están revestidos de la máxima plenitud Sacerdotal de Cristo, aunque circunscripta a una diócesis.

En los ornamentos propios de su investidura, y que los usa para el decoro de la función celebrada, ya se destaca la dignidad Prelática de que está investido, y como consecuencia directa, la solemnidad con que se celebra una Misa, Pontifical, o las Vísperas Pontificales.

Los ornamentos propiamente litúrgicos, o sea el traje de altar, en su simbolismo, tienen todo un significado místico. Tomátemos para nuestro estudio, de ahora, solamente los propios de la investidura episcopal.

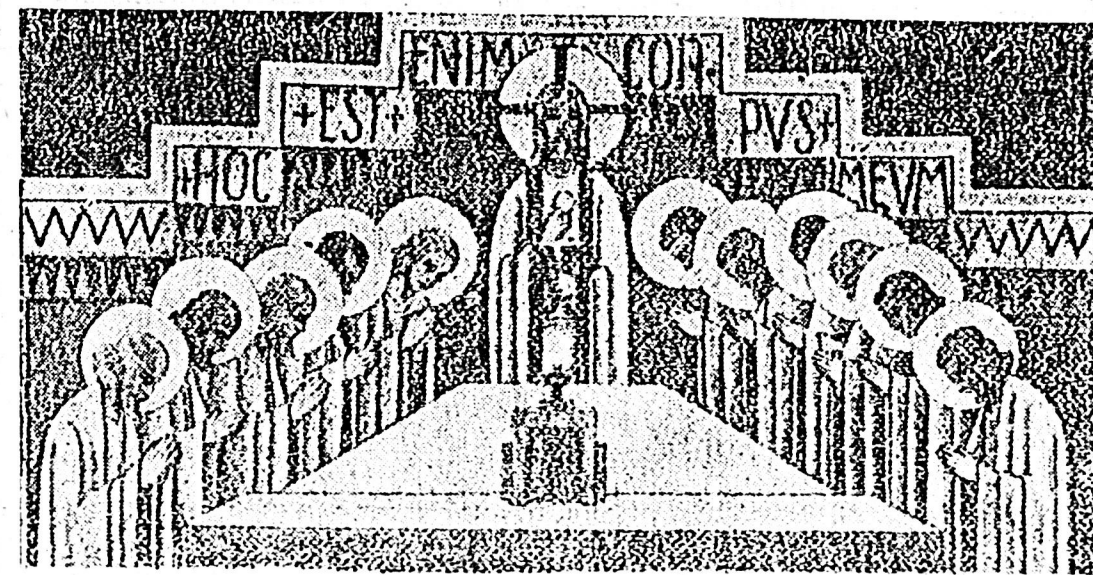
1) *La dalmática*, que el Obispo se pone encima del alba, cubriendo el cuerpo por delante y detrás y lleva una especie de mangas anchas y abiertas. Su origen viene de los Dalmatas; la adoptaron los romanos como indumentaria de los reyes de armas. En la Iglesia se usa traje de Occidente, en donde es la concedida como un distintivo de honor a los obispos (tienen la plenitud del Sacramento del Orden).

2) *La tuniceta*, vestimenta episcopal, a modo de la dalmática, con mangas cortas que se aseguran a los brazos por medio de cordones. Usase en los pontificales debajo de las casullas y es del mismo color de ésta.

3) *La mitra*, ya la usaban los papas 500 años antes de Jesucristo. Era distintivo muy común entre los escritores, tanto sagrados como profanos, por ser bien conocida. Según Santo Tomás, la mitra representa la ciencia de los dos Testamentos, Nuevo y Viejo que debe tener todo Obispo.

4) *La casulla*, se considera que viene de tradición de los Apóstoles. Existió la mitra preciosa que el Obispo usa en las fiestas solemnes; en cambio también se sirvió de la "aurifigada" por ser pesado usar continuamente la otra.

5) *Los guantes* recuerdan la piel de cabrito con que Jacob cubrió sus manos para servir a su



SIMBOLISMO DE LOS ORNAMENTOS

padre y merecer su bendición, y simbolizan en los Obispos la persona del gran pontífice, Jesucristo, que se presentó a su Padre, en la obra de la Redención, como revestido de los pecados del mundo. Se usan en la liturgia una vez cantada la oración Trinitaria, — que se canta antes de la Misa — y al ser los presentados por el diácono y subdiácono, hasta después del Ofertorio. Desde Inocencio III llevan bordado un trabajo de orfebrería.

6) *Las sandalias*, son zapatos hechos con suela de cuero y con la parte superior de seda adornada con bordados. Sólo se usan en las misas pontificales. Su historia es remota, y aparece en el siglo V. Su significado, litúrgico es que hacen aparecer al Obispo como mensajero divino, dispuesto, más todavía que los simples sacerdotes a llevar la Verdad del Evangelio a los pueblos.

7) *El anillo episcopal* debe ser de oro para simbolizar la caridad, y está adornado de una piedra preciosa, la que significa la unión mística del Obispo con la Iglesia, y su inquebrantable fidelidad. Se lo considera el símbolo de la soberanía y su conformación en la fe. Consta, se usaba ya en el siglo VII, pues Bonifacio IV en el año 610 señala a los monjes elevados, a la dignidad episcopal que debían llevar el anillo pontifical.

8) *El pectoral*, es la Cruz que, traen en el pecho los Obispos. El de oro y encierra una reliquia de la Vera Cruz. No es, propiamente una insignia Pontifical, sino un objeto traslucido de devoción. Su uso en recuerdo de las reliquias que llevaban suspendido del cuello los primeros cristianos en señal de devoción, la que aún perdura entre muchos seglares.

9) *El báculo*, pastoral, lo usan los Obispos como pastores espirituales que son del pueblo. Por lo tanto, lo lleva por derecho al celebrar solemnemente de pontifical en su diócesis, y por privilegio fuera de ella. Su simbolismo lo indica la fórmula que se pronuncia al ser entregado: "Guavidad sería en el corregir estímulo al fomento de las virtudes, calma de espíritu al aplicar las censuras". El uso del báculo data del siglo IV; por lo tanto, es el símbolo de autoridad más antiguo. El Obispo debe llevarlo vuelta la curvatura hacia afuera, es decir, hacia el pueblo.

10) *La mitra*, ya la usaban los papas 500 años antes de Jesucristo. Era distintivo muy común entre los escritores, tanto sagrados como profanos, por ser bien conocida. Según Santo Tomás, la mitra representa la ciencia de los dos Testamentos, Nuevo y Viejo que debe tener todo Obispo.

11) *La casulla*, se considera que viene de tradición de los Apóstoles. Existió la mitra preciosa que el Obispo usa en las fiestas solemnes; en cambio también se sirvió de la "aurifigada" por ser pesado usar continuamente la otra.

12) *Los guantes* recuerdan la piel de cabrito con que Jacob cubrió sus manos para servir a su

padre y merecer su bendición, y simbolizan en los Obispos la persona del gran pontífice, Jesucristo, que se presentó a su Padre, en la obra de la Redención, como revestido de los pecados del mundo. Se usan en la liturgia una vez cantada la oración Trinitaria, — que se canta antes de la Misa — y al ser los presentados por el diácono y subdiácono, hasta después del Ofertorio. Desde Inocencio III llevan bordado un trabajo de orfebrería.

13) *Las sandalias*, son zapatos hechos con suela de cuero y con la parte superior de seda adornada con bordados. Sólo se usan en las misas pontificales. Su historia es remota, y aparece en el siglo V. Su significado, litúrgico es que hacen aparecer al Obispo como mensajero divino, dispuesto, más todavía que los simples sacerdotes a llevar la Verdad del Evangelio a los pueblos.

14) *El anillo episcopal* debe ser de oro para simbolizar la caridad, y está adornado de una piedra preciosa, la que significa la unión mística del Obispo con la Iglesia, y su inquebrantable fidelidad. Se lo considera el símbolo de la soberanía y su conformación en la fe. Consta, se usaba ya en el siglo VII, pues Bonifacio IV en el año 610 señala a los monjes elevados, a la dignidad episcopal que debían llevar el anillo pontifical.

15) *El pectoral*, es la Cruz que, traen en el pecho los Obispos. El de oro y encierra una reliquia de la Vera Cruz. No es, propiamente una insignia Pontifical, sino un objeto traslucido de devoción. Su uso en recuerdo de las reliquias que llevaban suspendido del cuello los primeros cristianos en señal de devoción, la que aún perdura entre muchos seglares.

Ahora bien, esa transmisión de los votos y las suplicas del pueblo a Dios, tiene la máxima solemnidad, cuando es por mediación del Obispo que oficia, y las distintas partes que la componen son, verdaderamente, un monumento literario y religioso.

La Misa Pontifical de hoy, es la Misa típica de los primeros siglos, sin disminución o abreviaciones.

Quisiéramos trasladar aquí las partes de la Misa Pontifical de toda su integridad, pero nos conformamos con ofrecer una rápida síntesis de lo que es la Misa Pontifical desde los primeros siglos del Cristianismo, de acuerdo a "la más antigua descripción" que hace el P. Gruber.

El Papa se trasladaba a la Iglesia donde debía celebrarse la "Misa", siendo recibido por el clero. Entonces el archiprótector, o sea el cuarto de los cantantes más acaudalados, se presentaba

al Papa y le comunicaba los nombres de los que la asistirían en el trono y en el altar. Inmediatamente el cortejo papal entraba en la nave de entrada a la basílica. Antes de dirigirse al presbiterio, el Papa adoraba la Sagrada Eucaristía guardada fuera del altar mayor. En llegando al pie del altar, se hacía la señal de la cruz rezando una breve oración, subía luego al altar y leía el libro de los Evangelios y la Mesa. Enseguida el Papa se trasladaba al trono, donde se revestía de los ornamentos pontificales, para luego comenzar las preelecciones al pie del altar. Luego se dirigía nuevamente al trono para preelegir desde el "Ante-Misa" o sea lo que nosotros conocemos por "Misa de los Catecúmenos", a la que podían asistir los fieles que se preparaban para recibir el Bautismo y aún los paganos. Esta parte, tenía carácter de catequesis oficial, presbítera y dirigía

los votos y las suplicas del pueblo a Dios, tiene la máxima solemnidad, cuando es por mediación del Obispo que oficia, y las distintas partes que la componen son, verdaderamente, un monumento literario y religioso.

La Misa Pontifical de hoy, es la Misa típica de los primeros siglos, sin disminución o abreviaciones.

Quisiéramos trasladar aquí las partes de la Misa Pontifical de toda su integridad, pero nos conformamos con ofrecer una rápida síntesis de lo que es la Misa Pontifical desde los primeros siglos del Cristianismo, de acuerdo a "la más antigua descripción" que hace el P. Gruber.

El Papa se trasladaba a la Iglesia donde debía celebrarse la "Misa", siendo recibido por el clero. Entonces el archiprótector, o sea el cuarto de los cantantes más acaudalados, se presentaba

al Papa y le comunicaba los nombres de los que la asistirían en el trono y en el altar. Inmediatamente el cortejo papal entraba en la nave de entrada a la basílica. Antes de dirigirse al presbiterio, el Papa adoraba la Sagrada Eucaristía guardada fuera del altar mayor. En llegando al pie del altar, se hacía la señal de la cruz rezando una breve oración, subía luego al altar y leía el libro de los Evangelios y la Mesa. Enseguida el Papa se trasladaba al trono, donde se revestía de los ornamentos pontificales, para luego comenzar las preelecciones al pie del altar. Luego se dirigía nuevamente al trono para preelegir desde el "Ante-Misa" o sea lo que nosotros conocemos por "Misa de los Catecúmenos", a la que podían asistir los fieles que se preparaban para recibir el Bautismo y aún los paganos. Esta parte, tenía carácter de catequesis oficial, presbítera y dirigía

los votos y las suplicas del pueblo a Dios, tiene la máxima solemnidad, cuando es por mediación del Obispo que oficia, y las distintas partes que la componen son, verdaderamente, un monumento literario y religioso.

La Misa Pontifical de hoy, es la Misa típica de los primeros siglos, sin disminución o abreviaciones.

Quisiéramos trasladar aquí las partes de la Misa Pontifical de toda su integridad, pero nos conformamos con ofrecer una rápida síntesis de lo que es la Misa Pontifical desde los primeros siglos del Cristianismo, de acuerdo a "la más antigua descripción" que hace el P. Gruber.

El Papa se trasladaba a la Iglesia donde debía celebrarse la "Misa", siendo recibido por el clero. Entonces el archiprótector, o sea el cuarto de los cantantes más acaudalados, se presentaba

al Papa y le comunicaba los nombres de los que la asistirían en el trono y en el altar. Inmediatamente el cortejo papal entraba en la nave de entrada a la basílica. Antes de dirigirse al presbiterio, el Papa adoraba la Sagrada Eucaristía guardada fuera del altar mayor. En llegando al pie del altar, se hacía la señal de la cruz rezando una breve oración, subía luego al altar y leía el libro de los Evangelios y la Mesa. Enseguida el Papa se trasladaba al trono, donde se revestía de los ornamentos pontificales, para luego comenzar las preelecciones al pie del altar. Luego se dirigía nuevamente al trono para preelegir desde el "Ante-Misa" o sea lo que nosotros conocemos por "Misa de los Catecúmenos", a la que podían asistir los fieles que se preparaban para recibir el Bautismo y aún los paganos. Esta parte, tenía carácter de catequesis oficial, presbítera y dirigía

por el Obispo, auxiliado por los sacerdotes y ministros inferiores. Después que el diácono, desde el ámbulo, leía un trozo del Evangelio, el Papa enseñaba lo contenida. Terminada la homilía, el arcediano y un diácono desfilaban cortésmente a los catecúmenos, a los penitentes y a todos los demás que no tenían derecho a asistir a la vespertina Misa, que iba a comenzar. De esta forma, el templo quedaba sólo para aquellos que eran dignos de participar de los sacramentos místicos.

El Credo empezó a cantarse en el siglo V y se destaca en el momento de la Elevación, para referir ante "esta carne" ciertas herencias entonces incipientes.

Rezada la super oblata (la actual Secreía) el Papa se dirigía al altar, comenzando el "acto eucarístico", o sea el Sacrificio propiamente dicho. Consistía de tres partes: 1.º la bendición o consagración de la materia (Ofertorio); 2.º la oblación de la Víctima (Consagración); y 3.º la participación del Sacrificio (Comunión). Antes de la fracción del Pan el Papa daba el abrazo, de paz al arcediano y al primero de los Obispos, abrazo que se transmitió a todo el pueblo.

Terminados el canto de la antífona y el salmo de la Comunión, en acción de gracias por los dones recibidos, un diácono despedía al público con la fórmula "Ite, missa est". Luego el Pontífice se retiraba al trono, donde dictaba los nombres de los que debían ser invitados a su mesa, vinculando así el banquete eucarístico a los primitivos ágapes cristianos.

Inmediatamente el Papa se despojaba de los ornamentos pontificales, rezaba la oración "ad coenandum", y luego se adoraba nuevamente al Santísimo, el cortejo papal se retiraba del templo. Durante el desfile la multitud cantaba "Gloria, gloria, gloria" y el Papa contestaba "Benedictus Dominus".

CASA PROPIA PARA TODOS!

EN MENSUALIDADES DE \$22.80 Y CON LA CANCELACION TOTAL DE LA DEUDA EN CASO DE FALLECIMIENTO DEL INTERESADO...

LA PRIMERA CUOTA AL RECIBIR LA LLAVE

EDIFICADORA URUGUAYA

TREINTA Y TRES 1455 CASI 25 DE MAYO TELEFONO 9 25 14

3.º GERENTE DE EDIFICADORA URUGUAYA

Se otorga premio alguno a quien informe sobre sus métodos de edificación.

NOMBRE

DOMICILIO

Hora que puede visitarse

EL ALMA DE UN FUTURO TEMPLO



En un de las principales avenidas del Balneario "Parque del Plata", como guardiana de la piedra fundamental del Templo a levantarse a su lado, se erige esta cruz.

Presidida por el Reverendo Padre Dr. Enrique L. Cabrera, la Comisión de Damas constituida, animada del mayor entusiasmo, trabaja en estos momentos para convertir en realidad tangible, a breve plazo, el proyecto del Templo que alzarán sus muros eternos bajo la advocación de Nuestra Señora de Luján.

Prestigian esta obra las señoras Marta Moller de Berg de Jude, Lola Galán Gil de Ferreira, Adela Ferrer de Hill Hamilton, María Angélica Requeña de Mariscal, Elena Nebel de Rivas, Renée Prevital de Ponce de León, María del Carmen Oliver de De Stefani, Gilberta Suárez de Corona, Rosario Vega de Baqué, Alicia Ezcurra de Ferrer, Amelia S. de Molinari, Elvira Esther González de Gatti, y Srta. Esperanza Muró, Rosario Requena, Celeste Barbieri y Gladys Santos Barbieri.

EL CRISTO DEL CORDON

hermanos de orden y corrección política, explican que hasta sea intencional su inclusión en el grupo. Al fin y al cabo, el arte no es historia y el error de Hequet es pequeño y de menos trascendencia que la de algunos historiadores que incluyen al P. Farinelli entre las víctimas de la saña de Ello.

La segunda manifestación artística relacionada con las actividades patrióticas de los seraficos constituye "Ismael", la mejor novela histórica de Eduardo Acevedo Díaz, producción no igualada en su género, ni entre nosotros, ni en toda hispanoamérica. Publicado en 1880, el vigoroso relato suple las deficiencias de la investigación histórica en su época con la violencia de los verdaderos artistas. El énfasis del movimiento revolucionario, su claro enlace con los dos resonantes sucesos anteriores —las invasiones inglesas y el blando civil de 1803—, la si-

lencia de Artigas (se educó en este convento) le hace decir el autor a Fr. Carvallo, sus primeros capítulos, las visiones de P. Lamas; la división de los capítulos en dos bandos; el relato de la batalla de Las Piedras y luego la violenta salida de los frailes menores, preparada por las consideraciones que hace el autor y que coinciden con los conceptos de Blanco Acevedo, Miranda y demás modernos hispanistas, se entrecruzan con la dirección novelesca y logra el conjunto, aparte de sus méritos estéticos, el muy apreciable de haber

ser justicia a los ministros del Cordon. A principios del año 1800, los hermanos José y Luis Fernández, españoles, oriundos de Cataluña levantaron su casa en el Cordon y junto a ella un camino construyeron un nicho en el que colocaron una cruz "con un Santo Cristo". Le agregaron una baranda de madera y un farolito que con fervor de creyentes se prometieron encender todas las noches. Un gran despojado existía entonces desde la calle hacia el santuario y decididos servidores de su Patria. "Ismael" fue reimpresa el año 1930 en edición patrocinada por la Asociación Patriótica y su lectura será siempre de provecho y sano deleite. Conviene sin embargo, observar que Acevedo Díaz mal informado respecto a la biografía del P. Lamas, —a quien sólo llama Fr. Benito, suprimiendo el José que siempre usó aquel varón ilustre—, lo presenta ya sacerdote en la época de la invasión inglesa, cuando ni en la hora crítica de su tenia el recinto montevideano que formaba parte de su carácter. Acentúa el novelista dominado el papel de dirigente del grupo patriota en la persona de Lamas, con mengua de la intervención sin duda más destacada, de los otros religiosos, pero en cambio interpreta fielmente el espíritu del futuro prelado uruguayo y en ese sentido el diálogo con Pacheco y Fray Francisco al final del tercer capítulo y el epílogo de la novela tienen significado más hondo que el fluir de sus términos escuetos.

Una nota del Dr. Fernando Fagalde, S. S.

Tuve Una Vez la Suerte de Asistir a la Comunión de Zorrilla

"El amor es un ala del Genio". Y el genio y el amor son las alas que más alto elevan el alma; el genio porque es la realización suprema de la inteligencia; el amor porque es la actuación perfecta de la voluntad.

El amor concentra las potencias del alma hacia el objeto amado porque quiere posesionarse de él. El genio ayuda al amor porque lo impulsa para no detenerse ante las dificultades que se le presentan y lo anima para que siga tendiendo a su objeto; se lo hace accesible, lo acerca a él, aunque esté muy lejano.

El amor es un ala del genio porque el genio encuentra en el objeto amado ancho campo donde expresarse; por la misma razón el corazón, es un ala de la inteligencia.

El genio sirve al amor porque va descubriendo en su objeto cada vez nuevos aspectos, cada vez nuevas cualidades, que lo hacen siempre más digno de ser amado. Así, también la inteligencia sirve al corazón.

Y en este noble certamen de mente y corazón, de genio y de amor, conociendo cada vez mejor la mente estimulada por el corazón; amando éste cada vez mejor porque cada vez mejor conoce, el alma vuela y se eleva al infinito...

Tuve una vez la suerte de asistir a la Comunión del doctor Zorrilla. Oía la Misa de rodillas, en profunda meditación. ¿Qué pensamientos cruzaban por la mente del poeta en aquel diálogo misterioso con su Señor?

En esos momentos, se veía Zorrilla ponía toda la fuerza de su mente genial al servicio de su corazón amante concentrado ante la realidad palpable de su Dios, que "por hermosos resacaños de cielo" que él mismo abre a su genio, se le presentaba.

¿Qué pensamientos?

A primera vista pareciera extraño. Zorrilla no salía de su sitio para acercarse al comunatorio con aquellas manifestaciones de acatamiento, de anon-

damiento así, con que los fieles generalmente exteriorizan su piedad; por el contrario, se le veía levantarse repetidamente y acercarse a la balaustrada, con paso marcial, la frente alta y los ojos chispeantes; diríase que el diálogo entre Zorrilla y su Dios acababa con un decidido "Protegent, mi general!". En otros casos habrían causado extrañeza en Zorrilla parecían perfectamente naturales.

Por otra parte, esa postura duraba sólo el tiempo del trayecto del banco al comunatorio. Puesto de nuevo de rodillas, absorto en el misterio Augusto, esperaba la llegada de su Supremo amor, a cuyo encuentro salía de inmediato con un movimiento casi brusco de cabeza; en él iba el alma del

poeta cristiano, sediento de Jesús más que el siervo que anhela por la fuente de agua viva, que tiende a él como tiende a la tierra un cuerpo abandonado en el aire a su propio peso. Dios era su centro.

Corto tiempo de recogida oración; el soldado va a recibir el santo y así y poco tiempo hasta para él; luego, vuelta a su sitio, también marcialmente; el soldado está ufano de haber sido recibido en audiencia por su Rey, que, no contento con recibirlo, quiere que él lo reciba; parece que le viene repitiendo: "¿A quién has de temer? ¿A quién a ti Dios!". Se menos "er que oprima la cabeza entre sus manos para que no estalle el continuo acoplarse y sucederse de ideas que van de su mente



Dr. Juan Vicente Algorta

al corazón de Dios, y vuelven de éste a su mente convertidas en nuevas revelaciones, en nuevos motivos de amor, en nuevas veces de mando que el poeta cristiano escucha y obedece; que escucha ciertamente con toda atención que escuchó con el alma de Tabaré los mil gongos de la selva en la noche misteriosa, que obedece con más fuerza obedeció a la voz de la Patria cuando ésta le pidió gloria, porque está arrojado ante el único amor que en el corazón del poeta superó el amor de la

Patria: el poeta sabe y siente que Dios es caridad.

El amor es un ala del genio. El amor de Zorrilla a la patria hizo sublimar su genio hasta el punto de hacerle producir esos momentos que son "La Leyenda", "Tabaré" y "La Epopeya".

Pero, ¿qué obras inéditas no habrá producido el genio de Zorrilla en esos momentos en que el amor de Dios era el ala de su genio?

HACE NOVENTA Y SIETE AÑOS EL POETA URUGUAYO ACUÑA DE FIGUEROA COMPUSO UN HERMOSO HIMNO EUCARISTICO

Será ciertamente grato a todos nuestros lectores y a todos los católicos del país el hallazgo de un himno Eucarístico compuesto en el año 1847 por el ilustre poeta Francisco Acuña de Figueroa, autor también de la letra del Himno Nacional Uruguayo.

El autor cedió a un desterrado argentino, otro conocido poeta el coronel Hilario Acaasub, autor de la leyenda de Santos Vega, quien estaba entonces en Montevideo, huyendo de Rosas, la copia facsimil que reproduce el citado diario.

La señora Honoraria Cáceres de Acaasub, nieta del prócer en cuyo poder se hallan los documentos de su ilustre antepasado, cedió este interesante documento para su reproducción.

LA PERSONALIDAD DEL AUTOR

Francisco Acuña de Figueroa nació en Montevideo, el 20 de septiembre de 1790 y murió allí mismo el 6 de octubre de 1862. Se distinguió desde muy niño por sus dotes literarias, a los 15 años verificaba ya con toda corrección.

Como poeta figura entre los de América Española en primera fila. Era un clásico notable. A pesar de manejar con toda facilidad la nota lírica y satírica, sus poesías admiraban por la sobriedad, la sencillez, la elevación del lenguaje y la corrección. Nótase asimismo en sus versos el idealismo religioso al que siempre se sintió impelido.

Entre sus numerosas obras figuran dos tomos de Poesías Religiosas y Heroicas, dedicadas al Sumo Pontífice. Se consideran como magistrales sus traducciones del Dies Irae del Tédum, de las lamentaciones y otros salmos.

Transcribimos a continuación la letra de esta hermosa producción del vate patriótico, cuya rememoración, resulta oportuna en este año eucarístico.

CORO

Contritos y amantes
Venid a Gozar,
En regío convile,
Divino manjar

Venid al convile
Del Sacro Cordero;
El Dios verdadero,
Se ofrece al mortal:
Le da nueva Esencia
Las culpas redime,
¡Oh anclano sublime
De amor divinal!

¡He allí el Sacramento!
La lengua emudece,
La vista fallece,
Gozándose en él.

Cordal para el alma
Que absorta vacila
PENAL QUE DESTILA
Dulcísima miel.

En pan misterioso
De inmensa dulzura,
La fiel criatura
Recibe a su Dios:

De Cristo y el hombre
LA UNIÓN SE RESTABLECE
Y un cielo aparece
Cifrado en los dos...

El verbo Inefable,
En la hostia se encierra
SU REINO EN LA TIERRA
Cumplido se ve.

¡Mirad al Dios vivo
Que anuncia el Salmista
Velado a la vista,
Patente a la fe...

Su luz que entre rayos
En misterio nube
Milgna su ardor.

Fulgente y glorioso,
¿Quién verle osaría?
Tremendo sería
SU INMENSO ESPLENDOR.

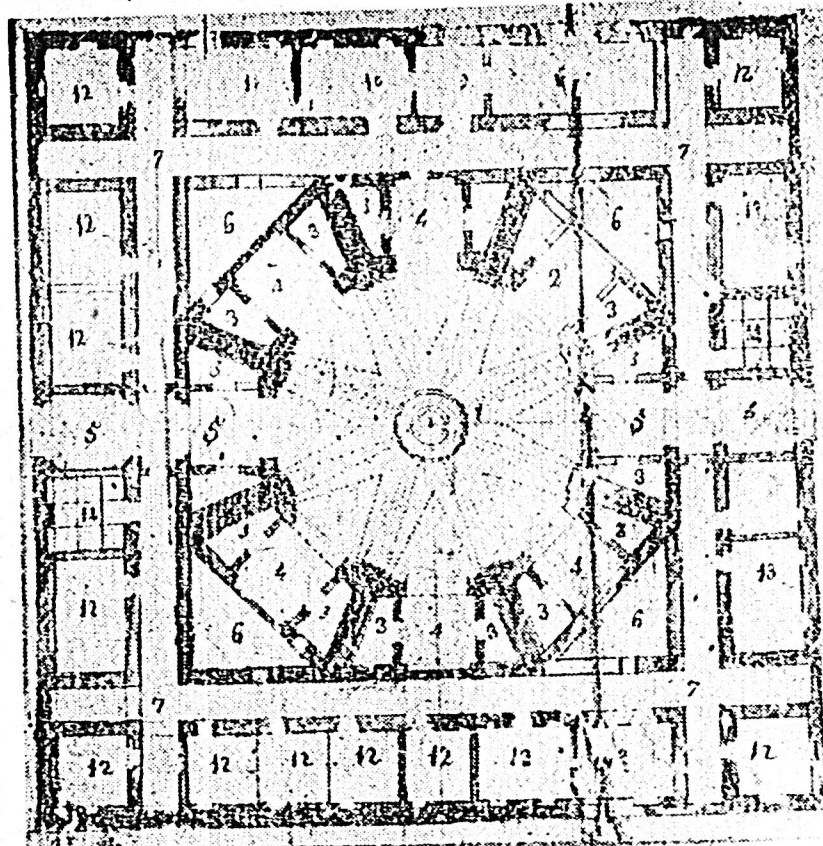
Lavados, no impuros
Llegad al banquete
Dios mismo os promete
Su augusto maná.

Sagrada ambrosía
QUE SALVA O CONDENA
De el premio o la pena
Al hombre les da...

Luis San Martín

Consignatarios de Frutos del País en General

CALLE CUAREM 1978 MONTEVIDEO



Primitivo proyecto para el Colegio de los Jesuitas en Montevideo (1743)

DOS historiadores uruguayos se han ocupado del tema que enuncia el epígrafe y, a la verdad, han escrito páginas basadas en una documentación abundante y valiosa. El doctor Carlos Ferrés publicó, en 1919 su monografía sobre "La Compañía de Jesús en Montevideo" y el Padre Faustino Sallaberry ha publicado varias monografías que se refieren a dos hechos posteriores a 1767, fecha a que se extendían los referidos por el doctor Ferrés.

Mucho se ha investigado, pero queda aún mucho por investigar. En primer término está aún por es-

clarar y religiosa de los Jesuitas en la Colonia del Sacramento. Antes que Mauricio de Zavala iniciara la fundación de Montevideo existía en la Colonia un magno colegio fundado y dirigido por los Padres de la Compañía de Jesús. La lámina que hemos hallado y que el Padre Sallaberry ha popularizado en una de sus recientes monografías, pone de manifiesto que el Colegio de la Colonia del Sacramento era un magno edificio. Hasta nos parece excesivo para la población que pudo entonces haber en aquel rincón del territorio uruguayo.

En 1730 había un Cole-

gio Jesuítico en la Colonia, y hubo un Observatorio Jesuítico y un Teatro Jesuítico. En lenguaje más castellano y menos lusitano había un conato de Observatorio y un salón de actos, ambos dentro de los ámbitos del antes mencionado instituto escolar. Sabemos que en dicho Teatro se llegaron a representar dramas y comedias, las primeras que se ejecutaron en tierras uruguayas, y sabemos que el Observatorio contó con los necesarios aparatos científicos y tuvo a su frente a dos eximios astrónomos: los Padres Diego Soares y Dominz Capacy.

Soares, el precursor de las ciencias de la naturaleza, en tierras uruguayas, era portugués, e hijo de Lisboa, Según Gaetano de Fous era hombre muy versado en las ciencias exactas y había pasado al Brasil por orden de Juan V, para hacer observaciones relativas al meridiano de Río Janeiro. En 1731 el mismo afirmaba que era "Geographo no Estado do Brazil". El Padre Capacy era italiano y en los anales de la época aparece también con el título de astrónomo real.

Todavía no se ha estudiado, que sepamos, cuál haya sido la labor científica realizada en tierras uruguayas por estos dos astrónomos de la Compañía.

A su sola firma y por

4 por MES

RADIO Splendid

VISTE OLAME AL URUGUAY 772-776 Tel. 8.6493

MISAL DIARIO VESPERAL

DOM GASPAR LEFEBVRE O. S. B.

traducido al castellano y adaptado por el

R. P. GERMAN PRADO O. S. B.

de la Abadía de Silos (España)

- El Misal más completo en latín y castellano con Vespers y Kyriales.
- En su sexta Edición corregida y aumentada.
- Con tipos más legibles e ilustraciones nuevas de Speybrouck.
- Elevando el Ordinario en el medio a dos colores.
- El propio de la Compañía de Jesús e innumerables mejoras.
- En una palabra, tenemos de nuevo un Misal completo de un autor que no necesita recomendaciones.
- Es un Misal LEFEBVRE, el de mayor venta en el mundo.

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO: \$ 9.00

En venta en las buenas librerías

Distribuidor en el Uruguay

LUIS MARIA CASARES 25 de Mayo, 538

TELEFONO 83810

LOS JESUITAS EN EL URUGUAY

Una Nota del Dr. Guillermo Furlong S. J.

catálogo de aquel año nos dice, además que era "Indimager", esto es, maestro de la Escuela que tenían los Padres de la Compañía de Jesús. El Hermano Rafael Martorell aparece entre los componentes de la comunidad en ese año, pero no estaba al frente de la Escuela sino que se ocupaba en las cosas domésticas.

El mencionado Padre Leyra, el más antiguo maestro con que contó Montevideo, había nacido en Buenos Aires el 24 de marzo de 1704 e ingresado en la Compañía el 30 de julio de 1722. Después de haber enseñado las letras humanas y la filosofía, durante tres años en la Universidad de Córdoba, y des-

pués de haber ocupado la cátedra de lógica durante los años siguientes, fue a Montevideo en 1730. Aunque su salud física era débil, constaba de dotes intelectuales muy altas. Las cátedras que le daban a la vez de la casa de la Compañía y de la casa de la Compañía de Jesús.

En 1730 el Padre Leyra, el más antiguo maestro con que contó Montevideo, había nacido en Buenos Aires el 24 de marzo de 1704 e ingresado en la Compañía el 30 de julio de 1722. Después de haber enseñado las letras humanas y la filosofía, durante tres años en la Universidad de Córdoba, y des-

pués de haber ocupado la cátedra de lógica durante los años siguientes, fue a Montevideo en 1730. Aunque su salud física era débil, constaba de dotes intelectuales muy altas. Las cátedras que le daban a la vez de la casa de la Compañía y de la casa de la Compañía de Jesús.

da, el espíritu más emprendedor con que contó Montevideo en sus horas iniciales. El mismo Agulló es quien recuerda cómo el día 26 de mayo de 1753, y gracias a sus fatigas, funcionó el molino con tanta regularidad que jamás necesitó de compostura ni arreglo, proporcionando a los habitantes de Montevideo toda la harina necesaria para el consumo de sus habitantes.

Se impone el respetar y conservar topónimos tradicionales, pero si fuera lícito la modificación se habría de imponer el llamar "Paso del Padre Cosme Agulló" a lo que es ahora "Paso del Molino", ya que fue allí, con las aguas del Miguelete, que el jesuita valenciano hizo funcionar aquel primer esfuerzo de la industria uruguayana.

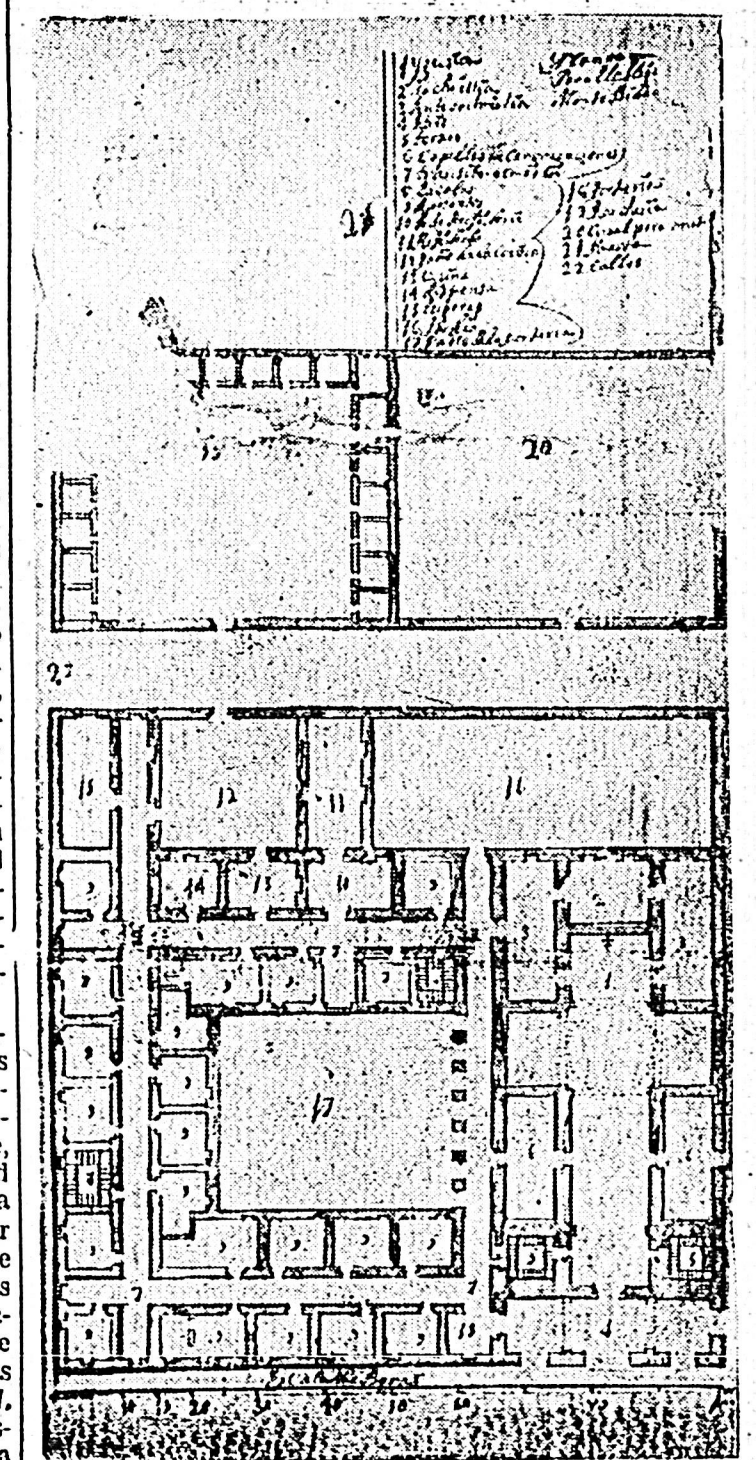
El doctor Ferrés en su san celebrada monografía dedica un capítulo, el decimocuarto, a la Estancia de Nuestra Señora de los Desamparados, ubicada entre el Santa Lucía Chiquito y el Santa Lucía Grande y al través de sus páginas llegó el lector a formarse un alto concepto de aquella institución agrícola-ganadera, pero cuando, años atrás, visitamos la regia mansión que allí existe aún en toda su integridad, en el centro de tierras las más opimas, nuestro concepto de la dicha Estancia se quintuplicó: aquel viejo solar fué evidentemente el caso de una estancia que tal vez podría competir, sino es que superaba, a las grandes estancias de que tanto se gloria, y con razón, la agricultura y ganadería uruguayas de hoy día. En los escritos, aún inéditos del Padre José Labrador, pero que la Cultura Española se dispone a editar, se hallan noticias curiosas sobre lo mucho que hicieron los jesuitas

del Río de la Plata por mejorar la raza equina, bovina y ovina, como también los empeños que a este fin pusieron.

Hemos mencionado al Padre Sánchez Labrador, al eximio calígrafo y naturalista que medio siglo antes que Azara, y con más originalidad y con más veneración que el naturalista aragonés, estudió nuestra flora y fauna, nuestras tierras y aguas, y hasta nuestros vientos y nuestros aires. Y Sánchez Labrador estuvo radicado en Montevideo y en los diez y ocho tomos de que constará la edición de su *opera omnia*, menciona con frecuencia sus exploraciones u observaciones así en Montevideo como en sus vecindades. Es ciertamente una gloria para el Uruguay el haber albergado en su seno a este sabio, digno precursor de Darwin como explorador infatigable y como sabio naturalista.

Y vamos a terminar estas cortas líneas sobre los jesuitas en el Uruguay recordando que a ellos se debe, aunque indirectamente, la fundación de la ciudad de Durazno. Es Rivera mismo quien, al constituir esa ciudad, recuerda que allí se han estacionado los indios venidos de la Reducción de San Borja, una de las fundadas y dirigidas por los jesuitas hasta 1767, y consta además que trasladaron de San Borja a Durazno sus pocos haberes, su grande fe y su amor a la música. Aun más: importaron con sus ollas y catres, con sus mantas y con los arneses de sus caballos, los libros de canto que les habían dejado los jesuitas, y con ellos cantaban las salmodias litúrgicas en 1825, cuando Sallaberry estuvo en Montevideo.

El doctor Carlos Ferrés y el Padre Juan Faustino Sallaberry han iniciado y han esbozado la historia de los jesuitas en tierras actualmente uruguayas, pero



Segundo plan para edificar el primer colegio que funcionó en nuestra Capital

sobre los rieles tan sabiamente tendidos por varones tan eximios, veremos, algún día, avanzar majestuosamente organizadas, el primer molino harinero. También se debe a un jesuita la más antigua y perenne visión de las costas uruguayas entre el Cabo de Santa María y la Isla de Lobos. Nos referimos a la Vue des Montages des Maldonades publicada por el Padre Charlevoix en 1756.

Investigaciones geológicas, florísticas y faunísticas, las primeras estancias científicamente organizadas, el primer molino harinero. También se debe a un jesuita la más antigua y perenne visión de las costas uruguayas entre el Cabo de Santa María y la Isla de Lobos. Nos referimos a la Vue des Montages des Maldonades publicada por el Padre Charlevoix en 1756.

Hotel de Ventas

Martillero: CARLOS COMESAÑA

Remates Semanales Jueves y Viernes de Tarde

Remates quincenales por cuenta y orden de la Caja Nal. de A. y Descuentos - Miércoles de tarde

COMESAÑA & MARQUEZ

SARANDI, 123
(LOCAL PROVISORIO)
Teléfono: 9-26-36

Documento existente en el Archivo de la Nación, de la Rpea. Argentina, relativo al molino de la Compañía de Jesús en Montevideo, debido a la labor del dinámico S. J., (año 1753)

PALL MALL
FAMOUS CIGARETTES

GRABADOS
MEDALLAS
SELLOS PIGMA
TELÉFONO 81154 TAMMARO
JUNCAL 1429

La Justicia en la Eucaristía

Aun cuando toda la tierra abjurara de Cristo, hoy en la inexplicable dulzura de una comunión y en las lágrimas que hace derramar tal potencia de convicción, que me haría abrazar la cruz y desafiar la incredulidad de toda la tierra. Tal es una breve exégesis sentimental de la Eucaristía, que nos da el gran Ozanam.

Sacramento de vida, acto de amor, en él el Dios del amor se entrega generosamente a sus criaturas; y éstas van al Dios de Justicia, fuente de todo bien, en un acto máximo de elevación espiritual y de renunciación a la humana personalidad.

Esta catedral evangélica la que nos ilumina sobre la dignidad de este Sacramento, que San Bernardo llamara "Amor amorum". Y es la Iglesia la que nos dicta la obligatoriedad de este esencial precepto de la religión; y son sus santos y doctores los que nos doctrinan sobre su necesidad, expuesta en modo admirable en los sabios consejos que da San Francisco de Sales para responder a las preguntas de los mundanos, y alababa en la conmovedora incitación de Santo Tomás de Aquino: acercarse al altar "como ciego a la luz de la claridad eterna, como pobre al señor de los cielos y tierra y como desvalido al rey de la gloria".

Aquella "potencia de convicción" de este gran "Misterio de Fe" constituye una de las más grandes y puras alegrías de nuestra vida: saber que el cumplimiento espera y recibe a to-

dos nuestros hermanos del mundo; que no distingue razas, ni sexo, ni edades, ni condición social alguna; conocer que el pobre, el humilde, el débil, el enfermo, el ignorante, y el vencido en la lucha de lobos, pueden ser felices, inmensamente felices, recibiendo en su pecho al Nazareno; comprobar en el silencio augustísimo del templo, que cuando el buen sacerdote da el pan de vida, todos los hermanos son iguales en la plenitud de un bien infinitamente mayor que la riqueza, la salud, la fortaleza y los triunfos de la tierra.

Y repetamos. Esta es una de las más grandes y emocionantes satisfacciones que el alma puede experimentar en el diario vivir frente a la impotencia del esfuerzo individual y a la procura de la ventura ajena. Tener conciencia de la propia teledad, sin el egoísmo de sentir que es personal solamente; sabiendo que es la de nuestros hermanos también, que vemos de rodillas a nuestros lados, recogidos en callada plegaria, que es afirmación de fe en el pensamiento, que es promesa de caridad para la acción fecunda. He aquí algo que no alcanzamos bastante al Creador, y que no alcanzaremos a agradecer debidamente en todas las jornadas de nuestra existencia.

Pero hay más. Somos todos iguales, es cierto, de pie para los cánticos sagrados, y la ensueña evangélica o de rodillas para los rezos salvadores y las



acciones de gracias. Se opera una maravillosa nivelación igualitaria, reparadora, justa, profundamente humana, — tan

reclamada por las teorías disolventes y materialistas de los hombres sin fe, como negada en sus aplicaciones prácticas. Y ello ocurre ante un Dios que dispensa amor, pero que gobierna con justicia en su omnipotencia.

Y si en la Eucaristía el amor alcanza a todos, a todos no aprovecha por igual, porque la gracia desciende de la sinceridad de nuestras actitudes, en la extraña y sabia correspondencia con nuestra disposición para merecer el reino de Dios. "Yo, el Señor, soy el que escudo los corazones y el que examino los afectos, y doy a cada uno la paga según su proceder y conforme al mérito de sus obras" (Jer. 17, 10).

Este es un sentido que aún no ha sido bien desentrañado, para la propagación de la fe en las familias y en la sociedad; que merece por su excelencia intrínseca, ser divulgado en la política ardiente en la publicación serena o en la conversión diaria. Porque este es el más alto, el más noble y más fructífero concepto de la igualdad en la justicia, igualdad en el bien obtenido, para que se cumpla máxima de San Francisco: "Tanto somos, cuanto somos delante de Dios".

He partido de un concepto emocional de la Santa Eucaristía; llego a un término que es la concepción intelectual de la misma, con ilimitada potencia de convicción, también porque tiene su raíz en la razón humana que, por su propia naturaleza, quiere lo justo como ley de vida. "Busca primero el reino de Dios y su justicia, y todas las demás cosas se os darán por añadidura". (Mat. 6-33).

DIOS De los Corazones

¡Dios de los corazones! He ahí la primera frase del Himno de nuestro inolvidable Congreso Eucarístico de Buenos Aires, que al primer instante, una frase vana, y sin embargo ¡qué sería capaz de ahondar en el abismo!

El corazón es sin duda alguna la parte más noble y más digna del hombre. Es por lo tanto el mayor don que Dios ha dotado al ser humano, pero es también el don por excelencia de Dios, ya que él ha querido para sí, el monopolio absoluto.

Podemos realmente llegar a comprender y apreciar todas las demás dotes de nuestros semejantes. Su físico, su intelecto, su don de palabra, sus cualidades de excepción, pero hay una parte que nos está reservada, y si bien es cierto que sus manifestaciones pueden llevarnos a un juicio malo o bueno sobre el corazón de nuestros hermanos, cada uno guarda como en arca sagrada lo más íntimo de su latir, hasta donde solo Dios llega.

Por eso aquel es grito de los creyentes frente a la Eucaristía, ¡Dios de los corazones! tiene su significado de reconocimiento y de anhelante esperanza.

Es la comprensión de los hijos de Dios que le reconocen en toda su omnipotencia y le sienten único capaz de purificar de sus miserias los corazones de sus hermanos en la carne, ya que él sintió los latidos de su corazón de hombre y sabe hasta donde puede llegar su grandeza si su unión con Dios es perfecta... Fue tal vez así como en un arranque de amor, quiso quedarse en la Eucaristía para alimentarse de aquellos que quisieran amarse y por lo tanto servirle.

Del amor verdadero de Dios, de la pacificación del corazón humano, por ese mismo amor, están ansiosos los purísimos y la humanidad entera. Si realmente las naciones llegaran a comprenderse de ese amor, cuya fuerza reside en la Eucaristía, el mundo estaría salvado.

En Italia, a la reforma protestante que negaba la Presencia Real se opuso el aislamiento noble de hombres y mujeres de toda condición en las Cofradías que propendían a dar mayor solemnidad al culto de la Eucaristía.

En América las Cofradías su-

periores a Dios y amándole servirle, es cumplir el destino del hombre y por lo tanto el destino de los pueblos.

Y como en aquel Buenos Aires de 1934; y en el año eucarístico de Montevideo; ahora, en nuestra Catedral, se elevarán miles de voces con ocasión del II Centenario de la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento, en un santo anhelo de paz y de justicia.

¡Dios de los Corazones! Sublime Redentor, Domina a la Nación.

Renée Usher de Artagaveitia.

Hermana Mayor de Arquidiócesis del SSmo.

PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!

Con la Fundación de las Cofradías del Santísimo se Intensificará la Vida Eucarística en la Arquidiócesis

Origen

Después de las horas triunfantes consiguientes a la institución del Corpus Christi por la constitución Transitoria de Urbano IV, del 11 de Agosto de 1264 sucedió un período de olvido de Jesús Sacramentado.

Apoyo de la Santa Sede

Por Bula Dominus Iustus Christus, de 30 de Noviembre de 1539 Pablo III aprobó esta Cofradía enriqueciéndola de indulgencia y comendándola de privilegios.

Para que pudiese extender más fácilmente por el mundo el mismo Pontífice con fecha 2 de Octubre de 1543 hizo extensivas a todas las Cofradías que se erigieran bajo la vocación del Santísimo Sacramento por los Obispos, las Parroquias de la cristiandad. Y el 1.º de Octubre de 1678 Inocencio XI confirmó este anhelo, sancionando ahora por el derecho canónico (Canon 711).

Propagación

Por razón de la nobleza del fin de las Cofradías y el múltiplo apoyo prestado por la Sede Apostólica, fue considerable la extensión que en el mundo entero tuvieron estas Hermandades.

En España conviene citar a Doña Teresa Enriquez que a just título ha sido apodada la loca del Sacramento. Ella en efecto fundó las Cofradías del Santísimo por los reinos de España y obtuvo de Julio II la autorización para llevarlas a toda la cristiandad. En Madrid, centro de gran florecimiento eucarístico del mundo antiguo existieron varias Arquidiócesis Sacramentales y así pudéramos ir reuniendo datos acerca de la fundación en otras Diócesis españolas de las Cofradías del Santísimo y que participan de las innumerables gracias de que son objeto.

En Italia, a la reforma protestante que negaba la Presencia Real se opuso el aislamiento noble de hombres y mujeres de toda condición en las Cofradías que propendían a dar mayor solemnidad al culto de la Eucaristía.

En América las Cofradías su-

periores a Dios y amándole servirle, es cumplir el destino del hombre y por lo tanto el destino de los pueblos.

Y como en aquel Buenos Aires de 1934; y en el año eucarístico de Montevideo; ahora, en nuestra Catedral, se elevarán miles de voces con ocasión del II Centenario de la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento, en un santo anhelo de paz y de justicia.

¡Dios de los Corazones! Sublime Redentor, Domina a la Nación.

Renée Usher de Artagaveitia.

Hermana Mayor de Arquidiócesis del SSmo.

PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!

En el siglo 16 este deplorable abandono movió al Padre Tomás Stella, Religioso de la Provincia Dominicana de Lombardía a conseguir el proyecto de fundar una Cofradía para suplir la ineficiencia en el culto eucarístico.

Este privilegio singular, puesto que las demás Cofradías una vez erigidas debían agregarse a las Arquidiócesis, fue confirmado por la sagrada congregación de Indulgencia el 15 de Febrero de 1608, y el 24 de Abril de 1672. Ya en esta fecha manifestaba la Sagrada Congregación el deseo de ver esta Cofradía erigida, por el obispo de los Obispos, en todas las Parroquias de la cristiandad. Y el 1.º de Octubre de 1678 Inocencio XI confirmó este anhelo, sancionando ahora por el derecho canónico (Canon 711).

En la Arquidiócesis de Río de Janeiro existe desde el año 1634 en la Iglesia La Candelaria la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento de Buenos Aires con sede en la Metropolitana es célebre por su antigüedad, por la calidad de sus asociados y por los cultos solemnizados que por ella se realizan, no por casualidad en el Octavario del Corpus y en las festividades de Co-Jueves y Viernes Santo.

En la Arquidiócesis de Río de Janeiro existe desde el año 1634 en la Iglesia La Candelaria la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento de Buenos Aires con sede en la Metropolitana es célebre por su antigüedad, por la calidad de sus asociados y por los cultos solemnizados que por ella se realizan, no por casualidad en el Octavario del Corpus y en las festividades de Co-Jueves y Viernes Santo.

En América las Cofradías su-

periores a Dios y amándole servirle, es cumplir el destino del hombre y por lo tanto el destino de los pueblos.

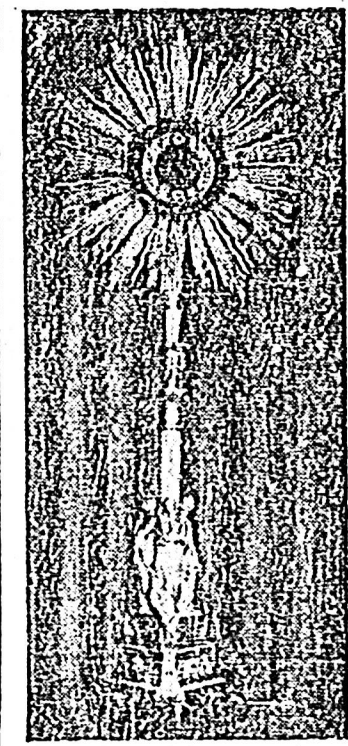
Y como en aquel Buenos Aires de 1934; y en el año eucarístico de Montevideo; ahora, en nuestra Catedral, se elevarán miles de voces con ocasión del II Centenario de la Arquidiócesis del Santísimo Sacramento, en un santo anhelo de paz y de justicia.

¡Dios de los Corazones! Sublime Redentor, Domina a la Nación.

Renée Usher de Artagaveitia.

Hermana Mayor de Arquidiócesis del SSmo.

PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!
PUEDO! DEBO! QUIERO!



nera se torna distinta e independiente en su existencia, de suerte que aun cuando desapareciera todo los socios, no por eso dejaría de continuar establecida y susceptible de nuevo reemplazarse sin necesidad de otra constitución.

Por otra parte, esa erección es indispensable para que puedan los cofrades ejercer la indulgencia y gozar de privilegios correspondientes.

En el caso concreto de la Cofradía del Santísimo, mientras no haya dado la autoridad competente — en nuestro caso el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo — su decreto de erección, no puede decirse que exista tal institución. Así lo establecen los decretos de la Sagrada Congregación del 23 de Agosto de 1842 y del 31 de Abril del año 1843.

Fin de la Cofradía del Santísimo

Culto en general. Hágase el honor que se rinde a otro con su unión a su superior Eclesiástico, especificándose en divino y humano por razón de la persona u objeto a que se dirige.

El derecho canónico, después de haber dividido el culto por razón de la persona, señala a las Cofradías como fin conciliar al incremento del culto de Jesucristo Sacramentado, a quien se debe tributar culto de hostia.

Tal fue la mente del P. Stella cuando la fundó en La Minerva de Roma. Desde un principio se pretendió la conservación del Santísimo con el mayor respeto y veneración posible, el acompañamiento digno, cuando se le sacaba a los enfermos; custodiar el alumbrado de la lámpara perma-

mente que está en las Capillas del Santísimo; regirlo con hacchones encendidos cuando era llevado por viático; celebrar la Octava correspondiente al Corpus y realizar la procesión solemne de clausura de esta gran festividad eucarística; tener velas encendidas en las manos durante la Elevación etc.

Y para determinar más la naturaleza del fin de las Cofradías del Santísimo podemos formular los siguientes apartados y principios sacados de los documentos pontificios y actos de la Sagrada Congregación de Indulgencia: a) el fin primario es

mente que está en las Capillas del Santísimo; regirlo con hacchones encendidos cuando era llevado por viático; celebrar la Octava correspondiente al Corpus y realizar la procesión solemne de clausura de esta gran festividad eucarística; tener velas encendidas en las manos durante la Elevación etc.

Y para determinar más la naturaleza del fin de las Cofradías del Santísimo podemos formular los siguientes apartados y principios sacados de los documentos pontificios y actos de la Sagrada Congregación de Indulgencia: a) el fin primario es

mente que está en las Capillas del Santísimo; regirlo con hacchones encendidos cuando era llevado por viático; celebrar la Octava correspondiente al Corpus y realizar la procesión solemne de clausura de esta gran festividad eucarística; tener velas encendidas en las manos durante la Elevación etc.

Constitución de una Cofradía del Santísimo

Son Asociaciones de cuerpo orgánico aquellas cuyas miembros pueden llevar el hábito propio en las funciones (Canon 711), o hacen procesiones públicas, o toman parte en ella (Canon 715); esta exige un rito más solemne de admisión, de un tiempo por el Párrroco asistido por una Junta Directiva compuesta por miembros a elección.

Y para terminar este capítulo podemos dar la definición canónica completa de la misma Cofradía, en la creencia de que así sintetizamos las ideas que sustentan sin menoscabo de la vida y olvido de ninguna nota esencial.

Dice el Derecho Canónico: La Cofradía del Santísimo Sacramento es una asociación de fieles con cierto organismo, erigida por decreto formal de legítima autoridad eclesiástica, para promover el culto público de la eucaristía.

Definición de las Cofradías del Santísimo

En Ercila, Rivadavia, Mons. Dr. Antonio María Harbert, Arzobispo de Montevideo, en reciente Carta Pastoral, fechada en la festividad de San Pascual, Pastoral de las Cofradías del Santísimo Sacramento, señala su vivo deseo de intensificar la vida eucarística en la Arquidiócesis por el medio práctico de la fundación de Cofradías del Santísimo.

Pruebas de esta conveniencia

El fundamento de esta necesidad es doble: intrínseco y extrínseco. El primero proviene de lo esencial y característico de la Cofradía misma. El segundo consiste en la importancia atribuida a la misma por la autoridad eclesiástica. Así es que la conveniencia de fundar o reorganizar las Cofradías del Santísimo Sacramento se apoyan en pruebas de razón y de autoridad.

a) Pruebas de razón. La Cofradía del Santísimo Sacramento a causa de su fin, que es la promoción del culto eucarístico en general, se presta a dar cumplimiento a las aspiraciones eucarísticas del Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, a promover el culto propiamente parroquial, oponiendo un dique a la corriente de naturalismo que in-

va de todos los sectores de la sociedad.

Toda Cofradía que cumple estrictamente su fin contribuye a dar cumplimiento a las aspiraciones del Prelado Arquidiocesano y cumplir con el deber establecido en el Derecho Canónico.

Monseñor Harbert declara su experiencia personal, y reclama que la Eucaristía sea el centro de la vida cristiana. No debe extrañar más que en la Carta Pastoral con ocasión del Bicentenario de la Arquidiócesis del Santísimo, la Catedral invite y fomente suavemente a los Erc. Párrocos y a los fieles a refortalecer su fe en los terrenos eucarísticos.

Toda Cofradía que cumple estrictamente su fin contribuye a promover el culto parroquial.

Entiéndese por parroquia una parte del territorio diocesano que tiene Iglesia especial, pueblo determinado y rector propio, al cual está encargada la cura de ánimas en dicho pueblo y territorio. Culto propiamente parroquial llamamos al que tributa a Dios la asamblea de los feligreses con el ministro autorizado oficialmente por la Iglesia, ofreciéndose por su extensión del que rindiera tan sólo una clase de los mismos feligreses.

Y aquí señalaremos como actos de culto propiamente parroquial las eucarísticas en particular: Misa mayor con convivio, vespertinas solemnes u Horas Eucarísticas, Viático solemne, Exposiciones públicas, Procesiones con el Santísimo, Estaciones al Santísimo, Funciones de desagravio, las Cuarenta Horas a tenor del canon 1275, la primera Comunión de los niños, Estaciones, consorcios, perfeccionar cultos y otros actos eucarísticos de

CAFE COLOMBIA

SUAVE DE

SUAVE Y FUERTE - NI AMARGO NI ASPERO

Palacio del Café

URUGUAY 1150 Y SUCURSIALES

el Mejor Café, por Eso Vale

Más, Kilo \$ 1.60

Teléfono: 875 11

Radio

Accesorios, Lámparas y Aparatos de Radio.

Bicicletas

De todos los tipos a pagar en pequeñas cuotas mensuales.

Electricidad

Planchas, Calentadores, Estufas, Relojes, Porrones y muchos otros utensilios eléctricos. — Material para instalaciones.

Refrigeradores

copeland totalmente importado de los Estados Unidos.

Casa Cardelino

Rondeau 1572

Entre C. Largo y Paysandú

Conaprole

cristalización de un ideal cooperativista, constituye una realidad nacional de innegable pujanza técnico-económica, que ha podido resolver los dos grandes problema que motivaron su creación:

Tonificó la tambaleante situación económica de un noble y esforzado eremio productor, que se debatía sin esperanza en la más espantosa de las crisis.

Y paralelamente mejoró las condiciones higiénicas de la leche que consume la población de Montevideo.

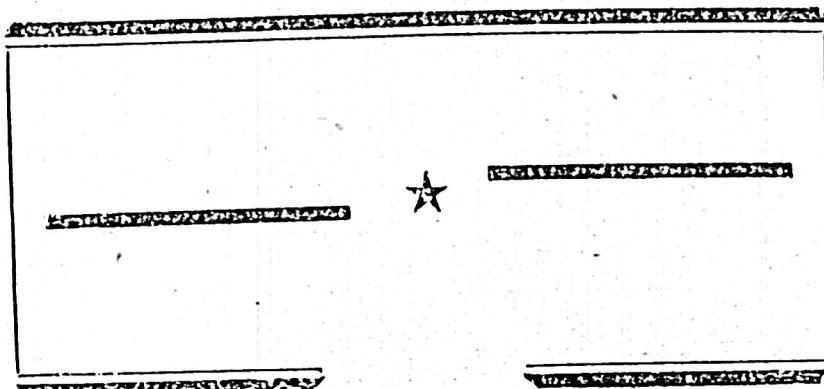


En un marco silencioso, intrascendente, de actuación jalonada en la resolución de arduos y complejos problemas, se fué imponiendo poco a poco y firmemente a la consideración pública.

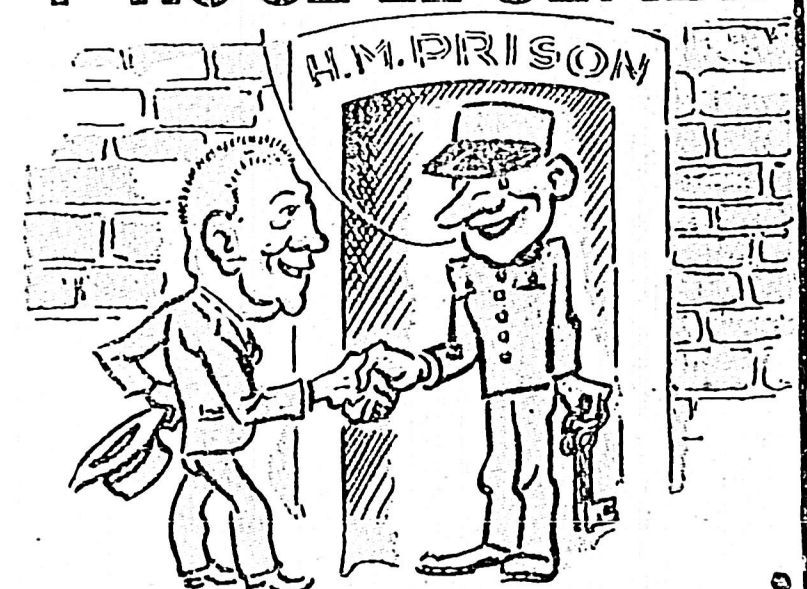
Ocho años de sacrificios constantes, de imponentes esfuerzos prodigados en el logro de aquéllos y otros ideales, tenía finalmente que dar sus frutos, conquistando el respeto y el concepto que se merece.

CONAPROLE

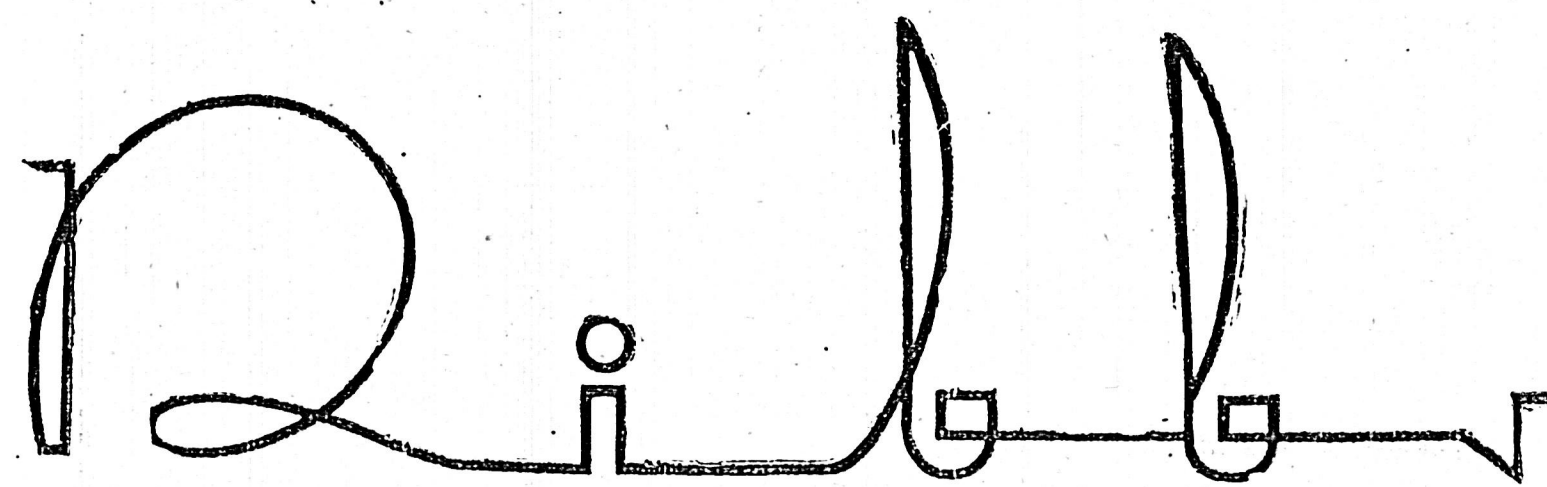
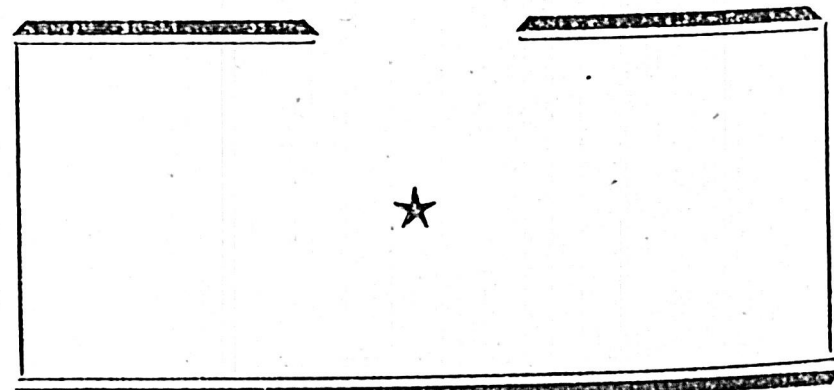
HIA ALCANZADO UNA AMPLIA CAPACITACION TECNICA QUE LE PERMITE ENFRENTAR los PROBLEMAS DE FUTURO DE NUESTRA ECONOMIA NACIONAL, CON LA CONFIANZA EN EL EXITO.



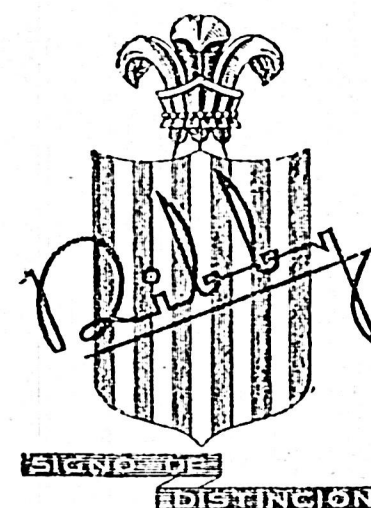
Y NO SE LE OLVIDE



'NUGGET'
para su calzado
todas las mañanas



PARA VESTIR CORRECTAMENTE



SE ADHIERE AL 2.º CENTENARIO DE LA
ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO

UNA CASA DE RITMO
MODERNO AL SERVICIO
DEL HOMBRE ELEGANTE
SOLICITENOS UN CREDITO

18 DE JULIO No 912
entre Convención y R. Branco
TELEFONO: 8 43 45

SUCURSAL EN
PUNTA DEL ESTE

Del Dr. José A. Aguerre

EL FERVOR EUCARISTICO EN LOS ALUMNOS DE LOS JESUITAS

A TRAVES DE LOS ANOS y de los siglos, en las épocas de vida feliz o en las vicisitudes y persecuciones, col gurgura económica o sin ella los Colegios dirigidos por los Padres de la Compañía de Jesús se han caracterizado siempre por el fervor eucarístico de sus alumnos. Precisamente en las dificultades y malos momentos, la vida eucarística ha sido el sostén mayor con que han sabido defenderse y fortalecer el alma, inculcando en sus escolares todo el fervor por la Sagrada Comunión que procede de las sabias enseñanzas del insigne fundador de la Compañía, San Ignacio de Loyola.

En las Constituciones de la Orden, septuagésimo Reglamento que no ha necesitado ser modificado a pesar de sus cuatro siglos, el P. San Ignacio de Loyola establece que ella será "todo lo frecuente que la Santa Iglesia permita a sus fieles" esto es, para la época de 8 en 8 días para los sacerdotes y mensualmente para los alumnos. Pero adaptada a la época actual en que, desde Pío X, se hace posible, permitida y aconsejada la Comunión frecuente y diaria, aquella regla debe interpretarse como aconsejando la cotidiana recepción del Cuerpo de N. R. Jesu-Cristo todos los días por los alumnos de los Colegios. Tal lo establece el Espiritismo interpretativo de las Constituciones de San Ignacio redactado no hace muchos años.

Los alumnos de los Jesuitas se distinguen y se han distinguido siempre por su fervor eucarístico. Basta concurrir por las mañanas a los Templos y Capillas de la Compañía para contemplar el hermoso espectáculo de muchos niños y jóvenes con las cabezas bajas y sus brazos cruzados en ordenadas filas, como del comulgar para recibir al Divino Jesús Sacramentado. La Divina Eucaristía es el alimento cotidiano de esos escolares que luego del alimento espiritual van a seguir su día experimentando sus dolores intelectuales en las aulas con sus sabios maestros, formándose en la Piedad y en el Estudio, para constituir ese grupo característico que expresa año a año de los Colegios de la Compañía de Jesús en los cinco continentes del mundo.

Pero no es solo como recomendación o como ejemplo que la Piedad eucarística está implantada entre los alumnos de los P. Jesuitas. Hay una institución típicamente jesuita, de honda raíz, que en la Compañía y dirigida especialmente a sus alumnos: las Congregaciones Marianas. Son ellas algo muy caro y muy particular a la Compañía, a tal punto que han procurado siempre los Padres Generales que ellas ocupen sitio principal en la formación piadosa de los Colegios. Suman hoy decenas de miles por el mundo y agrupan millones de Congregantes entre alumnos y ex-alumnos, principalmente de los Colegios de la Compañía de Jesús.

Las Reglas comunes establecen en las Congregaciones Marianas desde el año 1587 "que es medio eficazísimo la frecuencia de los Santos Sacramentos" para el fin de la Congregación. Benedicto XIV en su "Gloriosa Dominica" de 1738, resalta para los miembros su deseo de la frecuencia de la Comunión según el espíritu de la Iglesia. Y en 1855 las reglas recomiendan a las autoridades de la Congregación que de acuerdo con el consejo del Padre Espiritual comuniquen frecuentemente distinguiéndose por su celo eucarístico ante sus compañeros. Pío X establece que los medios de santificación de las Congregaciones cuentan en lo esencial en acercarse más frecuentemente posible a la Sagrada Mesa.

Constituye la frecuencia eucarística una de las notas características de las Congregaciones Marianas. ¿Qué mejor obsequio a su Santa Patrona que recibir con frecuencia el Cuerpo sacratísimo de su Hijo para que nos fortalezca y ayude en la piedad y en el perfeccionamiento de nuestros espíritus? Por eso desde los tiempos primeros la Máxima Congregación, la Primaria de Roma, ha tenido siempre gran número de comuniones, constando ya en las "Notizie storiche" de 1725 que en todos los días festivos además de los prescritos para ello, casi todos sus miembros se acercaban a comulgar. En sus registros de asistencia consta el aumento creciente de esos actos eucarísticos llegando casi a la comunión semanal de todos sus miembros, lo más permitido en esa época. Otra congregación famosa, la de Lina, dispón las cosas de manera que cada día comulgaban por lo menos tres de sus congregantes a fin de establecer un turno continuo, en homenaje a Jesús-Hostia.

En el Congreso Mariano de Valencia en 1896 se hizo un vibrante alegato en pro de la recepción diaria de la Sagrada Eucaristía. En el de Palma de Mallorca y 1900 y en especial en el de Tarragona en 1911 se aprobó como conclusión oficial no solo la comunión diaria entre los congregantes sino por medio de ellos, en todos los fieles. El Padre Reguristain S. J., en su conocida obra "La Comunión frecuente y diaria y las Congregaciones Marianas" publica la documentación completa sobre su edición sobre tan piadoso tema.

Tienen las Congregaciones Marianas por privilegio la Indulgencia Plenaria para los comulgantes en cada sesión semanal del Domingo amplificada aún a cualquier otro día si no es dominical, o en otro día de la octava de esa reunión, privilegio benignamente concedido en 1887 por León XIII.

Desde 1810 las Reglas comunes de las Congregaciones Marianas se adaptaron inmediatamente a las nuevas disposiciones de la Santa Madre Iglesia sobre frecuencia de recepción de la Eucaristía. El General de la época R. P. Francisco Javier Wernz S. J., dijo textualmente: "No hay manera más fácil de promover y difundir el uso de la Comunión frecuente y aún diaria, que enseñar a practicarla en nuestras Congregaciones Marianas" y recomendó que la Comunión frecuente y cotidiana se fomenta en las Escuelas, en la Parroquia y principalmente en los Colegios.

No sólo en privado deben recibir la Comunión los Congregantes. Para edificación de todos los fieles, fue ordenado en el año 1897 por el entonces General P. Claudio Aguerre S. J., que la recepción de Sacramentos se hiciera en público.

A esto mismo tienden las sesiones eucarísticas que toda congregación tiene entre sus actividades y en nuestro país no sólo en la recepción sino también en la adoración del Santísimo Sacramento tal como se hace piadosamente en nuestra ciudad en el Santuario del Corrito, ejemplo palpable de la piedad eucarística de la juventud virgueta en la cual ocupa sitio de honor la Congregación Mayor de los P. Jesuitas.

Esta piedad eucarística es el mayor timbre de gloria de que nos preciamos los que hemos tenido el privilegio de formarnos en los Colegios de los P. Jesuitas. Nos ha sido inculcada una santa y sabia regla de vida. Con ella por arma y por escudo hemos podido afrontar la vida desde la salida del Colegio. Continuando en la Congregación hemos mantenido encendida aquella llama de piedad eucarística que nos sirvió de defensa y nos promueve diariamente a nuevos derroteros de mejor vida presente y futura. Todo ello lo debemos a aquel fervor inicial que recibimos cuando con nuestra celeste cinta al cuello como en los años pasados, esta vez frente a nuestros hijos que repiten lo que nosotros aprendimos, nos acercamos corporalmente a la Sagrada Mesa "para dar ejemplo" de piedad eucarística. Piedad que nos sostiene, nos enervoriza y nos acerca al mismo Jesús que se nos anticipa todos los días bajo las Sagradas especies de Pan y Vino.

JOSE A. AGUERRE

El Culto al Cuerpo y Sangre de Cristo

(Viene de la pág. 20)

(Los saludará el alba de patria eterna.

SEGUNDO PERIODO: EL MEDIOVAL. — El segundo período conocido por Período "Medieval" y que abarca hasta el siglo XVI. Comprende, por lo tanto, la Edad Media, o sea esa era de unidad suprema, elemento no material y externo, sino interno, profundo: la idea de Cristo, que a manera de autor vivificante y sutil penetró en todas partes, inspirando leyes, costumbres, artes, ciencias; aunque, débese destacar que ni el elemento bárbaro ni el pagano sucumbieron al ser bautizado Clodoveo y Constantino.

El hecho de la institución de la Eucaristía está apenas realizado en la celebración del Jueves Santo, mientras que la Pasión y Muerte de Cristo atrae sobre sí la atención, sin duda mucho más que aquel suceso en que quisiera con nosotros bajo las especies de Pan y Vino.

Esto fue lo que motivó la introducción de una fiesta particular en memoria de la institución de la Eucaristía.

Para colaborar de un modo decisivo en la introducción de esta fiesta en las grandes solemnidades de la Iglesia, salió la Providencia de una humilde monja, llamada Juliana de Cornillon, nacida en Reims, cerca de Lieja (Belgica) en 1192.

Juliana de Cornillon, fue desde su juventud celosa adoradora del SSmo. Sacramento y desde los 15 años tuvo repetidas visiones, en las que veía el disco de la luna al que faltaba un fragmento. A la inquietud causada en ella por estas visiones, tuvo la revelación de que el disco del plenilunio representaba la Iglesia, a la que faltaba en su cielo litúrgico una fiesta en honor del SSmo. Sacramento; que ella estaba destinada a manifestarlo al mundo y a cooperar a la introducción de una fiesta de tanta importancia para el espíritu sobrenatural de la Iglesia del hombre.

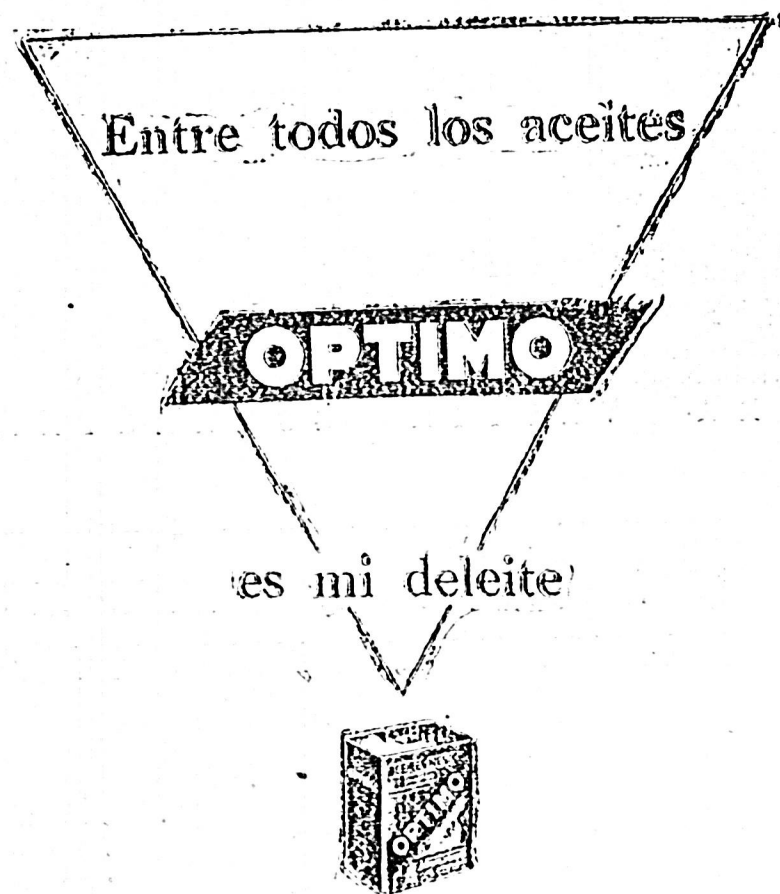
En 1209 la monja comunicó su visión al canónigo de San Martín de Lieja, Mons. Juan de Lausana y a otros religiosos, entre ellos al cardenal de Lieja Jacobo Pantaléon de Troyes.

En 1210 se celebró por vez primera la fiesta de Corpus Christi, al nuevo después de la SSma. Trinidad, siendo circunscrita solemnemente para la Diócesis de Lieja.

Cuando el mencionado Jacobo Pantaléon de Troyes subió a la sede pontificia (año 1291) el nombre de Urbano IV, se tuvo por segura la aceptación universal de la fiesta de Corpus Christi. La inclinación personal de Urbano IV aumentó con lo sucedido a un sacerdote bolando en Bolonia, en 1262, por lo que poco antes de morir, el 8 de septiembre de 1264 dirigió a todos los obispos y prelados la bula "Transiurus", por la cual instituyó en toda la cristiandad la celebración de una fiesta en honor del SSmo. Sacramento del Altar, para el Jueves después del domingo de la Trinidad, enriqueciendo con indulgencias la participación en el oficio divino. Además, encargó al Doctor Angelico Santo Tomás de Aquino el gran teólogo y poeta dominicano la composición de un oficio propio y, finalmente, después de larga tregua el Papa Clemente V, Beltrán Goth, reunido a cuestión y obtuvo que la fiesta del Corpus Christi y su consagración. Octava aprobó el Concilio de Viena (año 1311), acordándose su introducción general para toda la cristiandad.

La Procesión de Corpus no data de esta época. Ni la Bula "Transiurus" de 1264, ni la consagración de Clemente V de 1311, ni el Oficio de Santo Tomás de Aquino hacen referencia alguna a la procesión de Corpus. Recién bajo el pontificado de Juan XXII se señala la procesión teatral como una ceremonia practicada por una especie de insinuación divina, y para satisfacer la devoción del pueblo y del clero.

Desde ese siglo se llevó en triunfo por las calles y plazas públicas el SSmo. Sacramento, es decir, el Cuerpo de Nuestro Señor Jesucristo. Y este homenaje



se encuentra establecido universalmente, a raíz de la aparición de las heréticas de Trento y Vaticano. Por lo demás las procesiones no eran una novedad en la Iglesia. Ya en el siglo XI los benedictinos de Inglaterra celebraban una procesión teatral, fuera de la Iglesia el domingo de Ramos. Hoy día la procesión de Corpus es casi el acto característico de esta festividad. Y con toda razón la Iglesia quiere se la dé el mayor esplendor posible, como que tiene por objeto realzar la fe del pueblo cristiano en la Presencia Real y confundir a los enemigos de tan alto Misterio de fe.

LAS EXPOSICIONES DEL SANTISIMO. — Como ya sabemos existen dos formas:

1. La exposición en que permanece el SSmo. todo el día.

2. La exposición hecha para la Bendición Mayor con Su Divina Majestad.

La exposición por tiempo más bien largo tiene su origen anterior al siglo XV. Primitivamente en las procesiones el SSmo. era llevado en el copón. Entonces los fieles solicitaban se llevara la Sagrada Forma descubierta y luego se dejaba así durante el resto del día, como era costumbre hacerse con las reliquias de los Santos. Pero ya en el siglo XV hubo de lamentarse algunos abusos, tanto que el Concilio de Colonia tuvo que restringir su uso a la fiesta y octava de Corpus.

La práctica de la exposición de las cuarenta horas fue establecida para Roma por el Papa Clemente VIII en el año 1592. Esta práctica al SSmo. de las 40 horas, es en recuerdo de las horas que el Señor permaneció en el sepulcro. Ya antes, año 1527 mientras Italia estaba invadida por fuerzas enemigas, el P. Juan Antonio Bellotti exhortó a los fieles de Milán para pasar 40 horas delante del Tabernáculo en las fiestas de Pascua, Pentecostés, Navidad y Ascensión.

La Misa privada es la última práctica correspondiente al período

de que venimos considerando.

Como señalamos anteriormente, en la época patristica prevaleció la Misa solemne, sin excluir del todo la Misa privada. Pero estas se generalizaron recién en los siglos IX y X y la devoción del celebrante inspiró una serie de oraciones que, unidas con la Misa privada se introdujeron después en el Ordinatio de la Misa. Por razones de espacio, mencionaremos solo algunas de estas oraciones: El salmo Judica me Deus, al comenzar la Misa; la oración "Agnus Dei", que dice el sacerdote al subir al altar; la "Oración de la Misa", que dice el sacerdote al lavar la hostia; la "Oración de la Misa", que dice el sacerdote al lavar la hostia; la "Oración de la Misa", que dice el sacerdote al lavar la hostia.

La práctica de la visita al Santísimo Sacramento es fruto de la fe: acerca la distancia entre el Creador y la criatura. Preguntados a todo peregrino que ha visitado los Santos Lugares, como el establo de Belén, el Calvario, el Santo Sepulcro, cuál fue su emoción al encontrarse frente a esos sitios donde pasó Jesús, a esos sitios donde nos encontramos cuando entramos en una Iglesia y nos encontramos, no ya con recuerdos históricos, sino con la presencia real de Nuestro Señor Jesucristo en persona! Si aviváramos nuestra fe en la Eucaristía, como visitáramos al Señor en sus Iglesias, las cuales debemos considerar como su morada, levantada en medio de nuestras ciudades.

Sin embargo, salvo raras excepciones nuestras Iglesias, aun en las que está expuesto al SSmo. Solemne y permanentemente, están casi desiertas, desde que se acaba la última Misa hasta el fin del día. Esto es verdad, lo mismo en las ciudades del interior que aquí en Montevideo. Pasamos y volvemos a pasar por delante de la puerta de la casa de Dios, tenemos tiempo para todo, más no lo disponemos para entrar y estar allí unos minutos, para arrodillarnos, para pedir su ayuda. Es que, como advierte Mons. Segur, no ocurre un fenómeno inexplicable. Por una parte creemos y sabemos muy bien que N. S. Jesucristo está verdadera y substancialmente presente en el Tabernáculo, y, por otra, casi nadie quiere ir a visitarlo, a adorarlo, a derramar nuestra alma en un deseo de comunicarle nuestras angustias y necesidades.

Vayamos a él; vayamos con frecuencia, dejémosnos guiar por

la fe, por la gratitud y por el amor. Abramos nuestro corazón al que dijo "Bienaventurados los que lloran, porque serán consolados".

LA VISITA AL SANTISIMO SACRAMENTO. — Esta práctica es un deber de precepto que oblige en conciencia, bajo pena de pecado; pero si es un deber de consejo que la fe impone a nuestro corazón.

La práctica de la visita al Santísimo Sacramento es fruto de la fe: acerca la distancia entre el Creador y la criatura. Preguntados a todo peregrino que ha visitado los Santos Lugares, como el establo de Belén, el Calvario, el Santo Sepulcro, cuál fue su emoción al encontrarse frente a esos sitios donde pasó Jesús, a esos sitios donde nos encontramos cuando entramos en una Iglesia y nos encontramos, no ya con recuerdos históricos, sino con la presencia real de Nuestro Señor Jesucristo en persona! Si aviváramos nuestra fe en la Eucaristía, como visitáramos al Señor en sus Iglesias, las cuales debemos considerar como su morada, levantada en medio de nuestras ciudades.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

En el IV Concilio de Letrán, Inocencio redujo la obligación de comulgar a una vez al año, en tiempo pascual, obligación esta que ha sido renovada por el Código de Derecho Canónico vigente.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

(Continúa en la pág. siguiente)

LA COMUNION FRECUENTE. — El espíritu de la Iglesia es que todos los cristianos comulguen cada día, y a ser posible, dentro de la Misa, porque la Comunión es una parte del sacrificio: la comunión, y el Sacrificio es de toda la Iglesia, de todo el pueblo.

Así se hacía en los primeros siglos del cristianismo. Los fieles de aquellos tiempos comulgaban cada vez que asistían a la Misa. Después fue que se contentaron con comulgar los domingos.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

(Continúa en la pág. siguiente)

El Culto al Cuerpo y Sangre de Cristo

(Viene de la pág. anterior)

Es consolador como éste deseo de la Iglesia va hallando cada vez mayor eco en los corazones cristianos, extendiéndose de esta manera el reinado de Jesucristo eucarístico en el mundo.

LOS CONGRESOS EUCARISTICOS. — Por medio de la Eucaristía, Jesús perpetúa su triunfo, y su reinado de amor sobre la tierra. Es que, aunque encadenado por los vínculos exteriores de la dependencia, Jesús Eucarístico es Rey. Rey por su nacimiento de real estirpe. Rey por su unión personal con el Verbo, que "hace de Él el verdadero Hijo de Dios", le comunica todas las excelencias y todos los derechos de la realidad del Creador sobre su criatura, confiriéndole la primacía universal sobre todo lo que existe en el cielo y en la tierra. Rey por su muerte, que le mereció el imperio sobre todos los hombres resucitados por Él de la muerte eterna; Rey por la victoria de su resurrección sobre la muerte, y sobre el mundo, que le constituye una realidad eterna sin fin y le da derecho a ejercer la judicatura suprema, y hace que el pueblo perfecto de los elegidos le rinda todos los homenajes y todos los honores.

Así lo testifican esas pléyades de almas que, de siglo en siglo, en todas las regiones del mundo, han rendido homenaje al SSmo. Sacramento.

Y Jesús perpetúa su realeza con la generosidad de los mártires de los primeros siglos. Antes de afrontar el furor de Nerón, o Diocleciano y el hierro de los verdugos, oprimían con amor la pequeña hostia sobre el pecho exclamando: "Cristo, estás aquí, preséntel por vos vamos a morir!" Adorámonle.

Jesús ha perpetuado su realeza con la luz de la inteligencia de los grandes doctores medievales. La sabiduría de la Edad Media converge hacia la Eucaristía. La describen, con el entusiasmo propio de una fe segura de sí misma. Eee orden armónico, dentro del cual los signos misteriosos de la gracia gravitan hacia un signo central, que contiene al mismo autor de la gracia, hacia el cual se redobla la ciencia humana delante de la Hostia blanca y exclamar: "Canta lengua mío el misterio del Cuerpo glorioso y de la Sangre preciosa, en que el Rey de las naciones difunde así mismo con sus propias manos".

Jesús ha perpetuado su realeza en medio de esas impotentes Catedrales y modestas capillas rurales. Y ayer como hoy, y hoy como mañana seguirán elevándose en el firmamento de la gloria, hacia el cielo, los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

Y no es acaso en esta ciudad de San Felipe de Montevideo, donde Jesús Sacramento, en honor de la Eucaristía florece espléndida. Por donde iba a pasar la blanca Hostia, en solemne procesión, cubrían los campos de flores y ramales y adornaban sus humildes viviendas, y levantaban arcos de triunfo, y doblaban la rodilla, entonando melodiosos cantos.

(Continúa en la pág. siguiente)



mento, a fin de que el hombre pueda igualarse a nuestra tradicional Procesión de Corpus? ¿Podemos olvidar la fe de nuestro pueblo hacia la Eucaristía, en la época en que la incredulidad creyó había levantado ya cabeza triunfante? Esa pública glorificación de la Eucaristía es tanto más magnífica cuanto mayor sea el desprecio de los que creen decaer a Dios de nuestras leyes, de las escuelas y del hogar.

Pero no nos apartamos del tema de hoy que es sobre las solemnes manifestaciones de fe en honor de N. S. Jesucristo presente en el SSmo. Sacramento. Los Congresos Eucarísticos.

¿Qué doctrina política ofensiva puede pretender una tan maravillosa y constante armonía de espíritus y corazones? Y bien, mientras los enemigos profetizan la decadencia y la muerte de la Iglesia, estos Congresos Eucarísticos manifiestan la expansión cada día creciente de su jerarquía, el desarrollo prodigioso de sus obras y su resistencia frente a las persecuciones. Y los cristianos sienten como se despierta en sus corazones el espíritu del Celador, el espíritu de la fe, el espíritu de la esperanza, el espíritu de la caridad, el espíritu de la paz, el espíritu de la justicia, el espíritu de la libertad, el espíritu de la fraternidad, el espíritu de la unidad y la vitalidad de la Iglesia.

Desde entonces se originó una pujante renovación de vida cristiana. Y en cada uno de ellos queda demostrado evidentemente la unidad y la vitalidad de la Iglesia.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

(Continúa en la pág. siguiente)

la Iglesia católica, pues los miles de fieles que acuden a ellos de todas partes se reconocen hermanos en una misma fe y en un mismo culto a la Presencia Real de Jesucristo. Proclamando con la misma fe que han profesado los cristianos en los veinte siglos.

¿Qué doctrina política ofensiva puede pretender una tan maravillosa y constante armonía de espíritus y corazones?

Y bien, mientras los enemigos profetizan la decadencia y la muerte de la Iglesia, estos Congresos Eucarísticos manifiestan la expansión cada día creciente de su jerarquía, el desarrollo prodigioso de sus obras y su resistencia frente a las persecuciones. Y los cristianos sienten como se despierta en sus corazones el espíritu del Celador, el espíritu de la fe, el espíritu de la esperanza, el espíritu de la caridad, el espíritu de la paz, el espíritu de la justicia, el espíritu de la libertad, el espíritu de la fraternidad, el espíritu de la unidad y la vitalidad de la Iglesia.

Desde entonces se originó una pujante renovación de vida cristiana. Y en cada uno de ellos queda demostrado evidentemente la unidad y la vitalidad de la Iglesia.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

En el siglo VII fue muy pronunciado el decaimiento de la Comunión, tanto que los Papas tuvieron que imponer la comunión obligatoria tres o cuatro veces al año, en las festividades, principales siquiere.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

S. S. Pio X en la Encíclica "Iste Sacerdos" del 26 de Mayo de 1910 nos enseña, con el Concilio de Trento, que la comunión frecuente es el remedio más eficaz contra las culpas graves.

(Continúa en la pág. siguiente)

Ahora bien, esta protesta jamás revistió mayor oportunidad que en estos momentos, cuando las obligaciones internacionales escritas en los tratados son letra muerta y la inercia y la incuria de no pocos gobernantes y la rebeldía continua de ciertos agitadores de las camadas populares pretenden conagar la apostasía de estos pueblos cristianos.

LA ADORACION NOCTURNA. — En el Uruguay, felizmente, es bien conocida la obra de la Adoración Nocturna que todas las noches del año los hombres practican en el Santuario Nacional del Corinto. Diariamente nacen allí cresta montañosa proveniente de los cuatro vientos de la ciudad y de todas las clases sociales, para adorar y acompañar a Jesús Sacramento, recibiendo fuerza, luz y orientación en la vida.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

En el Uruguay, felizmente, es bien conocida la obra de la Adoración Nocturna que todas las noches del año los hombres practican en el Santuario Nacional del Corinto. Diariamente nacen allí cresta montañosa proveniente de los cuatro vientos de la ciudad y de todas las clases sociales, para adorar y acompañar a Jesús Sacramento, recibiendo fuerza, luz y orientación en la vida.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

En el Uruguay, felizmente, es bien conocida la obra de la Adoración Nocturna que todas las noches del año los hombres practican en el Santuario Nacional del Corinto. Diariamente nacen allí cresta montañosa proveniente de los cuatro vientos de la ciudad y de todas las clases sociales, para adorar y acompañar a Jesús Sacramento, recibiendo fuerza, luz y orientación en la vida.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

En el Uruguay, felizmente, es bien conocida la obra de la Adoración Nocturna que todas las noches del año los hombres practican en el Santuario Nacional del Corinto. Diariamente nacen allí cresta montañosa proveniente de los cuatro vientos de la ciudad y de todas las clases sociales, para adorar y acompañar a Jesús Sacramento, recibiendo fuerza, luz y orientación en la vida.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

Sobre esta obra nos ocupamos en capítulo aparte.

(Continúa en la pág. siguiente)

Cintas y Elásticos

Fabricación:
C. M. ROSASCO
COLOLO, 2371

¡No solo 4.00 por mes!
Y a su sola firma podrá adquirir esta magnífica.

RADIO
Splendid
ONDA CORTA Y LARGA



URUGUAY 772
CASI ESC. CIUDADELA
TEL. 88.493

En NUESTRA República, si bien no existe unidad religiosa entre la Iglesia y el Estado, en cambio el culto goza de completa libertad interior y exterior.

Por lo tanto, cada ser racional puede tributar libremente a Dios ese conjunto de actos y ceremonias en reconocimiento de su grandeza y superioridad. Culto este, por otra parte que, de hecho, exige Dios de los hombres, y que se funda en el conocimiento que tenemos de Dios y de su voluntad, adquirido por revelación sobrenatural y por las solas fuerzas de nuestra razón.

Y como acertadamente lo estableció el Concilio Tridentino, es innegable que el culto externo es muy a propósito para excitar los sentimientos internos de sumisión y reverencia a Dios.

REVELACION SOBRENATURAL. — El culto divino está por otra parte, estrictamente prescrito en muchos pasajes de la Sagrada Escritura. Al respecto podríamos llenar muchas páginas; más con estas citas evangélicas queda claro: San Mateo afirma en el Cap. 4: "Está escrito: Adorad al Señor tu Dios, y a Él solo servirás". En San Juan se lee en el Cap. 4: "Dios es espíritu y la misma verdad: y por lo mismo los que le adoran, en espíritu y en verdad deben adorarlo".

Consta, pues, por la revelación que Dios quiere recibir de los hombres culto interno y externo.

RAZON NATURAL DEL CULTO. — Fácilmente se puede demostrar su necesidad. Porque Dios infinito en toda perfección, nos ha criado, conserva en cada instante nuestro ser, concurre a todas nuestras actividades gobierna nuestra vida con paternal providencia, es nuestro Supremo Juez y quiere hacernos eternamente felices con su sobrenatural visión y amor. Debemos, por lo tanto, reconocer su infinita excelencia y absoluta superioridad y testificar con alma y cuerpo nuestra sumisión a Él.

Ahora bien, es fácil observar que nada más lógico que la Iglesia, como sociedad religiosa que es, fundada por Cristo ("Tú eres Pedro y sobre esta piedra levantaré mi Iglesia") nos invite permanentemente a practicar este culto divino, ejercido desde la más remota antigüedad.

EL CULTO A LA EUCARISTIA. — Con la institución por el mismo Dios hecho hombre de la Eucaristía, el culto lo debemos, lógicamente, a este gran Sacramento. En efecto, después de consagrar el pan y el vino de la última cena, Cristo manifestó su voluntad de que ese sacrificio se renovase hasta el fin de los siglos: "Haced esto en memoria mía" (Lucas, cap. 22).

La Iglesia Católica, pues, que fué establecida por el mismo Redentor para reemplazar el culto judaico, nació adorando — y lo seguirá haciendo hasta la consumación de los siglos — el Cuerpo y la Sangre de Cristo. En efecto: había dicho el Maestro "en aquel supremo acto de su vida: "Esta es mi Sangre del Nuevo Testamento que por muchos se derramará en remisión de los pecados". Y sobre el pan había afirmado: "Este es mi cuerpo, que se entrega por vosotros". Todas estas palabras presuponen que Jesucristo entonces quiso celebrar un sacrificio. En efecto, Cristo dice que entrega su Cuerpo y derrama su sangre para la redención de los pecados; y como estas frases expresan la esencia del sacrificio en lenguaje eclesiológico, síguese que la mente de Cristo era celebrar un sacrificio instituyendo la Eucaristía.

Lo incomprensible del modo cómo puedan ser una realidad tales expresiones (Misterio de fe) no impide el que por su repetición, su trabazón y todo el contexto hagan imposible toda otra interpretación. Y es ese el único sentido que la Iglesia da a estas maravillosas palabras desde la época de Pablo de Tarso, o en las horas angustiosas y perfumadas de santidad de las catacumbas, y se lo da hoy, ya sea en la consagración bajo las bóvedas de la monumental Basílica de San Pedro por palabras de Su Santidad Pío XII o en la más pequeña y rústica capilla rural y por voz de un sencillo cura de campaña.

La historia del culto de la Eucaristía puede dividirse en tres períodos:

- 1er. período: El *Patrístico*, que va desde los primeros tiempos del cristianismo hasta el siglo X aproximadamente.
- 2do. período: el *Medieval* que comprende hasta el siglo XVI.
- 3er. período: el *Moderno* que llega hasta nuestros días.

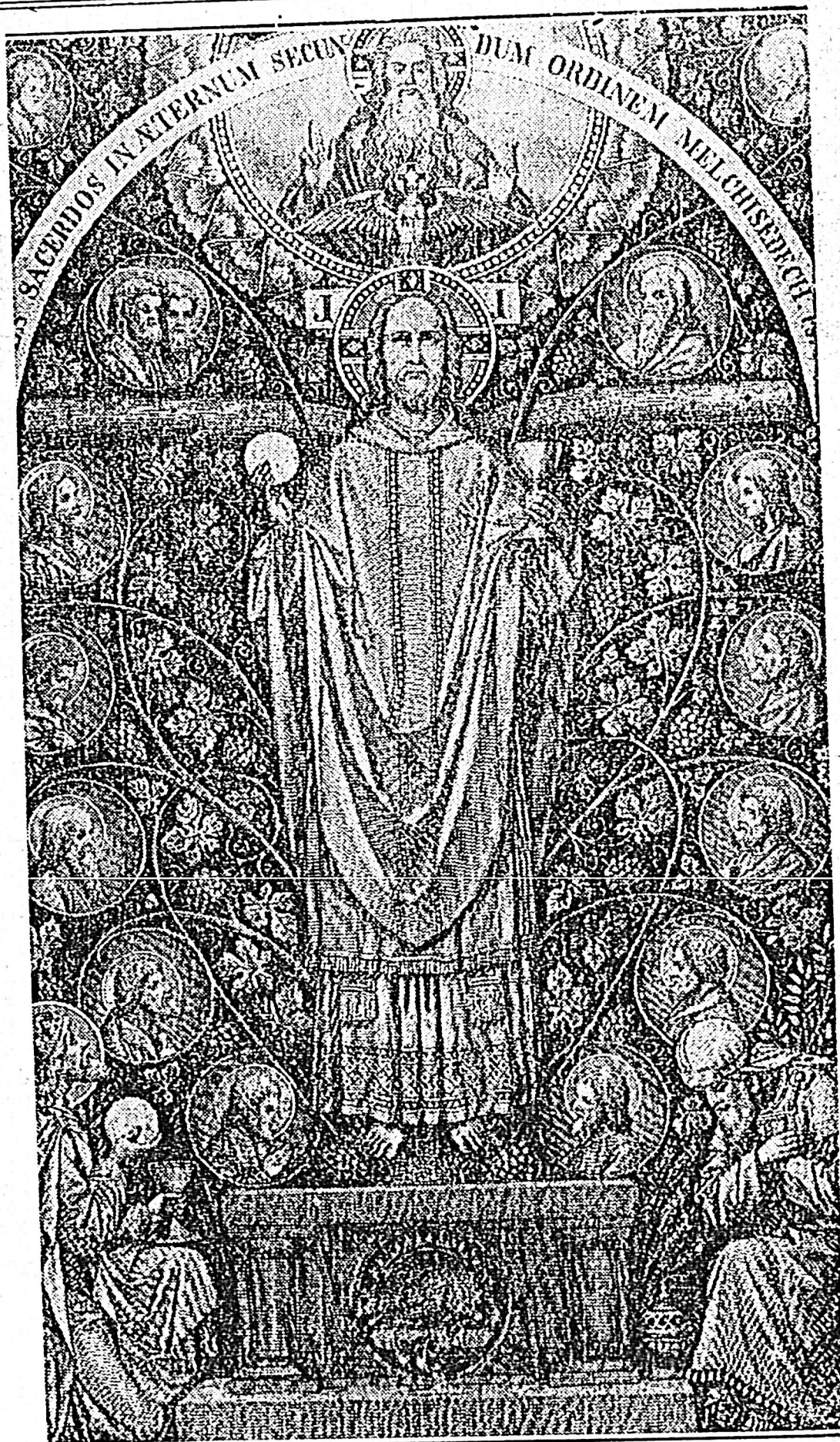
Sobre el primer período nos proponemos hablar hoy. El período Patrístico se caracterizó, por excelencia, por la importancia que se daba:

- 1º A la Misa solemne.
- 2º A la Santa Reserva.
- 3º A la celebración del Jueves Santo.

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan 5, 4)

Año LXVI Montevideo, Domingo 11 de Junio de 1914 Núm. 20.369



EL CULTO AL CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

brado en Nicea, el año 325, se manda que, "según la antigua ley canónica" los cristianos reciban el Viático antes de morir, lo cual no hubiera sido posible sin reservar la Sagrada Eucaristía. El primer receptáculo conocido de la Reserva fué la "patena eucarística". Luego fueron usándose "la torrecilla", la "pyxia", la "Caja" o coponcello, y el "elborio".

LA SOLEMNIDAD DEL JUEVES SANTO. — La tercera de las visibles pruebas de fervor eucarístico de los primeros siglos, fué la conmemoración del Aniversario de la institución de este Sacramento. Dice Kellner que hay que creer a priori que este día debe haber sido distinguido por la Iglesia con solemnidad del más especial.

Tres eran las asambleas que se celebraban en este día: la 1.ª era para la reconciliación de los penitentes y de la cual queda como vestigio actualmente la bendición Urbi et Orbi que da el Papa desde la loggia de la Basílica Vaticana; la 2.ª, para la consagración de los Santos Oleos; y la tercera, al atardecer, para conmemorar la institución de la Eucaristía y la Comunión Pascual.

Fuó en el período de Arrión que se estableció la práctica de la procesión al Monumento. Esta indica la continuidad del insigne sacrificio que ofrece la Iglesia desde la tarde del primer Jueves Santo hasta la última Misa, que al fin de los días.

(Continúa en la pág. 21)

A semejanza de la cena del Señor — el acto eucarístico — tenía lugar por la tarde, al fin de los días. Pero dados los abusos que en tales reuniones se cometían, se dispuso realizar por las mañan, la Misa y la Comunión de los fieles. Un ritual reglamentaba esas reuniones. La primera parte, ante el culto judaico de las Sinagogas, constaba de las lecturas escogidas de la Biblia, canto de Salmos, predicación o explicación de la homilía, y la Oración final, disponiendo los corazones para alabar a Dios y practicar la virtud.

A este conjunto de ritos, destinados a purificar el alma, seguía la Misa propiamente dicha. En ese momento se retiraban del templo los catecúmenos, o sea los aún no iniciados en la vida cristiana; solo los fieles podían asistir al Misterio sagrado.

El autor de la Apología, el filósofo mártir San Justino, dice que en la segunda parte de la Misa leíase primero un fragmento de la Sagrada Escritura del Antiguo o Nuevo Testamento, después de lo cual el Obispo pronunciaba una homilía para instruir a los presentes y exhortarlos a practicar las máximas sublimes de virtud y de religión. Enseguida todos se ponían en pie para hacer la oración en común, orando por ellos mismos, por los que estaban bautizados y por todos los hombres, de cualquier nación que fueran, para que lograsen conocer la verdad, y observar una vida santa, llena de buenas obras, y guardar los mandamientos del Señor. Terminadas las oraciones, se daban el ósculo de paz. A continuación se presentaba al oficiante el pan y una copa de vino y de agua sobre las cuales decía el Obispo las palabras de la consagración, tal como hoy se realiza. Acabada la consagración, los diáconos distribuían a todos los asistentes el Pan, el Vino y el agua consagrados, llevándolos también a los ausentes, pudiéndose considerar esta práctica, al principio del Viático.

Interesa destacar lo que agrega Justino en su Apología. Dice:

"A este alimento le damos el nombre de Eucaristía, y nadie puede participar de ella si no admite la verdad de nuestra doctrina, y si no ha nacido segunda vez con la remisión de las culpas por medio del bautismo, y si no vive según los preceptos de Jesucristo. Porque nosotros no tomamos estos dones como pan o bebida ordinarios; sino que así como, en virtud de la palabra de Dios, Jesucristo se hizo carne tomando cuerpo y sangre por nuestra salud, así también el alimento consagrado en virtud de las palabras que nos enseñó el mismo Cristo, este alimento que nutre, por la asimilación, nuestra sangre y nuestra carne, es el Cuerpo y Sangre de Jesús hecho hombre".

Tal es este valioso testimonio del siglo II, de uno de los discípulos de los Apóstoles. Es innegable que se expresa sobre la Eucaristía tal como nosotros hoy, después de 18 siglos.

Después del siglo VIII los rituales y descripciones de los ritos de la liturgia romana se hacen numerosos. De esa época se conocen las descripciones de las Misas solemnes de Pontifical y que el Padre Grisar publicó en un interesante estudio en la Biblioteca Católica el 20 de Marzo de 1905.

LA SANTA RESERVA. — Otra de las manifestaciones eucarísticas del período Patrístico es la Reserva, o sea la conservación del Ssmo. Sacramento en la Iglesia. No ha sido posible determinar exactamente la fecha en que empezó, pero consta que ya en el primer concilio ecuménico, celebrado en Nicea, el año 325, se manda que, "según la antigua ley canónica" los cristianos reciban el Viático antes de morir, lo cual no hubiera sido posible sin reservar la Sagrada Eucaristía. El primer receptáculo conocido de la Reserva fué la "patena eucarística". Luego fueron usándose "la torrecilla", la "pyxia", la "Caja" o coponcello, y el "elborio".